

الحمد لله رب العالمين

که حالات حضرت مخدوم جهان شیخ شرف الدین
منیری و بعضی پیران ایشان مستحبه

و در بیان
و در بیان

و در بیان

در بیان

مولف جناب سید شاه فرزند علی صاحب منیری فیضیه
حسب فرمایش جناب میراقتیار حسین صاحب مبدائی

در مطبع
در مطبع

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
مكتوباً

والمؤمنين
الذين هم
أشد
إيماناً

والمؤمنين
الذين هم
أشد
إيماناً

مطبعة المطابع
الحسينية
بدمشق

وسیلہ شرف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حمد بے غایت اور سپاس بی نہایت مادی مطلق اور رہنمای برحق کو جس نے وسیلہ ^{ہستہ} و صونڈ کو فرضِ اہ عباد کیا اور بصیغہ امر ارشاد کیا اور اسکو مقدم ٹھہرایا کہ فرمایا وابتغوا الیہ الوسیلۃ اور بعد اوسکے فرمایا کہ وجاهدوا فی سبیلہ لعلکم تفلحون کیونکہ بے دیکھی راہ میں جو پر خطر و باریک ہو اور جادہ راہ نامعلوم اور شب تاریک ہو بغیر کسی ایسے رہبر کے کہ روشنی رکھتا ہو اور راہ سہ آگاہ ہو کوی کیونکر جاسکتا ہے مشغولی ہے دور و دراز و پر خطر راہ + آفت ہے ہر اک قدم پہ جانکاہ + اندھے کے لئے ہے شرط رہبر + تاجاے عصا کو وہ پکڑے اور وسائلِ نبیاء صلوٰات اللہ علیہم اور انکے بعد انکے نائب اور خلیفے رضی اللہ عنہم اور شب تاریک دنیا ہی اور روشنی کتابِ سنت اور عصا اہل ظاہر کے اعتبار سے محققون کی تقلید اور مجتہدون کا اعتماد اور اہل باطن کے اعتبار سے رابطہ پیر اور اعتقاد ہے کہ تعلق قلبی ہی اور آخرین وسائل اور افضلترین وسایط ہمارے پیشوا محمد مصطفیٰ بن صلی اللہ علیہ وسلم و علی من معہ و علی من اتباعہ اور آپ کے بعد اصحاب پھر تابعین پھر تبع تابعین انکے

بعد علماء شریعت اور مشائخ طریقت تا دور قیامت رضوان اللہ علیہم
 اجمعین۔ اور بعض کہتے ہیں کہ وسیلہ کتاب وسنت اور عبادت ہی تو اسمین
 بھی بتلانیوالے اور سکھانیوالے کی حاجت ہی۔ الغرض معنی اول ہر طرح مقدم
 ہے کہ الرفیق ثم الطريق اس رفیق سے رہنما اور رہبر مقصود ہی اور حسب طرح
 یہ لوگ قوت باطن سے اور زبان فعل سے اور تحریر و تقریر سے رہبری کرتے
 ہیں ویسا ہی ان پیشواؤں کا تذکرہ بھی راہبر ہوتا ہے اور مفید و پراثر ہوتا ہے
 کہ راہ کی باتیں ہیں اور ان باتوں سے تنبیہ حاصل ہوتی ہے اور شوق پیدا ہوتا ہے
 اور اپنی حقیقت معلوم ہوتی ہے اور دعوائے اور عجیب و غریب دور دور ہوتا ہے شعہ
 پیر دہقان گریسوے شہر روزے بگذرد نہ کلیہ خود را دگرایوان شاہی نشمرد نہ
 لہذا فقیر را قسم فرزند علی منیری نے حضرت مخدوم جہان شیخ شرف الدین احمد
 یحییٰ منیری قدس اللہ سرہ و افاض علینا برہ کے حالات کو کتاب مناقب الاصفیاء
 سے جو مجرم اسرار غیب حضرت مخدوم شاہ شعیب بن جلال منیری رحمۃ اللہ علیہ کی
 تالیف شریف ہے اور کئی اور معتبر کتابوں سے جنکا نام ہر تذکرہ کے اول میں لکھا ہوا
 ہے ترجمہ کیا اور اسکا **وسیلہ شرف** نام رکھا قطعہ تاریخ
 یہ دکتا صحیفہ موجب مر شرف کا نہ راہ طلب میں صوفی دلکار رفیق ٹھہرا
 کیا حال کے مطابق اور وقت کے موافق نہ سال اسکا الترفیق ثم الطريق ٹھہرا
 اگر کسی بزرگوار کی نظر سے گزرے اور وہ خوشوقت ہوں تو یہ عاجز بھی اونکی برکات
 انفاس سے محروم نہ رہیگا۔ پہلے مناقب الاصفیاء سے لکھا جاتا ہے اور جہان لفظ فائدہ
 ہے وہ ترجمہ کی طرف سے عبارت اللہ ہے۔ الہی یہ نسخہ طالبان راہ حق کے حق
 میں نافع اور امراض قلب کا دافع ہو۔ قولہ خداوند ابشر فی الدین احمد مدد
 کہ قدمش بود بر قدم محمد نہ وہ خبر و تجرید نو حید میں وہ مفرد یقین تقریر میں وہ بیان ہوا

دقائق راہ طریقت کے وہ ظاہر کر نیواسے معالی حقیقت کے وہ صاحب صفا وہ مرد خدا
وہ ساکن لجنہ احدیت وہ متمکن مقام زوجیت وہ مبارز میدان دین مجاہدہ وہ مالک
ممالک کشف و شاہدہ وہ سیمرخ قاف یقین وہ ہما سمہمت اہل تمکین وہ داؤد
تخت خلافت وہ سلیمان ملک محبت و معرفت وہ واقف اسرار ہدایت
رہبری شیخ جہان شرف الدین احمد کبیری امیری کبار مشائخ طریقت اور عظام
اہل حقیقت سے تھے ریاضت و مجاہدہ میں شان عجیب و غریب رکھتے تھے
آپ کو جذبہ سلوک پر سابق تھا تیس برس بیا بانوں اور پہاڑوں اور جنگلوں میں
عبادت خدا میں مشغول تھے تارک ماسوے اللہ تھے دنیا آپ کے آگے نہایت
تھی کچھ وجود نہ رکھتی تھی آخرت اور نعیم آخرت آپ کی ہمت کے آگے متروک تھی مقصود
جان آپ کا خدا تھا جاہ دنیا اور منزلت عقبی سے بیزار تھے کرامت اور خوارق عادت
سے تبرار رکھتے تھے احوال حقیقت میں صاحب تمکین تھے مرجع اہل معرفت
یقین تھے بیان دقائق طریقت اسرار حقیقت معرفت میں عالی کلام تھے ہر طور
میں بیان شافی رکھتے تھے عشق و محبت میں کلمات لطیف و عامض رکھتے ہیں
بیان علم تصوف میں تصنیفات آپ کی بہت ہیں اسرار توحید خواص اور علم حقیقت
لئے ہند میں آپ سے ظہور پایا موجدوں اور اہل حقیقت کی باتیں جیسے کہ امام محمد غزالی
اور امام احمد غزالی اور عین القضاۃ اور ابن عربی اور خواجہ فرید الدین عطار اور
شیخ عراقی اور مولانا جلال الدین روم آپ سے بیان ہوئیں آپ کے پہلے
ہند میں کوئی ان بزرگوں کے کلمات نہ دیکھتا تھا اور اگر دیکھتا تھا مطلب سمجھتا
نہ تھا اس مقام میں فقیر مترجم نے کوئی دو ورق مناقب الاصفیا کا ترجمہ
متروک کیا اسلئے کہ توحید وغیرہ کی باتیں تھیں یہہ اردو کا مختصر رسالہ اوسکی گنجائش
نہیں رکھتا اور خواجہ عین القضاۃ ہمدانی کا تذکرہ آگیا تو اوس سوختہ آتش محبت

پروانہ شمع حقیقت کی وفات کا حال کہ واقعہ عجیب و غریب زیادہ کیا ۔
 نقل ہے کہ قاضی صین القضاۃ ہمدانی نے ایک بار عالم ذوق میں فرمایا کہ
 من بسوزم و تو تماشا کنی یعنی میں جلون اور تو تماشا دیکھے اور یہ دعا زبان
 دل اور عالم صدق سے تھی مقبول بارگاہ عزت ہوئی اور عجبہ حال میں ایک
 بات ایسی انکی زبان سے سرزد ہوئی کہ علمائے وقت نے تفریر کی اور کپڑے
 تیل میں بھگو کر بدن میں پیٹے گئے اور آگ لگا دی گئی یہ بیت بچان شد
 کا خرا اور اسوختند نہ مشعلے چون شمع طور افر و خستند نہ جلتے تھے اور خندان تھے
 آخر جب سینہ تک آگ پہنچی ایک آہ کی ایک شخص نے جو اس راز سے آگاہ تھا
 کہا کہ وہ کیا وقت تھا جو دعا کی تھی کہ میں جلون اور تو تماشا دیکھے اب یہ آہ کسی
 فرمایا اسلئے آہ نہیں کرتا کہ جلتا ہوں بلکہ اسلئے کہ جلد جلا جائیگا بیت بچیں بسوختند
 کردے اور نظارہ من دیرتر حضرت مخدوم جہان نے معدن المعانی میں یہ واقعہ بیان کر کے یہ شعر فرمایا
 بیت او بر سر قتل من درو حیرانم نہ کان را ندن بخش چه نکومی آید نہ شعس سر دغ کرے
 ہن جو خود وہ دست نازک سے تو ہے نہ شوخی شیرینی جان نزع کی شدت مجھے
 انتہے ہند میں اسرار توحید خواص کے سننے کی طاقت کمتر کسی کو تھی کہنا تو خود
 اور ہی بات ہے الاما شاء اللہ برسبیل ندرت احمد بہاری ایک دیوانہ
 شکل تھے اکثر خدمت میں شیخ شرف الدین منیری کے آمد و شد رکھتے تھے
 توحید خواص میں کچھ پوچھتے کبھی آپ بھی کچھ کہتے شیخ کے ساتھ انبساط رکھتے
 تھے عالم دیوانگی میں کھلی کھلی باتیں بولنے کہ خلق اس کے سننے کی طاقت
 نہ رکھتی تھی اور شیخ عز کا کوئی ایک مرد صاحب شغل کامل الحال تھے نہایت مشغولی
 سے اتنی دور بہار میں قصبہ کا کو سے آنا خدمت میں شیخ شرف الدین منیری
 کے میسر نہ ہونا کچھ اگر توحید خواص اور عشق و محبت میں مشکل ہوتی حل اسکا

شیخ شرف الدین سے بار سال خطوط چاہتے شیخ اونکا جواب لکھتے اوسکو
 کلمات شیخ شرف الدین میں اجوبہ کا کوئی کہتے ہیں شاید کہ یہ دونوں
 بزرگ کس سلطان فیروز کے عہد دولت میں دہلی گئے توحید میں کھلی
 کھلی باتیں اور شطح بولے علماء دہلی نے سلطان فیروز سے کہا کہ یہ
 دونوں ایسی باتیں بولتے ہیں کہ قابل قتل کے ہوئے ہیں سلطان نے محضر
 کیا تمام اکابر شہر کو جمع کیا سب نے اجماع کیا اون دونوں کو قتل کیا دہلی سا
 شہر مشائخ و علما و فضلا کا مجمع اور سلطان فیروز سا بادشاہ درویشوں کا معتقد
 کسی کو اتنا نہوا کہ ان دونوں بزرگوں کو دیوانگی کے یہاں سے بھی راکروا دے
ف مولس القلوب میں اتنی بات اور زیادہ ہے کہ اونکے قتل کے بعد
 شاہ نے حکم کیا کہ دہلی کے دروازہ پر لکھدین کہ احمد بہاری اور عز کا کوئی جو
 خدائی کا دعوے کرتے تھے ہماری بارگاہ جہان پناہ میں سزا کو پہونچے انتہی
 جب اونکے قتل کی خبر شیخ شرف الدین منیری کو پہونچی فرمایا جس شہر میں ایسے
 بزرگوں کا خون گرے تعجب ہی اگر وہ شہر آباد رہے جیسا کہ فرمایا ویسا ہی ہوا
 کچھ مدت نگذری تھی کہ سلطان فیروز کی زندگی ہی میں خرابی کا مقدمہ ظاہر ہوا
 شہر میں سلطان فیروز کا باوجود اوس شوکت کے جو رکھتا تھا کوئی ضابطہ باقی نہ رہا
 بیٹیا بادشاہ کا خانبہان وزیر سے بھڑکیا بہت مسلمان اوس حادثہ میں مار
 گئے شہر روئے بخرابی لایا اوسکے بعد ملازمون نے سلطان دہلی کو کہا اور سلطان
 کے بیٹے سے بھڑکے اوسکے بعد مغل لوگ آئے دہلی کو زیر و زبر کر ڈالا **ف**
 اس اجمال کی تفصیل سیر المتاخرین سے لکھی جاتی ہے کہ فیروز شاہ جب بورہ
 اضعیف ہو گئے اپنے بیٹے ناصر الدین محمد شاہ کو ولی عہد کیا اور بار سلطنت
 اوسکی دوشس ہوش پر رکھا اور خود گوشہ عافیت میں توشہ عاقبت کے

سامان میں لگے اور محمد شاہ کے قصور سے انتظام سلطنت میں فتور پڑا پہلے
 وزیر سے ہنگامہ آرائی ہوئی پھر امرا سے سلطنت اور سرداران لشکر بگڑ گئے
 محمد شاہ نے اونٹوں کو گون پر چڑھائی کی سرداران لشکر نے فیروز شاہ سے
 کیفیت عرض کی اور فیروز شاہ کو گھیرا اور فیروز شاہ خود لشکر کے ساتھ
 ہو کر مقابلہ کو نکلے محمد شاہ کو تاب مقابلت نہ ہوئی فرار کیا اور جلا وطن
 اختیار کیا فیروز شاہ نے بیٹے سے ناخوش ہو کر اپنے پوتے لعل شاہ بن فتح خان
 کو کہ یتیم تھا ولیعہد کیا اور تھوڑے ہی زمانہ میں مرض الموت میں مبتلا
 ہو کر دنیا سے منہ موڑا اور دینداری اور نیکو کاری اور معدلت گستری اور
 رعیت پروری میں نام نیاں لگا کر قیامت تک چھوڑا بیت تاریخ
 تاریخ وفات شاہ دلسوز: تاریخ خون میں ہے وفات فیروز: دوسرے بعد
 دہلی میں بہت ہنگامہ کشت و خون گرم ہوا۔ انتہی واللہ غالب علی امرہ
 بات کہان سے کہان پہونچی کلام کھینچتا ہے طرف کلام کے۔ برسر سخن آی ہم
 شیخ شرف الدین منیری شیخ بزرگ تھے ابتدا سے انتہا تک محفوظ رہے۔
 صغیرہ آپ سے وجود میں نہ آیا آپ کے باپ اور مان آپ کے پیدا ہونے
 کے قبل آپ کی بزرگی کی بشارت پائے ہوئے تھے۔ راویان حکایت
 سے سنا گیا ہے کہ شیخ یحییٰ شیخ شرف الدین منیری کے والد مولانا تقی الدین
 عربی ساکن خطہ ہمسون صاحب انتخاب احیاء علوم سے اعتقاد رکھتے تھے
 شاید ارادت بھی مولانا مذکور سے ہوئی ہو منیر سے ہمسون میں اونکی ملاقات
 اور زیارت کا قصد کرتے تھے جب جب کہ شیخ یحییٰ آجاتے تھے مولانا اوٹھ کر
 ہوتے تھے اور تعظیم کرتے تھے اور آپ کی پیٹھ چومتے تھے تو ایک بار اپنے
 معمول پر مولانا مذکور کے پاس گئے مولانا نے اونکی تعظیم نہ کی شیخ یحییٰ

اپنے جی میں منفعل ہوئے کہ کیا سبب ہو کہ جو مولانا نے اپنے معمول کو چھوڑا ہے
 مولانا نے اشراق باطن سے دریافت کیا اور کہا کہ ہم جسکی تعظیم کرتے تھے
 وہ اپنی مان کے پیٹ میں گیا۔ اور بھی سنا ہے کہ شیخ شرف الدین منیری کی مان
 نے آپ کو بچپن میں کبھی بے وضو و دھنن دیا ہے۔ اور ایک دن گہوارہ میں اکیلے مکان
 میں چھوڑ کر دوسرے گھر میں گئیں تھوڑی دیر کے بعد آئیں تو دیکھا کہ ایک مرد گہوارہ کے پاس
 بیٹھا ہے تھیں کو ٹھنکاتا ہے اور گہوارہ ہلاتا ہے دہشت کھائی وہ مرد غائب ہو گیا۔
 جب دہشت سے قرار پکڑا اپنے حال پر آئیں کیفیت اپنے باپ کے کہی اور ان کے باپ
 نے کہا بڑا وہ مرد خواجہ خضر تھے صلوٰۃ اللہ علیہ کہ گہوارہ ہلانے تھے اور لڑکے
 کی حفاظت کرتے تھے تمہارا بیٹا بزرگ ہو گا اور خواجہ ہمیر خباب کرتے تھے کہ تمہاری
 لڑکی بچہ کو خالی گھر میں اکیلا چھوڑ کر گئی لڑکے کو اکیلے گھر میں چھوڑ کر خجایا کرے
 کیونکہ نظر آسیب کا خوف ہے۔ شیخ شرف الدین منیری کے نانا بڑے مرد بزرگ تھے
 قاضی شہاب الدین نام رکھتے تھے آپ کا لقب جگجوت ہو اور مزار مبارک
 موضع جٹلی میں ہے۔ انتہی سبحان اللہ جو شخص کہ بچپن میں اور مان کے پیٹ
 میں اور باپ کی پیٹھ میں مکرما اور معظموں کے مناقب کیا کہہ سکے۔ سنا ہے
 کہ جب بلوغ کو پہنچے علوم دین کے سیکھنے میں مشغول ہوئے علوم دین پورا حاصل
 کیا اور زمانہ میں مولانا شرف الدین تواسہ کی عظمت اور بزرگی اور دانشمندی
 کا شہرہ ملک ہند میں بلکہ عرب و عجم میں پڑا ہوا تھا اس سال منظومہ نام حق آپ ہی
 کی تصنیف شریف سے ہوا انتہی سب علموں میں کمال رکھتے تھے حتیٰ کہ علم کیمیا و ہیمیا
 و ہیمیا بھی پورے طور پر رکھتے تھے علوم دین میں مرجع علما دین تھے عام و خاص امرا
 و ملوک سب معتقد اور مطیع اور تابع تھے علم ہیمیا میں عجائب تماشے خلق کو دکھلاتے
 تھے کہ نہایت فرماں بردار ہوتے تھے۔

حیلہ سے مولانا کو سنارگانو بہن روانہ کیا اوس زمانہ میں ملک بنگالہ بادشاہ
 دہلی کی حکومت میں تھا مولانا نے بھی فراست سمجھا مگر اس سبب کہ اطاعت
 اولوالامر واجب ہے مولانا نے سنارگانو کا سفر اختیار کیا اثنائے سفر میں قصبت
 میں پہونچے شیخ شرف الدین منیری ملاقات کو گئے مولانا شرف الدین توامہ
 کے وفور علم اور کمال دانشمندی کے دیکھنے سے فریفتہ ہو گئے جی میں کہا
 علوم دین کی تحقیق ایسے محقق کی خدمت و صحبت کی بغیر حاصل نہو گی۔
 ارادہ کیا کہ مولانا کی خدمت اور صحبت میں سنارگانو چلین اور مولانا شرف الدین
 توامہ بھی شیخ شرف الدین منیری کی قابلیت اور روش اور صلاح و تقویٰ
 کے دیکھنے سے خوش ہوئے کہا علوم دین کی تعلیم میں ایسے شخص کے حق میں
 کوشش کرنی چاہئے۔ شیخ شرف الدین منیری والدین کی رضا مندی سے
 شرف الدین توامہ کے ساتھ سنارگانو میں گئے۔ علوم دین کے حاصل کرنے
 میں نہایت درجہ کوشش کی رات دن علم میں مشغول رہتے تھے اور اس
 مشغولی میں ریاضت اور مجاہدہ رکھتے تھوٹے کے روز رکھتے تھے نہایت مشغولی سے
 مولانا شرف الدین توامہ کی کندوری میں حاضر ہوتے تھے فرماتے تھے
 دسترخوان پر حاضر ہونے سے بہت وقت ضائع ہوتا ہے جب مولانا شرف الدین
 توامہ نے کیفیت حال دریافت کی آپ کے واسطے کھانا علیحدہ مقرر کیا ایک مدت
 مولانا مذکور کی خدمت اور صحبت میں رہے یہاں تک کہ علوم دین کی تحقیق ہوئی۔
 استاد اور علوم سکھلانے لگے آپ نے کہا مجھ کو یہی علوم دین کافی ہیں۔ وہاں
 سے منیر کا قصد کیا۔ ان کی خدمت میں آئے جس زمانہ میں سنارگانو میں علم میں
 مشغول تھے ایک بیماری عارض ہوتی تھی وہاں کے طبیبوں نے کہا کہ
 اس مرض کی دو اجماع ہے دفع مرض کے لئے ایک جاریہ رکھی اوس

جاریہ سے ایک بیٹا ہوا اوس بیٹے کو مان کے سپرد کیا اور کہا اسکو میری جگہ پر
 سمجھئے اور مجھکو چھوڑ دیجئے میں جہان چاہوں جاؤں سمجھئے کہ شرف الدین
 مرگیا۔ پھر دہلی کی طرف گئے مشائخ دہلی سے ملاقات کی فرمایا اگر شیخی است
 ماہم شیخیم یعنی اگر پیری یہی ہے ہم بھی پیر ہیں۔ پھر شیخ نظام الدین علیہ الرحمۃ
 کی ملاقات کی آپ کی مجلس میں کچھ مذاکرہ علمی تھا جو اب پسندیدہ دئے شیخ
 نظام الدین نے اعزاز و اکرام فرمایا اور ایک طبق پان دلوایا اور فرمایا سیمرغ
 است اما لفضیب دام مانیت یعنی ایک سیمرغ ہے لیکن ہمارے دام کا لفضیب
 نہیں ہے وہاں سے پانی پت گئے شیخ شرف الدین پانی پتی کی ملاقات کی اور
 فرمایا شیخ ہے لیکن مغلوب الحال ہے دوسرے کی تعلیم میں مشغول نہیں ہوتا۔
 سنا ہے کہ اوسکے بعد آپ کے بڑے بھائی نے آپ کے آگے خواجہ
 نجیب الدین فردوسی کا ذکر کیا اور آپ کے طریق اور آپ کی تعریف بیان کی آپ نے
 کہا جو کہ قطب دہلی تھے اوںھوں نے ہمکو پان دیا اور پھیر دیا دوسرے کے
 پاس کیا جائیں آپ کے بھائی نے فرمایا کہ ملاقات میں کچھ نقصان نہیں ہے ملاقات
 کرنا چاہئے۔ جب بھائی نے ملزم کیا ملاقات کا قصد فرمایا اتنا سے راہ میں پان
 کھاتے تھے اور کچھ بڑے بگڑی میں بھی تھے جب خواجہ نجیب الدین کے گھر
 کے نزدیک پہنچے ایک قسم کی دہشت پیدا ہوئی اور انفعال حاصل ہوا۔
 دلمین کہا میں شیخ نظام الدین کے مان گیا تھا اوسوقت دہشت نہوئی یہاں
 کیا بات ہو کہ مجھکو دہشت لیتی ہے۔ **ف** مخدوم شاہ شعیب علیہ الرحمۃ
 حضرت مخدوم جہان میں محو ہیں اور نظر آپ ہی کی طرف ہو اور بیان فضائل
 کمال و حق طلبی مقصود ہو نہ فضائل نسبی یہی باعث ہو کہ نسب نہیں لکھا ہے
 اور آپ کے بڑے بھائی کا نام یہاں نہیں لکھا۔ جاننا چاہئے کہ آپ کے بڑے

بھائی کا نام خلیل الدین ہے حرف جیم منقوطہ سے کہ وہ بھی آپ کے ساتھ طلبت
 میں گئے تھے اور دونوں حضرت خواجہ نجیب الدین فردوسی سے مرید ہوئے
 اور دو بھائی اور تھے حضرت مخدوم جہان سے چھوٹے شاہ خلیل الدین حرف
 خا کے منقوطہ فوقانی سے اور شاہ حبیب الدین یہہ دونوں حضرت
 مخدوم جہان کے مرید ہیں انتہی۔ جب خواجہ کے سامنے گئے پان اوی
 طرح منہ میں تھا جب خواجہ کی نظر آپ پر پڑی فرمایا درد من برگ و در دستا
 برگ و گفتار این کہ ماہم شیخیم یعنی منہ میں پان اور گپڑی میں پان اور کلام یہہ
 ہم بھی شیخ ہیں۔ فوراً پان منہ سے پھینکا دہشت زدہ عرق عرق ادب سے بیٹھ
 گئے۔ تھوڑی دیر کے بعد مرید ہونے کی درخواست کی اور خواجہ نجیب الدین
 نے آپ کو ارادت سے مشرف کیا اور اجازت نامہ جواب کے پہونچنے سے
 بارہ برس پہلے لکھ کر کھا تھا لائے اور حوالہ کیا شیخ شرف الدین نے کہا
 میں نے ابھی آپ کی خدمت نہیں کی ہے اور طریقت کی روش آپ سے
 نہیں لی ہے وہ جو فرماتے ہیں مجھ سے کیونکر وجود میں آسکا۔ خواجہ نجیب الدین
 نے فرمایا کہ میں نے یہہ اجازت نامہ حضرت سالت محمد مصطفیٰ صلی اللہ
 علیہ وسلم کے حکم سے لکھا ہے نبوت تمکو تعلیم کریگی یعنی روح نبی صلی اللہ
 علیہ وسلم پیرون کی ولایت درکار ہے تم اس کام کا اندیشہ نہ کرو پھر روش
 طریقت کی تلقین کے بعد و داع کیا اور فرمایا اگر کچھ راہ میں سنو تو پھر ناہنیں
 ایک دو منزل آئے تھے کہ سنا خواجہ نجیب الدین فردوسی نے دار فنا سے دار بقا
 وَمَقْعَدٍ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ میں کو چ فرمایا انا للہ
 وانا الیہ راجعون آپ پھرے اور منیر کی طرف روان ہوئے ایک مدت کے
 بعد ہیما میں پہونچے ایک دن ایک طاؤس کی آواز سنی ایک حالت آپ میں

پیدا ہوئی اپنے کو جنگل بہیا میں ڈالا کسی نے سجانا کہ کیا ہوئے بہت تلاش کی
 کچھ خبر نہ پائی بھائیوں اور مصاحبوں نے اجازت نامہ اور تبرکات پیر کو آپ کی
 مان کے سپرد کیا۔ **سنا** ہاں کہ شیخ شرف الدین منیری فرماتے تھے کہ جب میں
 خواجہ نجیب الدین فردوسی سے ملا تو ایک خزن میرے دلمین رکھا گیا کہ ہر روز
 وہ خزن زیادہ ہوتا تھا یہاں تک کہ بھیا میں پہنچا اپنے کو جنگل بہیا میں ڈالا
 شہر آہے کہ برآرم ز غم دورست بحسرت + آنزابد و صد رکعت نے اہل نفوس
 القصد آپ کی مان نے جب آپ کے غائب ہو جانے کی خبر سنی آپ کی جدائی سے غمگین
 ہوئیں ایک دن پانی برستا تھا آپ کی جدائی کے سبب سے روتی تھیں اور
 کہتی تھیں کہ اوس جدا ماندہ کا حال آج کی رات کیسا ہو گا۔ ناگاہ دیکھا کہ گھر کے
 صحن میں کھڑے ہیں پکارا کہ اے فرزند اس پانی میں کیوں صحن میں کھڑے ہو
 گھر کے اندر آؤ فرمایا آپ صحن میں آئیے دیکھئے کہ میں اس پانی میں کس طرح پر
 ہوں جب آپ کی مان صحن میں آئیں دیکھا کہ جس جگہ آپ کھڑے ہیں کچھ بارش
 نہیں ہے اور آپ کے کپڑے خشک ہیں کہا اے مان مجھ کو خدا بتعالیٰ
 اس طرح رکھتا ہے تم کیوں میرے غمگین رہتی ہو۔ مجھے خدا کو سو نہوا اور مجھ سے خوش
 رہو آپ کی مان نے کہا میں نے تم کو خدا کے سپرد کیا اور جب تم طلب خدا میں
 ہو تم سے بدل و جان راضی ہوں تھوڑی دیر کے بعد غائب ہو گئے اشعار
 از قیمت کوین فزون یافت شہ عشق + چون زد بک نقد عیار شرف الدین +
 چون مر و یک دبدہ ارباب بصیرت + نورست سرا مشرب تار شرف الدین +
سنا ہاں کہ جب جنگل بہیا میں درآئے بارہ برس تک کسی نے آپ کی خبر نہ پائی
 اوس کے بعد کسی نے آپ کو جنگل را جگہ میں دیکھا پھر برسوں جنگل را جگہ
 میں ہو گیا کہ کوئی آپ کی ملاقات نہ پاتا تھا خدا جانے کہ آپ کو اس مدت میں

میں جنگل میں خدا کے ساتھ کیا معاملہ تھا سنا ہے کہ ایک بار کسی نے
آپ کو جنگل میں دیکھا ہاتھ ایک درخت میں لگائے ہوئے تھے کھڑے تھے چوٹیاں
حلق کے اندر آتی تھیں اور جاتی تھیں اور آپ کو اس حال سے خبر نہ تھی ف
فقیر راسخ نے بزرگوں سے سنا ہے تعداد معلوم نہیں کتنے زمانہ تک قیہ
حالت رہی اور یہ جنگل بہت ہی کا واقعہ ہے کہ آپ ایک درخت کی شاخ پکڑے ہوئے
عالم بخودی میں تھے اور اس مقام میں آپکا چلتا ہے اور زیارت گاہ ہے اوسنی مانہ
میں جگدیس پور کے زمیندار کا وہاں گذر ہوا آپ کو اس حالت سے دیکھا مردہ گمان کیا
جب ناک پر ہاتھ رکھ کر تمیز کی تو سانس حلیقی پانی پینک پر اوٹھا کر اپنے گلایا
جسم مبارک میں استعمال روغن کیا اور دو غذا وغیرہ سے بہت بڑی خدمت
کی جب آپکو افاقہ ہوا اور طاقت آئی آپ رخصت ہونے لگے وہ زمیندار
مانع ہوا کہ آپ یہیں رہیں ہم گھر بار آپ کے لونڈی غلام ہیں خدمت کو حاضر
ہیں آپ نے نہ مانا اور وہ پہنچانے کو ساتھ چلا آپ ہر منزل میں کہتے تھے
کہ بس اب یہاں سے پھر جاؤ وہ کہتا تھا کہ ہم منیر تک پہنچا آئینگے القصہ
جب موضع سروڈھ میں پہنچے آپ نے کہا کہ بس اب یہاں سے گھر چل جاؤ کہ یہاں
سے میرے فرزند نکاح ہے الغرض آپ نے وہاں سے اوسکو پھیر دیا سو
وہاں تک اوسکی عملداری ہو گئی اور جگدیس پورا ورڈمرانو کے راجہ اور بابو
اوسکی اولاد سے ہیں اور وہ لوگ اس بات کے قائل ہیں اور اب تک رسم
نیاز و فاتحہ ہر سال میں اور اپنی تقریبات میں بجالاتے ہیں سخن کوتاہ وہ
وہاں سے پھر گیا اور آپ نے جنگل وہاں بان کارستہ لیا۔ رباعی :
صوفی دل بقبر اکامد حشرش : : : : : باشد طیش ار حرام ناز صمنش :
حدود گذرے در دل پردہ دآن شوخ : : : : : داغ دل بر شست نشان پیش

واللہ اعلم کتنے زمانہ کے بعد موضع را جگیر میں پہونچے اور وہ جگہ آپ کو پسند آئی
اسلئے کہ دامن کوہ میں جنگل واقع ہے تنہائی و عافیت کا مقام چشمہ آب گرم خدا
حام غسل و وضو کا آرام۔ آپ کو پابندی شریعت اور اتباع سنت بہت تھی اور
کیونکہ نور روح نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے تعلیم و پرورش تھی اور التزام
باطن کے ساتھ آداب ظاہر سے معمور تھے اور جیسا کہ مولوی معنوی فرماتے ہیں
ہمیت جمع صورت با چنین معنی شرف و ناید از کس جز کہ سلطانے
شکرت و ذات بابرکات میں معنی اور صورت کی جمعیت تھی۔ انتہی۔

سنا ہے کہ ایک مدت مدید کے بعد بعضے لوگ آپ کو جنگل میں دیکھتے
تھے اور ملاقات پاتے تھے مولانا نظام مولے شیخ نظام الدین کے خلیفہ
بہار میں تھے اور کھنوں نے جب خبر پائی کہ شیخ شرف الدین منیری
کی ملاقات لوگ پاتے ہیں ملاقات کے لئے جاتے اور تلاش کرتے تھے
جہاں کہیں کسی پہاڑ اور جنگل میں مشغول رہتے تھے ڈھونڈ نکالتے تھے
بعضے یاران شیخ نظام الدین بھی اس وقت بہار میں تھے یہ لوگ بھی مولانا
نظام مولے کے ساتھ جاتے تھے شیخ شرف الدین منیری نے جب ان لوگوں
کی بھی طلب دیکھی فرمایا اتنی دور سے اس جنگل میں کہ چار پائیوں اور دزدوں
کے خوف کا مقام ہے آپ لوگ آتے ہیں مجھ کو دشوار معلوم ہوتا ہے تملوگ
شہر ہی میں رہو میں روز جمعہ کو شہر میں مسجد جمعہ میں حاضر ہوں گا وہیں ملاقات
ہوگی مولانا نظام اور دوسرے یاروں نے قبول کیا اس وقت سے پھر شہر میں
مسجد جمعہ میں حاضر ہوتے تھے اور ایک ساعت مولانا نظام اور یاروں کے ساتھ
بیٹھتے پھر جنگل میں جاتے جب ایک سات اسطرچہ گزرے پھر یاروں نے
کہا ایک مقام بنانا چاہئے تو اسے نماز جمعہ کے بعد وہاں ٹھہرین شہر کے

باہر جہان اب مخدوم جہان کی خانقاہ ہے دو چھپرہ ڈالا جب جمعہ سے پھرتے
 تھے اوس مقام میں یارون کے ساتھ ٹھہرتے تھے اوس کے بعد مولانا
 نظام مولے مجد الملک مقطع بہار پر متقاضی ہوئے کہ میں کچھ مال
 مزے رکھتا ہوں اوس مال سے اپنے اہتمام سے ایک مکان حضرت شیخ
 شرف الدین کے لئے تیار کرو جہان وہ دو چھپرہ تھا عمارت بنوائی کھانا
 تیار کیا خلق کو بلوایا یاران شیخ نظام الدین حاضر ہوئے حضرت شیخ
 شرف الدین سے سجادہ پر بیٹھنے کے لئے التماس کیا سجادہ پر بیٹھنے کے
 بعد مولانا نظام مولے اور یاران شیخ نظام الدین کی جانب منہ کیا اور فرمایا یا
 تمھاری مجالست مجھ کو اس حد پر لائی کہ اس تجانہ میں ٹھلا یا جب تک پانو
 میں قوت تھی باہر جاتے تھے ایک دو مہینا باہر رہتے تھے ایک مدت اس طرح
 پر گزری جب سلطان محمد تغلق بادشاہ نے دہلی میں خبر پائی کہ شیخ شرف الدین
 منیری جو برسوں جنگل بہیا میں رہتے تھے اور خلق سے عزلت رکھتے تھے
 اب شہر میں آتے ہیں اور اختلاط خلق کے ساتھ کرتے ہیں مجد الملک
 مقطع بہار کو لکھا کہ شیخ الاسلام شیخ شرف الدین منیری کے لئے خانقاہ
 تیار کروادے اور راجگیر کو فقیر نکا وظیفہ کرے اور ایک بلغار کی جانمار نشانی
 بھیجی اور فرمان میں لکھا کہ اگر وہ قبول نہ کریں بحیر قبول کرواؤں جب اوسکا فرمان
 مجد الملک کو پہونچا مخدوم جہان شیخ شرف الدین کے پاس لے گیا اور کہا جو کچھ
 اوسنے لکھا ہے میری کیا طاقت کہ اوس پر اقدام کروں یعنی آپ پر جبر ڈالوں
 لیکن جب آپ قبول نفرمائیں گے وہ تصور کو میرے لطیف نسبت کرے گا اور
 معاملہ معلوم ہے خدا جانے میرے ساتھ کیا کرے جب مجد الملک کی حاجت
 دیکھی بالکراہ تمام قبول کیا بعدہ جب سلطان نے وفات پائی سلطان فیروز

جلوس ہوا یہ کو ترک کیا۔ سنا ہے کہ ایک بار قاضی راہد نے کہ عالم اور
 سالک طریقت تھے اور اعتقاد مخدوم جہان پر رکھتے تھے پوچھا کہ مخدوم ہم نے
 سنا ہے کہ تیس برس آپ نے کچھ کھایا اور پیشاب اور پینچانہ کی حاجت نہ ہوئی۔
 ان ریاضتوں میں خلعت کیا تھا یعنی حامل کیا تھا فرمایا تیس برس میں نے طعام
 نہیں کھایا ہے لیکن جنگل سے حاجت کے وقت کچھ کھا لیتا تھا جب پیشاب و پینچانہ
 بند رہا برسوں کے بعد میں محتلم ہوا سب سے سخت تھی پانی کے کنارہ گیا دلمین گذرا کہ
 تمہم کروں نماز ادا کروں پھر دلمین گذرا کہ نفس شرع میں پناہ لیتا ہے فوراً پانی
 میں کودا یہ ہوش ہو گیا۔ جب آفتاب نکلا ہوشیار ہوا خلعت پہن تھا کہ اوس دن
 فجر قضا ہو گئی اور فرمایا راہد جو کچھ شرف الدین نے کیا ریاضت و مجاہدہ کی قسم
 فی المثل اگر پہاڑ کرتا پانی ہو جاتا لیکن شرف الدین کچھ نہوا لا الہ الا اللہ سب
 حاصلوں کو خاک پر ڈالا اور مفلس کی طرح کھڑے ہوئے اور پشہ کے مانند بات
 بولے شجرہ حسن غایتے دارد نہ سعدی را سخن پایان + بماند تشنہ مستقی و دریا
 پہچان باقی + شیخ الاسلام شیخ حسین لمجنی کے ملفوظ میں لایا ہے کہ یافت
 کند ی بصیرت سے ہے یعنی یافت کا گمان کہ میں نے اوسکو پایا بصیرت کے بودے
 ہونے سے ہے بیت جلوہ حسن را جو غایت نیست + اشتیاق مرا نہایت نیست۔
 سنا ہے کہ قوالوں نے یہ رباعی آپ کے آگے کہی رباعی آہا کہ خداے من
 زمین می بیند + گریغ بیند بہ محبت نہ نشیند + گر قصہ خود پیش گئے برخوارم + گداں
 پوستین زمین پر چید + آپ کو تواجید حاصل ہوا فرمایا واللہ سبحانہ یہ بھی بلندی ہمت ہو جیسا کہ
 سیر الی اللہ میں حالتین ہیں سیر فی اللہ میں بھی حالتین ہیں کاملین جانتے ہیں سنا گیا
 ہے کہ سید حسین قدسی نے شیخ بہرام سے پوچھا کہ ہم نے سنا ہے کہ تمہارے پیر شیخ
 شرف الدین کو اس رباعی میں تواجید تھا کہا واللہ باللہ سبحانہ یہ بہت بدیون کی بات ہے

آپ منتہی تھے کیونکہ یہ بات کہی شیخ بہرام نے کہا النہایۃ ھو الرجوع الی البدایۃ سنا ہر
 کہ ایک بار کسی نے آپ کے آگے فالودہ لاکر رکھا آپ نے سو نکھا پھر زمین میں رکھ دیا یہ تک رکھا
 رہا اوس کے بعد کسی کو دیدیا اور قاضی زاد کی طرف مخاطب ہوئے اور فرمایا زاب کچھ باقی نہ رہا
 تھا کہ یہ فالودہ رہتی کرتا سنا ہر کہ ایک بار مشائخ وقت نے اپنی اپنی تمنا اور آرزو بیان
 کی جب آپ کی نوبت پہونچی فرمایا میری آرزو یہ ہے کہ میرا نام نہ اس جہان میں ہے نہ اوس جہان میں
 مقنوی مرا ای کاش جان دتن نبودے + تو می بود و ذکر من نبودے + خوشا کہین صبح و
 شام من نباشد + تو باشی جملہ نام من نباشد + چہ خوش باشد اگر خود من نامم + تو باشی جاک
 من ای جان جانم + ز غیرت غیر را با تو تخوانم + چہ جا غیر مل خود خویش را ہم + اگر چہ اکثر کام آپ کے
 خرق عادت اور کرامت پر مبتی تھے لیکن کرامت کے اظہار سے بیزار تھے شکرستگی
 اور مینوائی ظاہر کرتے اگر کوئی کسی کام اور حاجت میں مدد چاہتا میرا سید جلال
 دیوانہ پر حوالہ کرتے سنا ہے کہ ایک بار ایک مرد کئی مکھیاں مری ہوئی آپ کے آگے لایا اور
 بولا کہ اَللّٰہُمَّ یٰحَیُّ یٰقَیُّوْمُ یعنی شیخ جلاتا ہوا اور مارتا ہوا فرمائیے کہ یہ مکھیاں زندہ
 ہو جائیں فرمایا میں خود در ماندہ ہوں دوسرے کو کیا زندہ کروں + مرد شیخ احمد چرمپوش
 کے پاس گیا شیخ احمد چرمپوش نے کہا یہ بھید خدا نے شیخ شرف الدین کو دیا ہو ہم نہیں کر سکتے
 مکھیوں کو فرمایا اوڑھاؤ مکھیاں اوڑھ لیں اوس مرد کو بایکھی معائنہ کیا یہ میت بھی معاینہ
 کروں فرمایا جا راہ میں معائنہ کریگا جب وہ شخص پھر جا راہ میں کسی چارپائیے اوڑھ لیا
 مارا کہ یہاں ہوا مخدوم جہان شیخ شرف الدین کو خبر ہوئی اوس کے جنازہ پر حاضر ہوئے
 جب شیخ احمد نے سنا کہ مخدوم جہان حاضر ہوئے ہیں آپ بھی اوس کے جنازہ پر حاضر
 ہوئے دونوں بزرگوں کے حضور میں دفن کیا اطلاق شیخ شرف الدین جہان طاق
 نبی کے مانند تھا سنا ہر کہ ایک وقت میں قاضی زاد نے آپ سے پوچھا کہ مخدوم ام اسب مرد
 خدا کی اتنی تعریف کرتے ہیں مرد خدا ہستہ میں ہوں کون کون میں مسخر فرمایا وہ

دیوانہ پانی پتی ہے قاضی ہدفے کہا اتنے بزرگ ہندوین ہیں پانی پتی کی تخصیص کیا ہے فرمایا
 زاہد تھے مرد خدا کو پوجھا بزرگوں کو سنا ہے کہ ایک بار قاضی زاہد کو رنے پوچھا کہ مخدوم
 آپ دہلی میں گئے تھے کیسا پایا فرمایا راہ دہلی جتنا تم پوچھو سب اس سے زیادہ عابدو
 زاہد بہت بزرگان دین بہت صاحب سجادہ اور صاحب کرامت بہت لیکن جو بات کہ میں
 ڈھونڈھتا ہوں وہی وہ دیوانہ ڈھونڈھتا ہی یعنی شرف الدین پانی پتی سنا ہی کہ ایک وقت
 لوگوں نے حسین منصور جلّیج کا ذکر مخدوم کے سامنے کیا فرمایا افسوس لوگوں نے اونکو مار ڈالا
 اس وقت میں سب صاحب مشرب تھے کسی نے اونکو باز نہ رکھا اگر میں ہوتا اونکی تزیوج کر دیتا
 قتل ہونے نہ دیتا واللہ اعلم آپ کا مطلب ترقی کروادینا ہے مقام فردیت سے مقام جوت
 میں کہ صوفیوں کی اصطلاح ہے اور منتہیوں کا منتہا ہے مقام ہی سنا ہی کہ شیخ عز کاوی
 اور احمد بہاری اعتقاد اور اختلاط مخدوم جہان کے ساتھ رکھتے تھے دیوانہ صفت تھے اسرار
 توحید میں کلمات شطح بولتے تھے شاید کہ ان لوگوں کا گذر دہلی میں ہوا جب ان لوگوں کی بلند
 باتیں دہلی والوں نے سنیں طاقت نہ لکھا غازی بادشاہ کے ہاں کی کمرانکے قتل پر باندھی
 بادشاہ اس وقت میں سلطان فیروز تھا ان لوگوں کے واسطے محضر کیا مسکینوں کو قتل کیا
 اتنے مشائخ طریقت تھے کسی نے اونکو دیوانگی وغیرہ کے حیلہ سے بھی خلاص نہ کروایا
 بلکہ کسی نے ٹھنڈھی سانس بھی نہ بھری جب ان لوگوں کے قتل کی خبر مخدوم جہان شیخ
 شرف الدین منیری کو پہونچی فرمایا جس شہر میں ایسے بزرگوں کا خون گرے تعجب ہو اگر
 وہ شہر آباد ہے غمازون نے مخدوم جہان کا یہ کلام بادشاہ کے کان میں پہونچایا
 بادشاہ نے علما اور اکابر کو جمع کیا کہ میں نے تمہارے فتوے سے ان لوگوں کو قتل
 کیا ہے شیخ شرف الدین منیری یہ بات کیوں کہتے ہیں سب نے زبان ہو کر کہا کہ حضور
 اونکو طلب فرامین اس وقت یہ بات اونکی ظاہر ہو کہ کس سبب سے کھاسا ہے بادشاہ نے اون
 کو ان کے اغوا سے طلب کا فرمان جاری کیا اتنے میں سید السادات سید جلال بخاری علیہ الرحمۃ

کا خادم بادشاہ کے پاس آیا اور سید السادات کے تبرکات سلطان کو پہنچائے سلطان
 نے کہا کیا سبب ہے کہ حضرت مخدوم نے بہت دنوں کے بعد یاد کیا ہے خادم نے کہا کہ
 شیخ شرف الدین منیری کے مکتوبات مخدوم کے پاس پہنچے تھے مخدوم اس کے
 مطالعہ کیلئے خلوت میں رہتے تھے کچھ دنوں کوئی شخص مخدوم کی ملاقات نہ پاتا تھا
 اس سبب بہت دن ہو گئے بادشاہ فرمان طلبی بھیجنے سے شرمندہ ہوا پھر دوسرا
 فرمان بھیجا کہ اگر طلب کا فرمان بہار تک پہنچا ہو تو باز رکھیں ایسے بزرگ کو
 جگہ سے اٹھانا مصالحت نہیں ہے اور جب فرمان طلب کا شہرہ مخدوم جہان کو
 پہنچا فرمایا یہ فرمان جناب سید جلال الدین کی طفیل میں منسوخ ہوا اسکے پیچھے ایک
 دوسرا فرمان آتا ہے۔ سنا ہے کہ ایک بار کسی عالم نے مخدوم جہان کے سامنے کہا کہ
 درویش کیسا ہی بزرگ ہوا احتیاج اس کی علما کے ساتھ باقی ہے۔ فرمایا جو درویش کہ
 عالموں کا محتاج ہے درویش نہیں ہے علما جو کتاب میں پاویں گے وہی کہیں گے درویش اگر
 کتاب میں نہ پاویں گے لوح محفوظ سے کہیں گے اگر لوح محفوظ میں نہ پاویں گے حضرت غرت سے
 کہیں گے۔ سنا ہے کہ قاضی شمس الدین دمشقی کہ درویش بھی اور عالم بھی تھے ایک
 میں مخدوم جہان کے پاس آئے آپ ستغراق میں تھے ان کے آنے سے خبر نہ رکھتے تھے جو ملاقات
 کا معمول تھا ترک ہو گیا یعنی سلام اور تعظیم قاضی شمس الدین کے جی میں انفعال حاصل
 ہوا پوچھا درویش کامل الحال کب ہوتا ہے فرمایا کہ جب موصوف ہو خدا کی غرض جل کے ننانوے
 صفتوں کے ساتھ قاضی شمس الدین پوچھا حقیقۃً یا مجازاً فرمایا حقیقۃً قاضی تاب نلائے
 اٹھ آئے بعضے کہتے ہیں کہ پوچھا الشیخ یحییٰ ویمیت حقیقۃً ہے یا مجازاً فرمایا
 صوفی وہ شخص ہے کہ موصوف ہوں ننانوے صفات حق سے حقیقۃً اور شیخی بالاتر اس سے
 ہے دوسری مجلس میں جب قاضی سے ملاقات ہوئی عذر خواہی کی اور کہا کہ حکو باد کا غلبہ
 ہوتا ہوا اسکے کلام غیرہ میں فرق ہو جاتا ہے مجھ کو مثل اسکے کہیں بھی تفاوت پڑ جاتا ہے میں اس میں

مخدوم جہان کا ایک جوگی صاحب جمال بہار میں پہونچا مخدوم جہان شیخ شرف الدین
 کے بعض مریدوں سے ملاقات ہوئی ان لوگوں کے دل میں گذرا کہ خدا تعالیٰ نے ایک کافر کو
 ایسا حسن و پاہو اس جوگی نے کہ صفائے باطن حاصل کر چکا تھا ان لوگوں کے خطرہ کو
 معلوم کر لیا کہ ایسی چیزیں ہیں لانا نہ چاہئے تمہارے کوئی گڑبہ جوگی پیر کو اپنی زبان
 میں گڑبہ کہتے ہیں بھیم کاف کا فارسی بعضے مریدان مذکور نے کہا ہاں ہمارے گڑبہ
 اور مخدوم جہان کا ذکر اور آپ کا وصف اوسکے لگے بیان کیا اوسنے بطریق استفہام
 کے کہا کہ وہ میرے پاس آئینگے اون لوگوں نے کہا کہ آپ بزرگ ہیں کسی کے ہاں
 نہیں جاتے کیسا ہی بزرگ ہو آپ کے پاس آتا ہو کہا مجھ کو اوسکے پاس لے چلو یہ لوگ
 اوسکو ساتھ اپنے مخدوم جہان کے حضور میں لینگے جون ہیں اوسکی نظر مخدوم جہان
 پر پڑی تیجھے پانو بھاگا لوگوں نے کہا کیوں بھاگتے ہو بولا کرتا روپ ہو گئے
 ہیں یعنی شصت بصفات حق میں اوسکے سامنے جانے کی طاقت نہیں رکھتا
 اگر جاؤں جل جاؤں لوگوں نے قصہ حال اوسکا مخدوم جہان کے آگے ظاہر کیا
 سکرانے اور نہ مایا اوسکو کہو اب آوے دیکھنے کی طاقت لاویگا جب
 وہ پھر آیا دیکھا کہا اب جاسکتا ہوں آیا مجلس میں دیر تک بیٹھا رہا اوسکے بعد
 کہا مجھ کو سلام تلقین کیجئے مخدوم جہان نے اوسکو سلام تلقین کیا تین دن
 اتھارکھا پھر اوسکو وداع کیا مسافر ہوا کسی نے مخدوم جہان سے پوچھا تھوڑی
 حاجت میں کیوں وداع کیا فرمایا وہ کام تمام کر چکا تھا زنگار کفر اوسکو حجاب تھا
 تھوڑی محبت میں اس زنگار کا ازالہ ہو گیا وداع کیا سنا ہو کہ جس زمانہ میں
 مخدوم جہان راجگیر میں تھے ایک جوگی نے سنا کہ اس جنگل میں ایک بزرگ رہتے ہیں
 اوسکے ملاقات کا اشتیاق پیدا ہو جنگل میں گیا جہان مخدوم جہان کے ملاقات کی کہاسد ظاکو کیونکر
 پہونچا اوسدھاجو کیونکر اطلاع میں دکامل کو کہتے ہیں فرمایا اگر وہ جنگل کو کہے کہ سونا ہو جا

فوراً وہ جنگل سے ہٹ گیا اپنے اشارہ جنگل کی طرف کیا فرمایا تو اپنے حالی پر رہ میں رہا
 بولتا ہوں سنا ہے کہ شیخ الاسلام شیخ حسین غفر شمس بلخی نے فرمایا کہ شیخ جہان کے
 مرید لاکھ سے زیادہ تھے ان لوگوں میں چالیس شخص واصل تھے اور ان چالیس
 میں تین شخص مرد تھے شیخ مظفر اور ملک زادہ فضل اللہ اور مولانا نظام الدین
 درون حصار می اور ان تین مردوں میں آتش عشق کا شعلہ شیخ مظفر کو پہونچا اور ایک
 دھواں اون دو مردوں کو اور اس حکایت کے بعضے ناقل نے کہا ہے کہ تین سونفرو واصل
 حق تھے سنا ہے کہ ایک بار مخدوم جہان نے شیخ محمد نالا کو کہا کہ تم کلاہ کیوں نہیں
 دیتے اور مرید کیوں نہیں کرتے شیخ محمد نے کہا مخدوم میرا نفس گریہ کرتا ہے کہتا ہے
 اگر تو کلاہ دے بازار کی یخیاں کون کھائے فرمایا تم اس بلا میں کہاں پڑو گے
 نقل ہے برہان الاتقیاء فی مناقب الاولیاء سے کہ ایک ہندو کا سنی برس
 کا آپکی مجلس میں شرف ایمان سے مشرف ہوا وقت فحوش ہوا فرمایا سبحان اللہ
 ایسے بیگانہ کو کہ اکاسی برس غیر خدا کی پرستش کی تھی یگانہ اور دوست اپنی بارگاہ
 کا کیا پوچھا گیا اگر اس محل میں امر جاگدان کس طرح کریں فرمایا پاکی اور بے لوث کیا ہوگا اور
 تحت اس آیت کے درائیکہ والذین امنوا وکم یلبثوا یماتہم یظلموا ولئیک
 لہم الامن ودفنہم مہتمدون یعنی جو لوگ ایمان لا اور نہ ملایا اپنے ایمان کو ظلم کے
 ساتھ یہ لوگ وہ ہیں کاوتکے واسطے امن ہو اور وہ لوگ راہ پا ہوئے ہیں لیکن خاتمہ کا خوف ہوگا
 سنا ہے کہ ایک وقت میں ایک قلندر روٹا پہنے ہوئے آپکی مجلس میں آیا فرمایا اے درویش
 لو کہ کیوں نہیں اوتارتا بولا ہے کوئی کہ اوتارے اپنے سر مراقبہ میں کیا ہر ایک لوٹا اوسکے
 بدن سے جھڑتا جاتا تھا اور قطرہ قطرہ ہوتا تھا سنا ہے کہ ایک عورت اعلیٰ مہر
 کے ساتھ آپکے پاس آئی اور کہا باہر آؤ اور میرے دعوے کا جواب کہو فوراً باہر آئے
 حاکم کو پاس لے گئی اور آپ پر دعویٰ کیا کہ اینٹ جو خانقاہ میں خرچ ہوئی ہے میرا حق ہے قاضی نے

عورت کے دعویٰ کا جواب کیا ہے فرمایا حکم کیجئے کہ اپنی اینٹ لیجائے قاضی نے
جب یہ حالت دیکھی اوٹھا اور معذرت کی سنا ہی کہ ایام ہدایت میں آپکی مان
آپکو حجرہ میں ڈال دیں اور کیواڑ مضبوط بند کر دیں اور خود دروازہ کے
اگلے بیٹھتین اور جب دروازہ کھولتین کبھی ایسا ہوتا کہ حجرہ میں نہ پاتین اور کبھی
آپکو پاتین اور آپکی روح پاک کو معراج ہوتا اور جب آپکی مان رونے لگتیں اوٹھتے
اور تسلی دیتے و ایک کسی دوسرے بزرگ کے حال میں بھی فقیر راقم نے دیکھا
کہ او نہونے فرمایا کہ میری روح کو ستروہ دن معراج رہا اور میرا جسم بے حس و حرکت
مردہ کی طرح پڑا رہا اور ایک شخص محرم راز تھے کہ وہ نگہبانی میری کرتے تھے انتہی
سنا ہی ایک شخص سے کہ کہا میں بارہ برس پہاڑ پر آپکے ساتھ رہا اس مدت میں بھی
مینے نہ دیکھا کہ ماکولات یعنی کھانے کے محتاج ہوئے ہوں و فقیر راقم کا گمان ہے
کہ وہ خود حضرت مخدوم شیخ شعیب علیہ الرحمہ ہو گئے اور یہ فرمایا سنا ہی ایک شخص
سے یہ اپنی پردہ داری پر کہ اپنی ریاضت و مجاہدہ اور کوہ دیابان میں بنے کا اہل
نکلیا آپ بھی جنگل اور دیابان میں عبادت حق میں مشغول رہے ہیں اور مجاہدات
اور ریاضات میں آپکی بھی شان عظیم ہو آپکے متوسلین میں سے ایک بزرگ نے آپکے
حالات لکھے ہیں اس سالہ سے اس مقام میں تھوڑی بات لکھی جاتی ہو لڑکپن میں
آپسے کشف و کرامات صادر ہوئیں ولی مادر زاد تھے تعلیم و تربیت حضرت مخدوم جہان
سے رکھتے تھے اور آپکے چچیرے بھائی تھے نقل ہے کہ آپ جنگل مورنگ میں مشغول
حق تھے عالم استغراق میں کوئین سے بے خبر ہو گئے اور کچھ دنوں اسی حالت سے
رہے ایک چرواہے نے کہ وہاں آتا جاتا تھا جب کئی دن ایک جگہ پر ایک حالت سے
آپکو دیکھا شہر میں خبر دی وہاں کا راجہ آیا اور بظہیم و مکرم آپکو اوٹھوا کر اپنے گھر لے آیا
آپکو طاقت گویائی نہ تھی راجہ کا رکہ جوک میں پورا تھا آپکو دیکھ کر بولا کہ یہ ابھی اپنے

دھیان میں چڑھے ہوئے ہیں جب دھیان سے اترینگے بولینگے الغرض جب
 اتفاق ہوا لوگوں نے جو حال پوچھا تو ضعف کے باعث ایک بات بولے اور چپ
 ہو گئے جب دو چار روز میں طاقت آئی اور کچھ بولے تو جوگی نے سمجھا کہ یہ مرد
 مسلمان ہیں اوسکے دلیں حسد و عداوت پیدا ہوئی القصہ ایک دن وہ اپنے
 مذہب کی تائید اور دین اسلام کی تردید کرنے لگا اپنے دلیوں سے اوسکو لا جواب
 کیا تو ریاضت و مجاہدہ میں بحث کرنے لگا اور بولا کہ آو ہم دونوں چلے کریں اور
 چالیس دن بے آب و دانہ رہیں اپنے فرمایا کہ یہ چلے تو ہمارے مذہب کے نیچے کرتے
 ہیں آو بارہ برس کا چلے کریں اور کنوئین میں بیٹھ کر اوپر سے پٹوا دیں راجہ متعجب
 ہوا اور اپنے جسطرح فرما باراجہ نے حکم کیا اور ایک کنواں کھدوایا اور اوسمیں
 دو طاق بنائے گرجی مجبور ہوئے ان کی بات نہ بان کا پاس آرو کی شرمم اچ
 کے سرتاج تھے جان جا تو جا کر ناکیا تھا ایک طاق میں پورب کی طرف منہ کر کے
 بیٹھے اور وضو کر کے ایک طاق میں قبلہ رخ ہو کر آپ بیٹھے اور اوپر سے پاٹ دیا
 مدت معبودہ گزرنے کے بعد راجہ آیا اور کھولوایا تو گرجی بوسیدہ و بیاں
 نظر آئیں اور آپ اللہ کی یاد میں زندہ تھے یہ عالم ملکوت کی خاصیت اور ملکیت
 کی صفت تھی کہ بغیر آب و دانہ زندہ رہے یا حق آپکی قوت اور قوت تھی جیسا کہ
 مولانا جلال الدین روم فرماتے ہیں **مثنوی قوت جبریل از مطیع نبود بود از دایہ**
خلاق و دود بچنین این قوت ابدال حق ہم ز حق وان ز طعام و از طبق الغرض
 راجہ رومی کے پہلوں میں بڑھی حفاظت سے کہ ہوانہ لگے آپکو اپنے گھر لے گیا اور
 تیمارداری کی جب طاقت آئی رخصت ہوئے اور راجہ اور اوسکے قبائل اور
 اوس شہر کے اکثر لوگوں نے اسلام قبول کیا اپنے اوس راجہ کو اور اوسکے راج کو
 بہت دعائیں دیں اور مسرور ہوئے شہر ایک جا رہتے نہیں عاشق ناکام کہیں

دن کہیں رات کہیں صبح کہیں شام کہیں انتہی آپکو صحبت اور تعلیم و تربیت حضرت
 مخدوم جہان قدس اللہ سرہ سے ہو اور بیعت و خلافت میں اختلاف ہو بعضے کہتے ہیں
 کہ بیعت و خلافت بھی آپکو حضرت مخدوم جہان سے ہو صرف پیراہن و دستار و مقراض
 حضرت مخدوم جہان کے تبرکات حضرت شیخ حسن بن حسین معزز شمس بلخی علیہ الرحمہ
 کے ہاتھ سے آپکو پہنچائی گئی یہ بزرگان شیخپورہ کا قول ہو اور بعضے کہتے ہیں
 کہ بیعت حضرت مخدوم جہان سے اور خلافت حضرت شیخ حسن بن حسین بلخی سے
 اور بعضے کہتے ہیں کہ بیعت و خلافت دونوں حضرت شیخ حسن بلخی سے ہر سالہ
 مذکورہ میں ہر کہ حضرت مخدوم جہان نے خرقة اور عمامہ اور مقراض حضرت مولانا مظفر
 علیہ الرحمہ کے حوالہ کیا تھا کہ یہ برادر م شیخ شعیب کو دیکھو اور آپ نے شیخ حسین بلخی
 کے سپرد کیا جب مخدوم شاہ شعیب علیہ الرحمہ ویرانہ مجاہدہ سے فارغ ہو کر سند
 ولایت پا کر شیخپورہ میں تشریف لائے شیخ حسین بلخی کا زمانہ تھا اپنے حضرت مخدوم جہان
 کو خواب میں دیکھا کہ برادر م شعیب کی امانت بہت جلد و تکیے پاس پہنچا دو اپنے اپنے بیٹے
 شیخ حسن کو وہ چیزیں دین کہ آپ کے حضور میں پہنچاؤ اور میرا طرف سے عرض
 کرنا کہ مجھے ایک عذر ہو اس لئے میں خود حاضر نہ ہو سکا ادھر سے شیخ حسن چلے
 اور ادھر سے با شراق باطن دریافت کر کے پیادہ پا استقبال کیلئے مخدوم شاہ
 شعیب روانہ ہوئے راہ کے درمیان موضع چرایان میں جہان حضرت مولانا شاہ
 امون علیہ الرحمہ کا مزار مبارک ہے ملاقات ہوئی مصافحہ اور ملازمت
 کر کے ایک ٹرکے درخت کے سایہ میں جواب غجدوم ٹرکے مشہور ہے بیٹھ گئے شیخ
 حسن نے کہا کہ حضور ہی میں جاتا تھا خوب ہوا کہ حضرت کی یہیں زیارت
 ہو گئی پھر تبرکات نکال کر پیش کئے اور حضرت مخدوم جہان کے خرقة و عمامہ
 کا حال اور خواب میں حضرت مخدوم جہان کا حکم کہ امانت جا کر دے آؤ سب بیان کیا مخدوم

شاہ شعیب اوسے اور اوسکو اپنے سر اور آنکھوں پر رکھا اور کئی بوسے دئے اور بہت عذر خواہی کی کہ بندہ کی کیا طاقت اور لیاقت کہ حضرت مخدوم جہان کا خرقہ تبرک پہنے لیکن جب حکم اور نوازش اسطرح پر ہے کیا مجال کہ عذر کرے جیسا کہ حضرت مخدوم جہان نے باطن میں بندہ کو ارادت اور خلافت سے مشرف کیا ہو حضرت بھی از روئے ظاہر یہ پیر امین اور دستار بطریق خلافت و اجازت اپنی طرف سے عطا فرمائیں شیخ حسن بہت منفعل اور شرمندہ ہو کر بولے کہ حضرت بجایہ دستگیر مخدوم جہان علیہ الرحمہ کے میں میرا کیا منہ کہ آپکو خرقہ خلافت کی نظر سے دون مخدوم شاہ شعیب نے فرمایا کہ آپ جو فرماتے ہیں کیا مجال جو کہوں ایسا نہیں ہو لیکن حضرت اسوقت میں حضرت مخدوم جہان کی جگہ پر میں اگر خلافت کی طرحہ عنایت فرمائیں تو حضرت مخدوم جہان کے خرقہ معظمہ سے مشرف ہوں شیخ حسن مجبور ہوئے اکابر فوق الادب کہہ کر اپنی خلافت اور اجازت سے مشرف کیا پھر آپ بہار کی طرف پلٹ آئے اور مخدوم شاہ شعیب شیخپورہ کی طرف اور فقیر راقم نے بزرگان منیر سے سنا ہو کہ کالمین کی نظر تقدیر پر موقوف ہو کہ کسکی قسمت کہاں ہو شیخ حسین نے اپنی بیٹے شیخ حسن کو تبرکات لیکر بھیجا اور اپنی غیر حاضری کی معذرت کہلا بھیجی اور یہ بھی کہا کہ جو حضرت فرمائیں اوسکو بجالانا خلاف اطاعت نہ کرنا اور اثنائے راہ میں ملاقات ہوئی مخدوم شیخ شعیب بھی کالمین سے تھے فرمایا میری بیعت لیجئے مخدوم شیخ حسن بہت شرمکا اور کہا کہ آپ حضرت مخدوم جہان کے بھائی اور انکی جگہ پر میں میرے بزرگوں کے بزرگ ہیں اپنے فرمایا تو میرا ادب چاہئے اور خلاف فرمان نچاہئے اور آپ کے والد نے بھی یہی فرمایا ہے الغرض رد و کہ کے بعد بیعت ہوئی واللہ اعلم بالصواب آپکا انتقال ربیع الاخر کی بارہویں وقت عصر نشہ آٹھ سو بھری میں ہے رباعی تاریخ از بزم جہان چو رفت در خلوت غیب + مخدوم زمان شیخ زمان شاہ شعیب + تاریخ بتعمید بگفتم

کہ برفت ہر ملک جنان شاہ شعیب بے عیب۔ ملک جنان کے عدو میں شاہ شعیب کے
 عدو ملائے آٹھ سو بیاسی ہوئے اوسمیں سے عیب کے عدو کہ بیاسی میں نکال ڈالے
 تاریخ ہو گئی اور ایک روایت سے آٹھ سو دو و ہجری میں آج انتقال ہے مخدوم شاہ
 امون مرید و خلیفہ حضرت مخدوم جہان قدس اللہ سرہما کا ذکر خیر پہلے جو آگیا ہے تو
 اوکی بھی تاریخ وفات لکھ دی در شرف مادہ تاریخ آپ کے پوتے شیخ مبارک کا نکالا ہوا ملفوظ
 مبارک میں ہے قطعہ مخدوم شاہ امون از بہر نذر جانان، رخشندہ گوہر جان چون
 از صدف بر آورد و ز دغوطہ نامبارک در بحر فکر سالش، تاریخ انتقال شرف در شرف
 بر آورد۔ انتہی اور بھی سنا ہے کہ ایک شخص نے پانچ ٹکے سونیکے آپ کے پاس
 بھیجے چار ٹکے بندگان خدا پر تقسیم کئے ایک ٹکا اوس سے صحن کی طرف پھینک دیا فرمایا
 یہ زائد کا حصہ ہے آنکہ سے غائب ہو گیا جب قاضی آئے فرمایا زائد اپنا حصہ اوٹھا
 تو قاضی نے ٹکا صحن میں پایا اوٹھا لیا وٹکا شرفی اور روپے کو کہتے ہیں تنکہ
 اشرفی اور تنکہ نقرہ روپیہ چنانچہ بعضی جگہ میں اب بھی بولتے ہیں نقل ہے بے ہمان الا قیام
 سے سنا ہے کہ جب آپ کے مکتوبات شیخ نصیر الدین اودھی کے پاس پہنچے شروع
 مطالعہ میں کیا ایک دن حالت استغراق میں تھے فرمایا سبحان اللہ شرف الدین منیری
 کفر صد سالہ ہمارا ہتیلی پر کر کے دکھا دیا سنا ہے کہ سید جلال بخاری سے
 لوگوں نے پوچھا کہ آخر عمر میں کس کام میں آپ مشغول ہیں فرمایا مکتوبات شیخ شرف الدین
 احمد یحییٰ منیری کے دیکھنے میں پھر پوچھا شیخ شرف الدین منیری کے مکتوبات کیسے
 ہیں فرمایا بعضے محل اتک سمجھ میں نہیں آیا ہے سنا ہے کہ ایک دن ڈولہ سوار جاتے
 تھے ایک شخص آیا اور بولا کہ اپنے ایسے کے کندھے پر سوار ہونا کہاں ہے فرمایا
 مردہ کو کون ڈھوتے ہیں پھر اوسنے کہا مردہ کو مسلمان ڈھوتے ہیں نہ کافر
 فرمایا نفس کافر کو کافر ڈھوتے ہیں سنا ہے کہ جب سید جلال بخاری شہر ملی

میں آتے تیغ بہار کی طرف کرتے اور سینہ ملتے اور فرماتے کہ عشق کی بو بہار کی طرف سے
 آتی ہے سنا ہے کہ روزہ نفل کی حالت میں وقت افطار کے قریب اگر آپکے حضور میں
 کوئی کھانی کی چیزیں لانا تھا اور کھانسی درخواست کرتا تھا فوراً کھا لیتے تھے اور فرماتے
 تھے روزہ نفل قضا کر سکتے ہیں لیکن شکستگی دلی قضا نہیں ہے سنا ہے شیخ
 منظر سے کہ فرمایا ایک دن میں آپ سے پوچھا کیا حکمت ہے کہ اگلے درویش کا فروں کو
 اسلام عرض کرتے تھے اور اسی وقت خدا تک پہنچاتے تھے اور اس زمانہ کے درویش
 مرید و نکو مجاہدہ فرماتے ہیں فرمایا کافر جو اونکے زمانہ میں ایمان لاتے تھے استعداد
 کامل رکھتے تھے لیکن اس زمانہ کے مرید چند ان استعداد نہیں رکھتے بضرورت پیر و نکو
 مجاہدہ فرماتے ہیں سنا ہے کہ ایک شخص آگے گیا امامت کی نماز کے بعد لوگوں نے
 آپ کو یہ بات پہنچائی کہ یہ مرد شراب خوار ہو فرمایا ہر وقت نہیں پیتا ہو لوگوں نے کہا ہرقت
 پیتا ہو فرمایا ماہ رمضان میں نہیں پیتا ہے سبحان اللہ کیا پردہ پوشی اور کیا
 شان ستاری ہو اور کیا خوب جس ظن ہو دوسرے پر آپ کا قول ہے کہ اگر کسی مسلمان میں
 کفر کی نشانوئے دلیل اور ایک ایمان کی دلیل پاؤ تو اس ایک دلیل کو ترجیح دے
 یہ دوسرے کے حق میں ہے اور اگر اپنے میں نشانوئے دلیل ایمان کی پاؤ اور ایک دلیل
 کفر کی تو اس ایک دلیل کو ترجیح دے اور ترسان اور لرزان ہے اور اس کے ازالہ کی فکر
 کرے انتہی سنا ہے زمین بدر عربی سے کہ کہا میں ایام شباب میں شراب پی کر
 مان کے پاس گیا اور کچھ نقد اونے مانگا بولیں اے فرزند اگر تم نے کچھ دیا تو مانگو شرمندہ
 ہوا وہاں سے باہر آیا آپ کا قصد کیا سرخانقاہ میں لایا آپ کو قبلہ رخ بر سر مصلیٰ بیٹھا دیکھا
 رخ میری طرف کیا اور فرمایا قریب آؤ قریب کیا جاننا زکا کو نہ اوٹھایا اور سنا فرمایا
 دو مٹھی سے زیادہ اوٹھائیو میں نے نگاہ کی جاننا زکا کے نیچے مالون کا دریا دیکھا ماتم بڑھا
 اور دو مٹھی اوٹھالیا اور باہر آیا اور مان کے مان آیا جو نہیں مان کی نظر مجھ پر پڑی

ڈانٹا اور بولین اے فرزند ایسے بادشاہ سے تمنے دشمن خدا کی درخواست کی وہاں سے
 باہر آیا اوس سب کو چھٹی کیا اور اپنا منہ کالا کیا اور آپکے پاس پھر آیا پھر کے
 تو یہی فرمایا اچھا کیا جو کچھ باقی تھا اوسکو بھی لیا سنا ہی کہ ایک دن آپکو ایک
 حالت پیدا ہوئی کہ وہ راجگیر کا قصد کیا ایک شخص نے خبر پائی آپکے پیچھے جاتا تھا
 جنگل کے قریب پہونچا دوشیرون نے اسقبال کیا جب آپکے پاس پہونچے سر قدم
 پر جھکایا آپ شیریون پر ملتفت نہوئے پہاڑ پر چڑھ گئے وہ شخص کہ آپکے پیچھے جاتا تھا
 شیریون کے خوف سے آگے بڑھ نہ سکا تھوڑی دیر کے بعد روانہ ہوا جب اوس شیریون
 کے قریب پہونچا کہا قسم ہے حرمت شیخ شرف الدین کی جو اس راہ میں گئے ہیں راہ
 دوشیر الگ ہو گئے وہ شخص پیچھے جاتا تھا یہاں تک کہ پہاڑ پر چڑھ آیا مخدوم جہان نے
 اپنے پیچھے نظر کی اوس شخص کو دیکھا فرمایا ان کتوں سے تم کیونکر گزرے اوس نے
 کہا میں نے مخدوم کی سوگند دی تو چلے گئے اور مجھ کو رستہ دیا فرمایا میں کون ہوں
 کہ میری سوگند سے چلے جائیں لاشی کے خون سے جو تمہارے ہاتھ میں ہے بھاگے
 ہو گئے اوسکے بعد فرمایا اے درویش ہم کو ایک دوست کی زیارت مطلوب ہے تم
 یہاں رہو جب تک میں پھر آؤں اوسکو ایک پتھر پر بٹھلایا اور آیت الکرسی پڑھی اور اوپر
 دم کیا اور عالم طیر سے ہوا میں ہوئے یعنی اوپر کو اوڑے جب تین تہائی رات گزری
 عالم طیر سے اوترے صبح ہوئی فجر کی سنت ادا کی اور ایک گروہ مردان غیب آئے
 آپ آگے گئے امامت کی جب نماز صبح ادا کی ہر ایک نے ہاتھ چوما اور چلے گئے سنا ہی
 کہ ایک سیاح مکہ مبارک سے آیا ایک تسبیح لایا کہا میں نے شب جمعہ کو مکہ مبارک میں یہ تسبیح
 پائی حاضرین سے پوچھا کہ یہ کسکی ملک ہے بولے کہ یہ تسبیح شیخ شرف الدین منیری کی ہے
 کہ بہار میں رہتے ہیں ہر شب جمعہ میں یہاں حاضر ہوتے ہیں میں نے اس تسبیح کو اٹھالیا
 تو تمہارے پاس پہونچا دون سنا ہی کہ ایک بار ماہ رمضان میں کسی گانہ نماز عشا

اور تراویح ادا کر نیکو حاضر ہوئے تھے رات کو وہیں رہے اوس دینہ کا مالک اپنے ساتھ
 لیکھا تو افطار کرا دی اوسکی محافظت خاطر کیلئے ساتھ گئے کھانا پیش کیا اپنے اوسکے
 ساتھ موافقت فرمائی اوسکے نفرون نے دیکھا بولے ہمارا آقا کو شرم نہیں آتی کہ ایسے
 ناکس کے ساتھ کھانا کھانا ہو فرمایا اوس رات میرا وقت خوش ہوا ترجمہ مناقب
 الاصفیا تمام ہوا یہاں سے آپکے مناقب اور کتابوں سے ترجمہ کرتا ہوں مگر جو
 حال مکر ہر وہ بطور تلخیص لکھا جاتا ہے حضرت مخدوم جہان اور نیز حضرت شیخ حسین مغر
 بلخی کے ملفوظ میں ہے کہ یاران شیخ نظام الدین نے حضرت مخدوم جہان کے حضور میں
 عرض کیا کہ حضرت شیخ نظام الدین جے ملفوظ میں آیا ہے کہ بیغا مبر علیہ السلام اپنی انگوٹھی کو
 کہ انگشت مبارک میں تھی ہر رے تھے تو اوس مشغولی میں خدا تعالیٰ سے غافل ہو گئے
 فرمان حق پہونچا **فَحَسِبْتُمْ اَنْمَّا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا** حضرت مخدوم جہان نے فرمایا
 کہ ایسے بزرگوار سے اس طرح نہ ہو گا کاتب کی غلطی ہوگی بیغا مبروں سے غفلت جائز نہیں ہے
 لوگ پلک جھپکنے بھر خدا تعالیٰ سے غافل نہیں ہوتے وہ لوگ اوس ملفوظ کو لے آئے
 حضرت شیخ نے فرمایا سہو کاتب ہے اسکو درست کر ڈالو اون لوگوں نے کہا میری طاقت
 نہیں آپ ہی اپنے ہاتھ سے درست کیجئے حضرت شیخ نے اپنے ہاتھ سے اوسکو حاک
 فرمایا اور درست کیا **کنج لای خفی ملفوظ شیخ حسین مغر بلخی** میں ہے کہ مولانا نظام
 مولیٰ بہار میں تھے خدمت شیخ نظام الدین نے اونکو خلافت دی تھی حکم بجا لائیکلی
 نظر سے ایک شخص کو طاقیہ دی دوسرے کو ندی کہتے تھے میں کس لایت ہوں کہ سجاؤ
 پریشیوں اور مرید کردن یہ اور لوگوں کا کام ہے اور یہ نظام مولیٰ حضرت شیخ کے
 یار تھے آپکی تلاش میں نکلتے اور پہاڑوں اور جن مقاموں میں کہ حضرت شیخ مشغول
 رہتے تھے آپکو ڈنڈہ نکالتے اور بعضے یاران شیخ نظام الدین بھی اوسوقت میں بہار میں
 تھے مولانا نظام مولیٰ کے ساتھ ہو جاتے آخر کار ان لوگوں نے حضرت شیخ سے

سجادہ پر بیٹھنے کیلئے التماس کیا اور سکے انجام کے بعد یعنی جب آپ سجادہ پر بیٹھے
 اور لوگ مرید ہونے لگے اور تعظیم اور قد مبوسی کرنے لگے حضرت شیخ روئے مبارک
 یاران شیخ نظام الدین اور نظام مولیٰ کی طرف لائے اور فرمایا اے یار و تمھاری
 محالست مجھ کو اس حد پر لائی کہ اس بت خانہ میں بٹھلایا اور جب تک پاسے مبارک
 میں قوت تھی ایک دوہینے باہر رہتے تھے جب قوت نہ رہی گھر میں رہنے لگے شیخ حمید الدین
 حضرت شیخ سے محبت رکھتے تھے خلوتوں میں ساتھ رہتے ایک رات کو آئے
 شب ماہ تھی حضرت شیخ باہر آئے صحن میں سایہ دیوار میں بیٹھے شیخ حمید الدین بھی ایک
 ساعت بیٹھے رہے بولے اگر یہ چپو تو کچھ بڑھے صحن مصفا نظر آئے حضرت شیخ اوٹھ
 کھڑے ہوئے فرمایا میں نے جانا اس آدمی رات کو امور دینی میں کچھ مشکل پیش آئی ہے
 اوں مشکلات کے حل کیلئے آئے ہیں کہتے ہیں چپو ترہ بڑھاؤ یہ نہیں کہتے کہ اس تجا
 کو اینٹ اینٹ کر ڈالو اور دیران کرو و مولش القلوب ملفوظ شیخ احمد بن حسن
 بن حسین مصر بلخی میں ہے کہ جناب سید کبیر حضرت امیر سید جلال الدین بخاری کے
 نواسے حاضر تھے حضرت خواندگار غلامہ اللہ یعنی شیخ احمد بن حسن بلخی نے فرمایا کہ حضرت
 مخدوم جہان نے ایک جوڑا کفش حضرت امیر سید جلال الدین بخاری کو بھیجا اور انہوں
 نے دستار مخدوم جہان کی پاس بھیجی اُن کے مریدوں نے پوچھا تو فرمایا کہ انہوں نے
 کفش بھیجی اس مطلب سے کہ ہم آپ کے خاک پاہین پہنے دیکھا کہ انہوں نے اس طرح نوارش کی
 اور تواضع اور انکسار کیا ہم نے پکڑی بھیجی اس مطلب سے کہ آپ ہمارے سرتاج ہیں جناب
 سید کبیر مذکور نے عرض کیا کہ ان دونوں کے درمیان دل سے ولیمین کچھ بات تھی طائر
 کی زبان طائر ہی جانیں بیٹ درکار ہو صحبت سلیمان چاہے جو کوئی زبان مرغان
 پھر فرمایا ایک دن حضرت مخدوم جہان دونوں ہاتھوں کو پشت مبارک پر باندھے ہو
 صحن خانہ میں ٹہلتے تھے اور نہایت متعلق تھے یہاں تک کہ چہرہ مبارک متغیر ہو گیا تھا

ایک ساعت کے بعد پانی مانگا اور وضو کیا اور دو گانہ ادا کی اور فرمایا الحمد للہ ایک قطب
 خاندان حضرت رسالت سے آئے اور شرف الدین نے اونکے طفیل سے رمانی پانی ف
 اوس وقت کے قطب نے انتقال کیا تھا اور حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کو تشویش تھی
 کہ قطبیت مجھ کو نہ ہو جا سودہ قطبیت حضرت سید جلال بخاری کو ہوئی مخدوم جہان
 جہان گشت آپ ہی ہیں انتہی ایضاً ایک جوگی نے ایک جوزا کسیر سے بھرا ہوا آپ کے حضور
 میں پیش کیا جب وہ پھر گیا اپنے ایک حجام کو کہ سامنے کھڑا تھا فرمایا کہ اسکو لیجا
 فلان کنوئین میں ڈال دے اوس حجام نے اوسکو لیجا کر بے تامل کنوئین میں ڈال دیا
 آپ کے انتقال کے بعد جب کچھ مدت گزر گئی حجام مذکور کے جی میں آیا کیا کیا مینے
 کہ ویسی کیمیا کو ضائع کیا اگر رکھ لیتا کہ میرے فرزندوں کو قیامت تک کافی ہوتا
 یہ آپ کے من و برکت اور سایہ ولایت کا اثر تھا کہ اوس وقت اوسکے ولین طمع کا خطرہ نہ آیا
 تھا ایضاً حضرت خواندگار عظیم اللہ نے فرمایا سبحان اللہ ہے حوصلہ حضرت مخدوم
 جہان قدس سرہ الغریزہ حال و مقام جو حضرت کو تھا معلوم ہے لیکن کسی وقت سرشون
 ظاہر نکلیا نہ ہے قوت و زہے مقام تمکین کہ حضرت کو حاصل ہوا تھا اور وہ جو ایک بار
 گرمی وقت میں ایک بات فرمائی تھی اوسکے واسطے کس قدر عذر کیا ہو وہ واقعہ ایسا
 تھا کہ ایک دن حضرت مخدوم کو حال تھا جب ایسا وقت ہوتا دروازہ بند رکھتے تھے
 وہاں کوئی نہ جاتا تھا ناگاہ اوس وقت قاضی شمس الدین دمشقی آئے شیخ چوہاں
 دروازہ پر تھے اونکو منع کر سکے قاضی صنادید رکے شاید کہ حضرت مخدوم نے
 اونکی تعظیم حسب طرح پر کہ عادت تھی نکلی قاضی صاحب نے سوال کیا شیخی کیا ہے حضرت
 مخدوم نے فرمایا صوفی وہ ہے کہ ننانوے صفات باری عزاسمہ سے موصوف ہو
 شیخی بالاتر اوس سے ہے قاضی صاحب فوراً پھر آئے جب آپ پوش میں آئے فرمایا
 چوہاں جہان کوئی آیا تھا چوہاں نے عرض کیا قاضی شمس الدین آئے تھے

فرمایا پھر میرے منہ سے کوئی بات نکلی تھی عرض کیا آپ نے یہ بات فرمائی کہ صوفی وہ ہے
 الی آخر وہ اوس وقت اپنے ڈول طلب کیا سوار ہو کر قاضی صاحب کے پاس گئے اور
 فرمایا اس ایام میں مجھ کو غلبہ پیری سے کبھی کبھی بطریق باد کے زحمت ہو جاتی ہے
 اوس وقت میں نہیں جانتا کہ میری زبان سے کیا نکلتا ہو اگر آپ کے حضور میں سطر علی
 بایتین کچھ بول گیا ہوں تو معاف کیجئے میں اوس سے استغفار کرتا ہوں اور سر نو سے
 ایمان لاتا ہوں اشہد ان لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ واشہد
 ان محمدًا عبدہ ورسولہ معذرت کی اور پلٹ آئے وہ یہ قصہ مناقب الاصفیا
 لکھا جا چکا ہو چونکہ اس میں تصریح تھی اس واسطے پھر لکھا گیا اور شیخ چوہاٹی رحمہ اللہ علیہ
 کے مسلمان ہونے کا قصہ یہ ہے کہ جس زمانہ میں آپ جنگل بہیا میں تھے ایک دن چوہاٹی
 کہ گاؤں میں تھے یعنی گولے گاؤں میں چارے تھے اپنے فرمایا کہ اس گاؤں سے تھوڑا
 دودھ بھکود وہ دو چوہاٹی نے کہا یہ گو سالہ ہر ابھی اسنے بچہ نہیں دیا ہے آپ نے
 فرمایا دو ہو تو چوہاٹی نے کہا ابھی نہ سے جفت بھی نہیں ہوئی ہر پھر اپنے فرمایا
 وہ کڑو کیجھو بہت اصرار سے چوہاٹی غصہ میں آکر دوہنے لگے تو اتنا دودھ ہوا
 کہ برتن بھر گیا پھر تو بے دام و درم غلام ہو گئے کہنے لگے کہ اب ہم یہ قدم کہاں چھوڑ
 گاؤں کو وہیں چھوڑا اور گھر بار سب کو ترک کر کے ڈاکر و شاغل ہوئے اور کامل
 حاصل ہوئے فقیر راقم کہتا ہر کہ بھلو کون نے وہ گاؤں دیکھی تھیں ہر نوں کی طرح
 جنگل بہیا میں چھٹی ہوئی رہتی تھیں اور آدمیوں کو دیکھ کر بھاگتی تھیں اور کی طرف
 سے منا ہی تھی کوئی شخص اونکو صید و قید نہ کر سکتا تھا زمانہ خلفشار میں جنگل
 کٹوا دیا گیا اب نظر نہیں آتین ایضا آپ ترک راغبیر کے ارادہ سے سلطان فیروز
 کے مان چلے اثنائے راہ میں قاضی اشرف الدین سے ملاقات ہوئی پوچھا کہاں جا رہے ہیں
 فرمایا ایک غرض کیلئے جاتا ہوں قاضی صاحب نے کہا کہ کس غرض کیلئے سفر فرمایا

ولین آیا ہو کہ راجگیر کو ترک کروں اسلئے دہلی جاتا ہوں بادشاہ کے پاس کہ سند و نکو
 واپس کروں قاضی اشرف الدین نے کہا اگر آپ راجگیر کو ترک کر دیں تو ہمارے
 زمانہ کے جنید ہیں اپنے فرمایا کہ اگر کوئی ایک دیہ کے ترک کرنے سے جنید زمانہ ہو جا
 تو پھر کیا چاہئے الغرض جب سلطان کے نزدیک پہنچے بعض ہمنشینوں نے بادشاہ
 سے کہا زہے حرص شیخ کہ راجگیر کے سے پرگنہ پر استقامت اور صبر نہیں کرتے کہ
 پھر بارگاہ میں آئے ہیں سلطان فیروز نے کہا اگر شیخ اس بار تمام اقطاع بہار مانگیں گے
 دو گنا سب شرمندہ ہو پھر جب آپ بادشاہ کے دروازہ پر پہنچے بادشاہ نے
 استقبال کیا اور تعظیم و تکریم تمام اندر لیگیا عرض کیا کہ حضرت مخدوم نے کیونکر قدم
 سعادت بندہ کے سر پر نزل فرمایا ہے اپنے فرمایا ایک غرض کیلئے آیا ہوں اگر عہد
 کیجئے کہ میری بات رکھ لیجیگا اور قبول کیجئے گا تو عرض کروں سلطان نے عہد کیا کہ
 جو کچھ فرمایا گا جی سے اطاعت کروں گا اوسکے بعد اپنے سند و نکو آستین مبارک سے
 نکالا اور بادشاہ کے ہاتھ میں دیا فرمایا کہ خدا کی واسطے پھیر لیجئے کہ یہ میرا کام نہیں آتا
 سلطان اور اوسکے ہمنشین سب حیران ہو گئے اور اس سبب کہ پہلے ہی عہد واثق ہو چکا
 تھا کچھ کہ نہ سکا پھر التماس کیا کہ حضرت مخدوم نے جب ایسا کیا تو کچھ خرچ نقد مجھ سے
 قبول فرمائیے پھر بادشاہ نے روپے پیش کئے اپنے بادشاہ کے حضور میں قبول
 کیا جب بادشاہ کے دروازہ سے آگے بڑھے سب فقیر و نکو دیا اور روانہ ہوئے
 ایضاً آپ پڑھنے کو مخدوم علامہ اشرف الدین نوامہ بخاری رحمہ اللہ علیہ کے ساتھ
 گئے اور علوم دینیہ کل حاصل کیا مولانا نے فرمایا میرے پاس کتنے علم نادر اور بھی
 ہیں وہ بھی حاصل کر لو جیسا کہ علم کیمیا و سمیا و سمیا اور علم تسخیر و غیرہ اپنے فرمایا ہیں
 علم فقہ اور اصول وغیرہ جو حاصل کیا اسکے سبب اپنے اوپر ندامت کر رہا ہوں کیونکہ
 اتنا وقت اس میں صرف کیا اور اپنے پروردگار کی عبادت تکلیف اب مجھ کو اور علم و نکی

نہیں جب مخدوم مولانا شرف الدین علیہ الرحمہ نے یہ باتیں سنیں اور یہ بہت دیکھی سات با
 آپ کے گرد بچھے اور بولے ایسی بہت کے قربان ایضاً حضرت مخدوم شیخ مظفر مرحوم
 نے آپ سے پوچھا کہ ایام شروع مجاہدہ میں کسی وقت ذوق بھی تھا فرمایا کہ جس وقت میں
 کوہ راجگیر میں تھا مختصہ ہوا یعنی حالت اضطراب میں کسی مباح چیز کی تلاش میں چلا
 وامن کوہ میں ایک مرد کو دیکھا کہ کھانا کھا رہا ہو اور اس کے ملازم دو ہرا مو چھل ہلا رہے
 ہیں میں اس کے نزدیک گیا اور کہا التوفیق شیء عزیز یعنی توفیق عمدہ چیز ہے
 اس مرد نے کہا آؤ کھانا کھاؤ میں گیا اور بقدر حاجت لقمہ اٹھاتا تھا اس کے لوگوں نے
 جب اس طرح پر دیکھا آئے اور خواجہ کو جھڑکا کہ اے خواجہ تم کو شرم نہیں کہ ایسے شخص کے
 ساتھ کھانا کھا رہے ہو مجھ کو اس بات نے مرادیا اور پہاڑ پر چڑھ گیا تین دن تک
 اس خوشی میں پہاڑ پر تو اجد میں رہا ایضاً ایک دن مخدوم مولانا نظام الدین
 رحمہ اللہ علیہ منبر پر تذکیر بیان کر رہے تھے ناگاہ یہ دو بیتیں پڑھیں ۵
 قوم بچ رفتہ کجا بید کجا بید ۶ معشوق ہمیں جاست بیا بید بیا بید ۷ آنا نگہ طلبگار
 خدایند خدائید ۸ حاجت بطلب نیست شمائید شمائید ۹ آپ کا وقت خوش ہوا اتنا سر مبارک
 ستون پر مارا کہ سر مبارک مجروح ہوا جب دوسرے دن مولانا نظام الدین مرحوم حسب معمول
 قدیم پابوسی کیلئے آئے اپنے فرمایا مولانا اپنے اپنی طرف سے قصور نکلتا تھا لیکن ادبار جو
 ہلکوا ہو وہ کب چھوڑتا ہو ایضاً حضرت خواندگار عظمہ اللہ نے فرمایا کہ ایک بزرگ نے
 اپنی کتابوں میں لکھا ہے کہ جب تک کسی میں طوبت بشریت باقی ہو وصول بحق نہیں ہے
 استاد علامہ نے عرض کیا کہ نفاط طوبت آیا ہو فرمایا مان اور ٹھیک ہے ظاہر ہے کہ جب
 کوئی ترک طعام و آب کرتا ہو اس کا معدہ صاف ہوتا ہو اور طوبت زائل ہوتی ہے
 اس بارگاہ کے لایق ہوتا ہو کہتے ہیں ایک بزرگ تھے کہ چالیس دن کے بعد افطار کرتے
 تھے اور حضرت عبداللہ خفیف شیرازی ہمیشہ سات دانہ مویر منقی سے افطار فرماتے تھے

ایک خادم نے دودانہ منقہ زیادہ دیدئے تھے آپکورات بھر عبادت میں حلاوت نہ ملی
صبح کو اوسکو اپنے اپنی خدمت سے علیحدہ کر دیا پھر حضرت خواندگار نے فرمایا ایک دن
حجام حضرت مخدوم جہان قدس اللہ سرہ العزیز کا سر مونڈتا تھا کہہیں سر مبارک کاسترہ
سے مجروح ہو گیا تھوڑا سا آب رقیق نکلا تھا حجام نے کپڑے میں اوٹھالیا فرمایا خون ہے
یا کیا ہو حجام نے کہا تھوڑا پتلا سا پانی نظر آتا ہو فرمایا سبحان اللہ شرف الدین کے بدن
میں بنو زتری باقی ہو اوسکے بعد حضرت خواندگار عظمہ اللہ نے فرمایا کہ آپکو چالیس
برس تک پیشاب و پاخانہ نہ ہا یہ بات اسی سے ہو کہ رطوبت بشریت آپ سے زائل ہو گئی
تھی قطعہ زندہ بحق و جلوہ حق است غذائش روح ست سراپا تن زار شرف الدین
از قیمت کونین فزون یافت شہ عشق چون زد بجک نقد عیار شرف الدین حضرت
مخدوم شیخ حسین قدس اللہ سرہ سے مینے سنا ہو کہ حضرت مخدوم شیخ مظفر مرحوم
فرماتے تھے کہ ایک دن مینے آپسے پوچھا کہ آپنے چالیس برس کچھ کھایا نہیں ہے
آپنے فرمایا کہ ایسا نہ کہو کہ کچھ کھایا نہیں ہے بلکہ اس مدت میں مینے غلہ نہیں کھایا
لیکن کبھی کسی درخت کا میوہ اور پتی اور گھاس کھا لیتا تھا اوسکے بعد فرمایا
حضرت خواندگار عظمہ اللہ نے جب کئی برس گزر گئے کہ غلہ کی بو آپکے دماغ میں پہونچی
بیابانوں میں جتے تھے خداوند تعالیٰ مادہ ہر نوٹ کو بھیجتا تھا تو جہان حضرت حضرت
مخدوم جہان کے قریب کسی پتھر میں کچھ گڑھا رہتا وہاں دودھ اوتارتی تھیں
یعنی ہر اپنے پستیاؤں کو اوس گڑھے پر جھکا دیتیں اور دودھ ٹپک پڑتا سگیاستانہ
نے عرض کیا کہ حضرت مخدوم جہان اوس دودھ سے کھاتے تھے فرمایا کہ ہاں اوسکے
بعد فرمایا کہ جب حضرت مخدوم جہان سجادہ پر بیٹھے ایک دن حضرت مخدوم کے کوئی
قربانی آئے تھے اور آپکی والدہ اونکے لئے روٹی اور مرغ پکاتی تھیں حضرت مخدوم
جہان نے دھوان دیکھا فرمایا چوہا بی ماموں کا معینہ تھے پہونچا یا حضرت مخدوم

والدہ کو مامون کہتے تھے بضم میم وواو مجہول شیخ چوہاٹی نے عرض کیا لاچکا ہوں اپنے
فرمایا پھر یہ دھوان کیسا ہر شیخ چوہاٹی نے کیفیت حال عرض کی اپنے والدہ کے
پاس جا کر التماس کیا کہ میں اپنا منہ کالا کر کے آپسے شرط کی تھی پھر آپ ایسا کرنے لگیں
جب حضرت بی بی قدس اللہ سرہا نے یہ بات سنی مرغ کچا پکا اور روٹیاں اور آٹا
جیسا ہی اون قربانی کے حوالہ کیا اور فرمایا کہ لیجاؤ کہیں پکو کر کھا لینا و اولیا
مستورین کی راہ میں بہت سلامت اور آسانی ہو اور وہ ننگ و ناموس کے مکلف
ہیں اور اولیا مشہورین کی راہ بہت دشوار ہے علی الخصوص جو مقتداے دین
اور حجت اسلام میں اونسکے افعال و اقوال کی سند لیجاتی ہے ناموس شریعت
و طریقت اوس سے تعلق رکھتا ہو سو آپ مشاہیر اولیا سے تھے آپکے گھر میں دنکو
کچہ پکنا تھا اور آپکی والدہ ماجدہ ضعیفہ تھیں اونسکے لئے بازار سے کچھ مقرر تھا
کہ شیخ چوہاٹی لے آتے تھے دھوان دیکھ کر آپکو غیرت آئی کہ فقیر کے گھر سے دن کو
دھوان اونسکے ایضاً ایک دن قاضی زاہد علیہ الرحمہ نے آپسے پوچھا کہ حضرت نے
اتنی ریاضتیں کیں اور خلوتیں اختیار کیں کیا کیا حاصل تھا فرمایا جس زمانہ
میں جنگ بہیمان تھا ایک رات مجھکو غسل کی حاجت ہوئی صبح کو پانی کے کنارہ
گیا کہ غسل کروں ہوا اور سردی سخت تھی دلیں آیا کہ رخصت شرع ہو تیمم کروں نماز
پڑھوں پھر مینے کہا کہ یہ خیال شیطانی ہے اور نفس کا مکر ہے کہ شرع میں پناہ ڈھونڈتا
ہے جب تک کپڑا اوتاروں کہیں نفس دوسرا دوسرے نہ ڈالے اور راہ عزیمت سے
بار رکھے خرقہ سمیت پانی میں کودا جب باہر نکلا بیہوش ہو گیا نماز صبح قضا ہوئی اوس
واقعہ میں یہی حاصل ہوا ایضاً حضرت مخدوم شیخ حسین فرماتے تھے کہ ایک دن
قاضی زاہد نے حضرت مخدوم جہان سے یہی بات پوچھی اپنے فرمایا ایک دو بار مجھکو
ذوق حاصل ہوا تھا ایک تو وہی کہ کپڑا پہنے ہوئے پانی میں کودا دوسرے

ایک دن مین بیابان مین پھر رہا تھا ایک مقام مین ایک چرواہا گاؤں کو چار رہا تھا
 اور کئی گوسالے اوس مین تھے اور اوسکے قریب کئی گھر آباد تھے اون گوسالوں مین
 سے ایک گوسالہ اچھا معلوم ہوا مین اوسکو دیکھ رہا تھا اور چرواہا ایک درخت
 کے سایہ مین سو یا ہوا تھا اوسوقت کئی عورتیں ہندو اوس بستی سے گورچنے
 کو آئیں اوس مین ایک ڈائن تھی گوسالہ کو چوٹ پہونچائی اور چلی گئی اوسوقت
 گوسالہ زمین پر گرا اور لوٹنے لگا چرواہا جو جاگا عورتیں چلی گئی تھیں اور مین کھڑا
 تھا مجھکو پکڑا کہ میرے گوسالہ کو تو نے مارا ہے ایک لاکھی زور سے مجھکو ماری
 اور چاہتا تھا کہ اور مارے کہ مجھکو کیون مارتا ہے بولا میرے گوسالہ کو تو نے
 مارا ہے مینے کہا کہ اگر تیرا گوسالہ اچھا ہو جائے تو مجھکو تو نہ ستاے بولا مان اب
 مجھکو دو مشکلیں پڑیں اگر چپ رہتا ہوں تو چرواہے کے ہاتھ سے رہائی نہیں
 اور اگر کہتا ہوں اوس عورت کا راز فاش ہوتا ہے الغرض جلد سے اوس عورت
 کے پاس گیا اور حکمت سے اوسکو کہا کہ حال یہ ہے اگر تو کوئی تدبیر کرے کہ گوسالہ
 اچھا ہو جائے تو تیرا بھید بھی پوشیدہ رہتا ہے اور مین بھی رہائی پاتا ہوں ورنہ تو
 بھی فضاحت ہوگی اور مین بھی گرفتار رہونگا پھر اوس عورت نے کوئی طلسم کیا کہ
 وہ گوسالہ اچھا ہو گیا مجھکو چرواہے کی لاکھی کھانے مین ایک ذوق اور مزاحاصل تھا
 شعر خوار ہوں کوئے طلب مین مری توقیر ہے خاک ہو جاؤں تری راہ مین اکسیر ہے
 ایضاً جب حضرت مخدوم شیخ احمد چرمپوش رحمۃ اللہ علیہ نے رحلت فرمائی حضرت
 مخدوم جہان حاضر تھے لوگ قبر کھود رہے تھے انگشت یعنی کوئلے نکلے اس سبب
 اپنے اپنا مدفن شہر کے باہر اختیار کیا کہ شہر مین ایسی چیزیں نکلتی ہیں اوسوقت مین
 یہاں آبادی نہ تھی جب حضرت شیخ احمد چرمپوش قدس اللہ سرہ کے مدفن سے
 پلٹے سر اسرو مین چلے آئے جہان و عند متبرکہ ہو اور مقام اپنے لئے اختیار کیا اور

بعضے یار کہ ساتھ تھے اونکو بھی جگہ تقسیم کر دی و حضرت شیخ احمد چرمپوش
 حضرت مخدوم جہان کے خالہ زاد بھائی تھے شعر تار سچ رفت چون در خلد شیخ
 چرمپوش ۸ سال مخدوم یگانہ یافتند۔ بہت حالات مخدوم جہان کے الہیہ ہیں
 کہ کتابوں میں مذکور نہیں جن جن مقاموں میں آچا گذر ہوا وہاں کے لوگ بیان
 کرتے ہیں فقیر مترجم نے اونکو ترک کیا جیسا کہ ایک موضع ہے سائیں ہر ایکبار
 آپ وہاں گئے شیخ چوہاٹی کنوئیں سے پانی نکالنے لگے تو بولے مخدوم اسمین
 مینڈک بہت ہیں اپنے فرمایا چپ چپ وہ سب مولوسی ہیں لوگ آجتک نظر حصول
 علم اوس کنوئیں کا پانی دور دور سے آکر پیتے ہیں واقعہ وفات نقل ہو
 وصیت نامہ سے جو زین بدر عربی رحمہ اللہ علیہ نے تصریح لکھا ہو مگر فقیر مترجم
 بطور اختصار لکھتا ہوں روز چار شنبہ شوال کی پانچویں کو نماز صبح کے بعد
 حضرت مخدوم جہان قدس اللہ سرہ نئے واقع میں برسر سجادہ تکیہ فرمائے
 ہوئے تھے اور حضرت شیخ خلیل الدین برادر حقیقی اور خادم خاص اور بعضے اور
 یار و مرید کہ خدمت حضور میں شب و روز بیدار رہتے تھے اور کتنے اعزہ اور
 بھی حاضر تھے حضرت مخدوم جہان قدس اللہ سرہ نے زبان مبارک پر جاری کیا
 لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ پھر ان لوگوں کی طرف مخاطب ہو کر
 فرمایا تم بھی کہو حسب فرمان سب نے موافقت کی پھر مسکراتے ہوئے بطور تعجب
 کے فرمایا کہ سبحان اللہ وہ ملعون اس وقت چند مسئلہ توحید میں کچھ چاہتا ہو
 کہ دولاوے فضل خدا سے کیا التفات اور لاحول پڑھنے لگے اور حاضرین کو فرمایا
 کہ تم بھی پڑھو پھر دعاؤں اور وظیفوں میں مشغول ہوئے یہاں تک کہ چاشت
 فایغ ہوئے پھر کچھ دیر کے بعد باواز بلند آغاز کیا الحمد للہ والحمد للہ خدا نے کرم
 کیا المنة للہ المنة للہ خوشی دل اور قوت باطن سے بار بار یہی اعادہ فرماتے تھے

کہ الحمد للہ المنہ لتد بھر واقع سے صحن رواق میں آکر تکیہ فرمایا تھوڑی دیر
 کے بعد دست مبارک بڑھایا اور بطور مصافحہ قاضی شمس الدین کا ہاتھ پکڑا
 اور تھوڑی دیر پکڑے رہے پھر چھوڑ دیا وداع او نہیں سے شروع تھا پھر
 قاضی زاہد کا ہاتھ پکڑ کر سینہ مبارک پر رکھا اور فرمایا زاہد ہم وہی ہیں پھر فرمایا
 ہم وہی دیوانے ہیں ہم وہی دیوانے ہیں پھر مقام تواضع میں نزول فرمایا اور
 کہا بلکہ ہم خاک کفش دیوانگان ہیں پھر ہر ایک کو بہت بڑی بشارت دیکر ہر ایک
 ہاتھ اور ڈاڑھی کو بوسہ دیا اور رحمت پروردگار عزوجل اور مغفرت کا امیدوار
 کیا اور یہ آیت باواز بلند پڑھی لا تقنطوا من رحمة الله ان الله یغفر
 الذنوب جمیعاً اور یہ بیت زبان شکر نشان پر جاری کی بیت خدا یا
 رحمت دریا عام است ۲ و زانجا قطرہ مارا تمام است - پھر حاضرین سے مخاطب
 ہو کر فرمایا کہ اگر کل تم سے پوچھیں کہ کیا لائے ہو تو کہنا لا تقنطوا من رحمة
 الله ان الله یغفر الذنوب جمیعاً ہم لائیں اور اگر مجھ سے پوچھیں گے میں بھی
 یہی کہوں گا پھر کلمہ شہادت باواز بلند پڑھنے لگے اشہد ان لا الہ الا اللہ وحدہ
 لا شریک لہ و اشہد ان محمد عبیدہ و رسولہ اور یہ دعا بھی پڑھی
 رضیت باللہ رباً و بالاسلام دیناً و بمحمد علیہ السلام نبیاً و
 بالقرآن اماماً و بالکعبۃ قبلۃ و بالمؤمنین اخواناً و بالجنة
 ثواباً و بالنار عقاباً پھر مولانا تقی الدین او وہی کی طرف منہ کر کے ہاتھ
 بڑھایا اور آغوش میں لیا اور فرمایا عاقبت بخیر ہو اور بہت ہر بانی فرمائی پھر
 پکارا آمون مولانا آمون دروازہ کے پاس واقع کے اندر تھے لبتیک کہتے ہو
 دوڑے قدم بوس ہوئے اونکا ہاتھ پکڑا اور اپنے منہ اور سینہ مبارک پر ملنے
 لگے اور فرمایا تم نے میری بہت خدمت کی ہو تمکو نہ چھوڑوں گا خاطر جمع رکھو ہم سب

لوگ ایک جگہ رہیں گے اگر کل تم سے پوچھیں کہ تم کیا لائے ہو تو کہیںو لا تقنطوا
 من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعاً اگر مجھ سے پوچھیں گے میں
 بھی یہی کہوں گا حاضرین سے کہہ دو کہ خاطر جمع رکھیں اگر میری آبرورہیگی کسی شخص
 کو نہ چھوڑو نہ گا اسید طرح ہر ایک آتے تھے اور قدم بوس ہوتے تھے اور تجدید
 بیعت کی درخواست کرتے تھے اور آپ ہاتھ پکڑ کر اسی بات پر اکتفا کرتے تھے
 کہ میں نے قبول کیا اور دلجوئی کرتے تھے اور لوگوں کی خدمت اور محبت کا شکریہ ادا
 کرتے تھے اور دعا فرماتے تھے اور رخصت ہوتے تھے پھر مولانا شہاب الدین
 ناگوری آئے اپنے کئی بار اونکے سر اور منہ اور ریش اور دستار کو بوسہ دیا آہ آہ الحمد
 للہ کہتے ہوئے اپنا ہاتھ اونپر اتارتے تھے اور درود پڑھتے تھے اور مولانا
 شہاب الدین جب جب حضرت مخدوم کے جمال بالکمال پر نظر کرتے تھے درود پڑھتے
 تھے پھر فرمایا تھے میری بہت خدمت کی ہو اور حسن خلق کے ساتھ تھے میری
 موافقت اور ملازمت بیکہ کی ہو عاقبت بخیر ہو مولانا شہاب الدین نے مولانا مظفر
 بلخی اور مولانا نصیر الدین جو بنوری کی یاد دلانی اور عرض کیا کہ ان لوگوں کے
 باب میں کیا ارشاد ہوتا ہے اپنے بہت خوش ہو کر مسکراتے ہوئے فرمایا اور پانچون
 انگلیوں سے سینہ مبارک کی طرف اشارہ کیا کہ مظفر میری جان ہو اور میرا جانان ہے
 اور مولانا نصیر الدین بھی ایسے ہی ہیں جو کچھ خلافت اور مقتدا فی میں چاہئے
 سب ان لوگوں میں موجود ہے پھر قاضی شمس الدین آئے اور حضرت مخدوم کے
 پہلو میں بیٹھے مولانا شہاب الدین اور بلال اور عتیق نے عرض کیا کہ قاضی شمس الدین
 کے باب میں کیا حکم ہوتا ہے فرمایا قاضی شمس الدین کو کیا کہو نہ گا قاضی شمس الدین
 میرا فرزند ہے مکتوبات میں کتنی جگہ کہیں اوسکو فرزند لکھا ہے کہیں برادر مسلم
 اور ویشی کے ظاہر ہونیکا باعث وہی ہے اوسکی واسطے اتنا کہنا اور لکھنا ہو ہے

نہیں تو کون لکھتا پھر مولانا نظام الدین اودھی قدس سرہ ہوئے اپنے فرمایا بچہ پارہ
 دمان سے قصد کر کے میرے پاس آیا تھا آپ کے سر مبارک پر طاقیہ تھی اوتا کر دیا اور
 عاقبت کی وعادی اور فرمایا کہ یار و چا و اور اپنے دین و ایمان کا غم کھاؤ اور مشغول
 بحق رہو پھر حضرت شیخ خلیل الدین برادر حقیقی اور خادم خاص کہ آپ کے پہلو میں بیٹھے تھے
 انہوں نے آپ کا ہاتھ پکڑا آپ نے اونکی طرف مومنہ کیا اور فرمایا خلیل خاطر جمع رکھ اور
 کچھ وصیت فرمانے لگے حضرت شیخ خلیل الدین در بدری اور دیدار پیر و مرشد
 کے فوت ہونے سے نہایت شکستہ دل ہو کر آبدیدہ ہوئے شعر جاتے ہوئے
 کہتے ہو قیامت کو ملینگے کیا خوب قیامت کا ہو گویا کوئی دن اور۔ اپنے نہایت
 شفقت سے فرمایا خاطر جمع رکھو اور دل قوی رکھو اور اسکے بعد چارہ مسکین یعنی
 زین بدر عربی نے سرزمین پر رکھا ترسان دلزان تجدید بیعت اور توبہ کی نیت سے
 سلطان العارفین قدس سرہ کا دست مبارک پکڑا اور چوما اور اپنے سر اور آنکھوں
 اور نالیوں پر پھر ایا ارشاد ہوا کون ہو عرض کیا اس آستانہ کا کتا زین بدری تو یہ
 کرتا ہو اور چاہتا ہو کہ تجدید بیعت قبول فرمائیے اپنے فوراً فرمایا جاؤ میں تمکو قبول
 کیا اور تمہارے تمام گھر کو قبول کیا اور تمہارا خیلخانہ سب میر متعلق ہے سبکو
 قبول کیا اور کیڑے پہنانا تمہارے ذمہ تھا تمہارے فرزند و نکو بھی اختیار
 دیا خاطر جمع رکھو اگر میری آبرورہیگی میں تمکو بھی نہ چھوڑونگا بچہ پارہ نے عرض کیا
 کہ مخدوم جان کے غلاموں کو ہمہ حال ہو فرمایا بہت کچھ امید ہو اسطرح لوگ
 آتے تھے اور آپ فرماتے تھے کہ ایمان کا غم کھاؤ اور رحمت و مغفرت کا امیدوار
 کرتے تھے اور بار بار آیت لا تقنطوا پر پڑھتے تھے اور فرمایا کہ میں جو کہتا تھا
 عاقبت عاقبت وہ یہی عاقبت یعنی وہ یہی وقت ہو پھر اپنے ایک لڑکے کو
 دیکھ کر پنج آیت پڑھنے کی فرمایش کی اور وہ سانسے ادب سے بیٹھ کر یہ آیت معظم

پڑھنے لگا محمد رسول اللہ والذین معہ آپ تکیہ فرمائے ہوئے تھے اوٹھ
 بیٹھے باادب دور انوحسب معمول قدیم بجنور تمام سننے لگے جب وہ پڑھ چکا اپنے فرمایا
 خوب ادا کرتا ہوا اسکے بعد پیراہن جسم مبارک سے اوتارنے لگے وضو کیلئے پانی مانگا
 اور استین مبارک چڑھائی اور مسواک مانگی اور بسم اللہ باواز بلند پڑھی اور وضو شروع کیا
 اور دعائیں ہر محل میں پڑھتے تھے دونوں ہاتھ دھوئے کنیون تک اور مونہہ دھوتا
 سہو ہو گیا شیخ خلیل الدین نے یاد دلایا کہ مونہہ نہیں دھویا ہر اپنے سر نو سے وضو کیا
 تسمیہ اور دعائیں حسب طرح پر کہ آئی ہیں ہر محل میں پڑھتے تھے با احتیاط تمام اور
 حاضرین تعجب کرتے تھے کہ اس حالت میں اس قدر احتیاط قاضی زادہ نے دایبہ
 پانو دھونے میں ہاتھ بڑھا کر چاہا کہ مدد کریں اپنے باز رکھا فرمایا ٹھہرو اپنے سے
 وضو کیا پھر شانہ طلب کیا اور ریش مبارک میں شانہ کیا اور جانناز مانگی دو رکعت
 ادا کی آخر کار نماز مغرب کے تھوڑی دیر کے بعد اپنے بسم اللہ باواز بلند شروع کی
 اور بار بار اعادہ کرتے تھے پھر آیت لا الہ الا انت سبحانک انی کنت
 من الظالمین پڑھی پھر بار بار بسم اللہ باواز بلند اور کلمہ شہادت پڑھا پھر
 لا حول و لا قوۃ الا باللہ پڑھتے تھے بسم اللہ کے ساتھ بسم اللہ الرحمن الرحیم
 لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کئی بار یہ کلمہ پڑھا اور محمد رسول اللہ
 کہنے کے بعد بہت ذوق اور قوت دل اور اشتیاق سے کئی بار زبان سے نکلتا تھا
 محمد محمد محمد پھر درود پڑھا پھر آیت ربنا انزل علینا مائدۃ من السماء آخر
 تک پھر یہ دعا پڑھی رضیت باللہ ربنا آخر تک پھر تین بار کلمہ طیب پڑھا پھر ہاتھ
 آسمان کی طرف اوٹھا کر بطور متاجبات یہ دعا پڑھی اللہم اصلح امة محمد صلی اللہ
 علیہ وسلم کئی بار عاصیان امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے دعا کی پھر شروع
 کیا اللہم اصلح امة محمد اللہم ارحم امة محمد اللہم اغفر لامۃ محمد

اللَّهُمَّ تَجَاوِزْ عَنْ أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ اللَّهُمَّ اغْثِ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ اللَّهُمَّ أَعِزْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ
 اللَّهُمَّ اصْرِصْ مِنْ نَصْرِ دِينِ مُحَمَّدٍ اللَّهُمَّ فَرِّجْ عَنْ أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ فَرَجًا عَاجِلًا
 اللَّهُمَّ اخْذِلْ مَنْ خَذَلَ دِينَ مُحَمَّدٍ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ دَعَا
 امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد آواز کم ہو گئی یہ آیت سنی جاتی تھی کہ لا خوف علیہم
 ولا هم یَحْزَنُونَ لا اِلهَ اِلاَّ اللہ پھر لا اِلهَ اِلاَّ اللہ پھر بِسْمِ اللہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 کہا اور جان بحق تسلیم کی شعر این جان عاریت کہ بکافظ سپرد دوست + روزے
 رخش بہ بینم و تسلیم دے کنم ابیات چون سو آخرت علم برداشت + گفت بسم اللہ
 قدم برداشت + دم گرے کہ بر شیعہ ز دل + زردہ آتش نحر من حاصل + کردہ مارا شمر
 ناکردہ + ز ابتدا باز ابتدا کردہ - سات سو یا سی بھری مین شب ششم شوال کو کہ شب شنبہ
 تھی نماز عشا کے وقت انتقال ہوا اور روز شنبہ چاشت کے وقت مدفون ہوئے
 اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ قطعہ بہار پاک بن ہر ادس گل فردوس کار و صفہ
 بہار اسکی سدا حق مثل فردوس برین رکھے + نہیں آگاہ مین صوفی سے لیکن آپ کے در پر
 پڑا اک ناتوان روتا ہو چوکھٹ پر جبین رکھے - جب آپ کے والد ماجد مخدوم شیخ یحییٰ منیری
 قدس اللہ سرہ نے سنہ ۹۶۰ھ چہ سو نوے ہجری مین کہ لفظ مخدوم سے ظاہر ہے انتقال
 فرمایا آپ کی عمر مبارک اونتیس برس کی تھی او سو وقت آپ سنارگانوین تحصیل علم
 کرتے تھے اور قریب فراغ تھے بعد فراغ منیر مین آئے اور وہاں سے دہلی گئے اور
 مرید ہوئے تو آپ کا سن شریف تیس برس کا تھا قطعہ تاریخ چون مقتداے دین شہر والہ
 منیری + یکسال بعد از ان کہ پدر شد جناب مقیم + بیعت نمود و پیرش از ان پس وفات یافت
 گر دید سال بیعت او گوہر مقیم - بعد بیعت خواجہ نے آپ کو وداع کیا دو ایک مزار آئے تھے
 کہ خبر انتقال خواجہ سنی سنین ہجرت چہ سوا کا نوے تھے کہ لفظ اخضر سے نکلے ہیں حضرت
 مخدوم جہان کی ولادت با سعادت چھ سو اکسٹھ ہجری مین ہوئی اور وفات سات سو یا سی

مین اور حسین عمر شریف ایک سو اکیس برس تاریخ شرف آگین ولادت آتشاہ پر شرف
 سال رحلت آن ماہ ۲۰ عمر مخدوم زندہ دایم ۲ رضی اللہ عنہ طاب ثراہ۔ بزرگوار
 سے سنتے آتے ہیں کہ آپکی ولادت ماہ شعبان مین ہر شاید اوتیسویں تاریخ یا وہ دن
 گذر کر رات کو نقل ہے کہ رمضان المبارک کی چاند رات ابر محیط تھا رویت
 بلال نہ ہوئی صبح کو لوگ تحقیق رویت کیلئے حضرت مخدوم شیخ یحییٰ منیری علیہ الرحمۃ
 کے پاس آئے ہوئے تھے کہ حویلی سے خبر آئی کہ آج صبح سے لڑکی نے دودھ نہیں پیا
 اپنے فرمایا کہ خیر ہر چاند ہوا اور سب لوگوں نے روزہ رکھا مونس القلوب مین ہے
 کہ جس رات حضرت مخدوم جہان قدس اللہ سرہ نے انتقال فرمایا حضرت مولانا مظفر
 قدس اللہ سرہ نے عدن مین خواب دیکھا کہ حضرت مخدوم جہان یہ دوہرہ پڑھ رہے
 ہیں دوہرہ آئین رات سبہائیان ۲ جن کارن دھتبا کھائیان۔ اپنے تاریخ
 لکھ لی پھر جب بہار مین آئے تو آپکا انتقال اوسی تاریخ کے موافق تھا ایضاً آپکی
 قبر مبارک تھوڑا پگھلتی تھی ایک رات اپنے مخدوم شیخ حسین اور مخدوم قاضی عالم
 اور ملک عبد الرحمن مقطع اور ایک معمار کو خواب دکھلایا کہ گھر ٹپکتا ہو اور مجھ کو کچھ تکلیف
 دیتا ہے جب صبح ہوئی مخدوم شیخ حسین اور مخدوم قاضی عالم اپنے اپنے گھر سے
 چل سکے تھے کہ اٹنا راہ مین ملاقات ہوئی پھر ملک عبد الرحمن کو خبر کی اور اوس
 راز کو پوچھا اور سب روضہ متبرکہ مین گئے اور پردہ گھیرا اور قبر مبارک کو کھولا
 اور وہی راز آنکھ مین پٹی باندھ کر قبر مبارک مین گیا پھر ایک آنکھ کھول کر دیکھا کہ ایک
 سوئی اس کے برابر سوراخ ہو گیا اور کفن مبارک ویسا ہی سفید و صاف و تروتازہ ہو اور
 کچھ متغیر نہیں ہوا ہو اور ریش مبارک کے بال اور ہاتھ اور پاؤں کے ناخن بڑھ گئے ہیں
 پھر تلاش کرنے لگا کہ کیا چیز آپکو تکلیف دیتی ہو کہتے ہیں کہ ایک کنکری پہلو سے
 مبارک کے پیچھے پڑ گئی تھی معمار مذکور اس کے اوٹھا لینے مین دلیری نہ کر سکتا تھا

اپنے پہلو بدلا جیسے کوئی کہ دین لیتا ہو پس راز مذکور سنو وہ کنکری اوٹھالی اور یہ
 بائیں جو دیکھیں ایک ہیبت طاری ہوئی فوراً قبر سے نکلا اور قبر بار کی لیکن اوسکی
 وہ ایک آنکھ تر قیدہ ہو گئی فقیر راقم سے ایک بزرگ فرماتے تھے کہ حضرت مخدوم علیہ الرحمہ
 کو جو اتنا سنت اور حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی بہت تھی برکت نیت
 سے ایک بعد وفات بھی یہ سنت ادا ہوئی مونس القلوب میں اس نقل کے پہلے آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم کے وضو منورہ کا یہ واقعہ لکھا ہے کہ پہلے گنبد اقدس میں اوپر کونزول فرما کر
 واسطے کچھ کھلا رکھا تھا اتفاقاً ایک بلی وہاں گئی اور گنبد مبارک کے اندر گر کر مر گئی حضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم نے کہہ دیا کہ ایک شخص آنکھ میں پی باندھ کر اندر آوے اور
 اوس مردہ بلی کی پٹیاں نکالیں شاید اوسے کہیں آنکھیں کھولیں بہت روشنی تھی آنکھوں کو
 تاب نہ ہوئی تر قیدہ ہو گئیں اور زبان گنگ ہو گئی کہ عالم وہاں کا بیان کر سکا نقل ہے
 کہ ایک عورت حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کے مزار مبارک پر آئی اور وہ حایض تھی
 کہیں اوسکا کرسف مزار مبارک کے قریب گر گیا کسی خادم نے اوسکو ڈانٹا اور ایک
 طمانچہ مارا کہ یہاں اس حالت سے کیوں آئی تھی اس ناپاک کپڑے کو اوٹھالے اور اوس
 کپڑے کو اوس سے اوٹھوایا اور زمین دھلوانی رات کو حضرت مخدوم کو خواب میں ہاتھ
 عتاب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں اگر وہ ناپاک آئی تھی تو میرے یہاں آئی نہ تیرے
 یہاں تو نے اوسکو مجمع میں ذلیل کیا اور اوس خادم کا داہنا ہاتھ خشک ہو گیا مہینوں
 تک الحاح و زاری کی تو حکم ہوا کہ اوس سے جا کر قصور معاف کروا لے فرض کچھ دنوں
 اوسکی تلاش میں حیران و سرگردان رہا آخر سراغ پا کر اوسکے گھر گیا تفصیر معاف کروائی
 تو ہاتھ اچھا ہو گیا سبحان اللہ کیون نہ ہو یہ لوگ سایہ رحمت پروردگار میں اور رحمہ اللہ
 کے نائب اور خلیفہ ہیں و صلی اللہ علی خیر خلقہ محمد و آلہ و اصحابہ
 و اتباعہ اجمعین

ذریعہ دولت

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصحطف اما بعد راقم آتم کہ ننگ
پروردہ خوان نعمت خاندان شرف اور خاں کفتر غلامان آستانہ دولت ہے زبہ شرف
و نہجہ دولت والحمد لله على ذالك شعر شاید وہی صوفی ہو کل جسکو ترے در پر
روتا ہوا دیکھا ہو جتے پر چین رکھے۔ اصلح حالہ واحسن مالہ خواجہ تاشان والا نشان کی خدمت
میں عرض رسا ہو کہ جب وسیلہ شرف کہ حضرت مخدوم جہان شیخ شرف الدین احمد رحیمی
منیری قدس القدر سرہ وافاض علینا برہ کے حالات میں ہو لکھنے لگا تو بعض اعزہ نے درخواست
کی کہ حضرت مخدوم شاہ دولت منیری اعلیٰ اللہ درجاتہ وافاض علینا برکاتہ کے
حالات بھی لکھے جائیں تو فائدہ سے خالی نہوینے بسر و چشم قبول کیا شعر تھاننگ بمکو
نام سے صوفی کی وجہ سے کہلاتے ہیں ترے ہمیں اب نام چاہئے۔ اور ابھی وہ رسالہ اختتام
کو نہ پہونچا تھا کہ اسکو بھی لکھنا شروع کیا اور ذریعہ دولت نام رکھا جی میں آیا کہ پہلے
حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کا ذکر بھی کیا جائے تو اور بھی موجب افزونی میں و برکت
کا ہو اور نور علی نور ہو جائے تو یہ تجویز ٹھہری کہ آپ سے حضرت مخدوم شاہ دولت منیری علیہ الرحمہ
تک لکھ ڈالوں پھر فرمایش ہوئی کہ حضرت سے آخر شجرہ تک پیرون کا احوال بھی لکھا جائے
تو فائدہ تام حاصل ہو واضح ہو کہ پیران سلسلہ کا احوال بھی لکھا جائے اور بزرگوں کا ذکر
جو آلیا ہو تو انکا حال اور سال ولادت و وصال جہاں تک ممکن ہو اس میں داخل کیا اور وہاں فائدہ
لکھ دیا یہ شبیدہ زبہ کہ صاحب کمال بے عیب حضرت مخدوم شاہ شعیب ابن مخدوم

شاہ جلال ابن مخدوم شاہ عبدالعزیز ابن امام محمد تاج فقیہ رحمہ اللہ علیہ نے مناقب الاصفیا
 میں حضرت مخدوم جہان کا نسب بیان کیا ہضما للنفس کہ نسب پر فخر کرنا حرام ہے یا شہرت
 کے سبب کہ آفتاب کے مانند روشن تھا اور آپ کا نسب اور حضرت مخدوم جہان کا نسب
 ایک ہے نسب مخدوم جہان حضرت مخدوم شیخ شرف الدین ابن مخدوم شاہ سیحی
 ابن مخدوم شاہ اسرائیل ابن امام محمد تاج فقیہ ابن مولانا ابوبکر ابن ابوالفتح ابن ابوالقاسم ابن
 ابوالصائم ابن ابودبیر ابن ابواللیث ابن ابوسمرہ ابن ابودین ابن ابوسعود ابن ابوذر ابن زبیر
 ابن عبدالمطلب ابن ہاشم ابن عبدمناف واضح ہو کہ کہیں کسی کاتب نے غلطی سے ابوذر
 کو ابودرد الکھد یا تھا اور لوگوں میں اختلاف پڑ گیا ہے تحقیق یہ ہے کہ ابوذر رضی اللہ عنہ ابن عبدالمطلب
 کے بیٹے ہیں اور زبیر کی کنیت ابوصعب ہے اور ابودرداء انصاری ہیں ہاشمی و مطلبی نہیں جنکو
 شک ہو جاوے التواریخ وغیرہ میں دیکھ لیں اور فقیر نے حضرت شیخ ابوالفتح بدیع الدین پیر مسرت
 ابن مخدوم شاہ قاضی شطاری علیہ الرحمہ کا لکھا ہوا بدست خاص دیکھا ہے اور وہ نوشتہ
 منبر میں ہنوز موجود ہے اور اسمین ابوذر بن زبیر لکھا ہے اور یہ نسب نامہ مخدوم جوینے لکھا ہے
 یہ اوسکی نقل ہے اور ابوالفتح بدیع الدین بھی تاج فقیہی ہیں حال امام محمد تاج فقیہ رحمہ
 وفتح منیر بفتح اول و ثانی و سکون ثانی و رابع ہے اور اباکثرت استعمال سے بفتح میم
 و کسر نون و یا مجہول مشہور ہے اور تہجیم میں بضم میم بولتے ہیں چنانچہ استاد مرحوم اسد اللہ
 خان غالب دہلوی خداوند کی مغفرت کرے خط جو مجھ کو لکھتے تھے میم کو ہمیشہ دیدیتے تھے
 صاحب تواریخ فرشتہ ذکر حکومت فیروز رائے ولد کیشوراج ولد کشن ولد پورب
 ولد ہند ابن حام ابن نوح علیہ السلام میں لکھتے ہیں کہ بلدہ منیراوسکے زمانہ میں بنا ہوا اور اوسنے
 بنا کیا سلطنت منوچہر شاہ ایران اور سام نریمان پہلوان کے زمانہ میں اور اوسکے دادا ہاراج
 ولد کشن نے کہ فریدون کا ہم عصر تھا بلدہ ہار بنا کیا اور اہل علم و فضل کو اطراف و اکناف
 سے بلوا کر اوس شہر میں مقیم کیا اور عبادت خانے اور مدرسے بہت بنوائے اور اون

اقطاع و حدود کے محاصل کو طلبہ علم کے خرچ میں وقف کیا اور وجہ تسمیہ بہار کی یہی ہے
 کہ بہار بیکاموعدہ مکسورہ زبان سنسکرت میں مدرسہ کو کہتے ہیں انتہا الغرض منیر میں ایک
 راجہ تھا کہ اپنے مذہب میں بہت سخت اور بڑا ظالم تھا اور اس کا بہت بڑا علاقہ تھا اور اس کے
 علاقہ بھر میں ایک ہی گھر مسلمان کا تھا جن کا نام مومنی عارف تھا اور قبر ان کی منیر میں جو وہ
 مرد کامل اور صاحب کرامات تھے راجہ ان پر طرح طرح کے ظلم اور سختیاں کرتا تھا اور چاہتا
 تھا کہ وہ اس کی عملداری سے کل جائیں اور وہ ایسے بزرگ تھے کہ پنجو قتی نماز بیت اللہ میں جا
 ادا کرتے تھے جب اچہ کا ظلم حد سے زیادہ ہوا وہ مدینہ میں گئے اور روضہ منورہ پر جا کر استغاثہ
 کیا اس رات کو امام محمد تاج فقیہ نے کہ شہر بیت المقدس محلہ قدس خلیل میں رہتے تھے
 رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور فرمان جہاد صادر ہوا اور یہ بھی ہوا
 ہوا کہ ہم بعضہ امر اولوک کو بھی حکم کرتے ہیں وہ لوگ بھی مدد دینگے الغرض امام والا مقام
 نے صبح کو ارادہ سفر اور غم جہاد بیان کیا اور بہت مسلمان ساتھ ہوئے اور راہ کے
 درمیان جہان پہونچے وہاں کے مسلمانوں نے ساتھ دیا اور بعض بادشاہوں نے
 بحکم رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کہ عالم رویا میں مشرف زیارت ہو اپنے عزیز و نیکو سالار
 فوج کے لشکر ساتھ کر دیا چنانچہ تاج الدین کھانڈ گاہ اور میر علی ترک لربک شہید شاہزاد
 سے ہیں اور میر سید جعفر اور میر سید مظفر بھی سرداروں سے تھے اور سالار کل افواج حضرت
 قطب سالار علم بردار ربانی تھے جن کا مزار موضع مہدانوان میں جو الغرض جب لشکر
 اسلام اس کے ملک کے سرحد پر پہونچا وہاں سے جہاد شروع ہوا جب غازیان دین بفتح
 وغیر دزی قریب منیر پہونچے وہاں کا راجہ اپنے اہل و عیال کو لیکر کہیں فرار کر گیا پھر اس کی
 خبر معلوم ہوئی اور بعضے کہتے ہیں کہ راہ میں کسی غازی کے ہاتھ سے مارا گیا الغرض
 بفتح مظفر منیر میں پہونچے اور علم اسلام نصب کیا اور رواق میں جو ایک پتھر کا منکاب ہے
 اور تکیہ بولا جاتا ہے امام محمد تاج فقیہ اور سیرتیکہ لکار بیٹھے اور تلوار دھوئی بڑی درگاہ

جہاں حضرت مخدوم شاہ محی منیری کا مزار ہے کوئی پرستش کی جگہ تھی غازیوں نے
 بتوں کو توڑا اور اسکے دروازہ پر جو ایک تصویر ہے پتھر کی اور سکو شکستہ کر کے
 جہاں کی نشانی چھوڑ دی قطعہ تاریخ یافت چون برابر منیر ظفر دادا امام از دین جہا
 رانوی + ہست منقول از بزرگان سلف + سال آن دین محمد شہید قوی + شہیدوں
 کے نام جو مشہور اور کرسی نامہ میں مسطور ہیں یہ ہیں علوی شہید میر سید علی تگ
 کر یک شہید فرید شہید تاج شہید معصوم شہید چندین شہید جنید شہید اسماعیل شہید
 یعقوب شہید یوسف شہید پہلوان شہید صفوی شہید شاہ عبدالغنی شہید شاہ
 عبدالشہان شہید قبول شہید دوست محمد شہید علاء الدین شہید سید جلال شہید
 شیر و شہید سید روشن علی شہید شاہ غلام حسین شہید مصطفیٰ خان شہید یوسف
 بیگ شہید شیخ عاصم شہید داؤد شہید رضی اللہ عنہم جمعین حاصل کلام حضرت
 امام محمد تاج فقیہ کا دل اس کفرستان میں نہ لگا بعد فتح صاحبزادہ و نکو اپنی جگہ پر
 چھوڑ کر وطن کی طرف مراجعت کی صاحبزادے تین تھے مخدوم شاہ اسماعیل اور
 مخدوم شاہ اسماعیل اور مخدوم شاہ عبدالعزیز اور بعضے کہتے ہیں کہ مخدوم شاہ
 یحییٰ منیری کی ولادت وطن ہی میں ہوئی تھی آپ اپنے جدا مجد کے ساتھ آئے
 تھے اور مخدوم شاہ رکن الدین مرغیلانی مخدوم شاہ یحییٰ منیری کے استاد ہیں
 آپ بھی ساتھ آئے تھے اور ایک رسالہ میں جو کسی بزرگ نے حضرت مخدوم شاہ
 شعیب علیہ الرحمہ کے احوال میں لکھا ہے یوں مسطور ہے کہ امام محمد تاج فقیہ نے حکم سول
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم محلہ قدس خلیل سے کہ بیت المقدس کے محلون سے ہے
 اگر منیر میں دین اسلام جاری کیا شرافت حسب و نسب اور کمالات کسب کا آپ کے لب
 بیان ہو سکتا ہے کہ تمام بہار اور اسکے اطراف و اکناف میں آپ کی اولاد سے بزرگان
 صاحب ولایت ہیں آپ اپنے ساتھ تین بیٹوں کو لئے ہوئے آئے اور انکو اپنی جگہ پر

چھوڑا اور ملک کو تقسیم کر دیا سرکار بہار مخدوم شیخ اسرائیل کو اور سرکار ترمہت
مخدوم شیخ اسماعیل کو بخشا اور مخدوم شیخ عبدالغریز کو شیخ اسرائیل کے سپرد کیا
اور فرمایا کہ تمہارا چھوٹا بھائی ہر تم اسکے باپ کی جگہ پر ہو عبد الغریز تمہارے حصہ میں
شریک ہے اپنے بدل و جان قبول کیا پھر فرمایا کہ تم لوگ ہندوستان میں رہو اسلام
جاری کرو اور خلق خدا کو نیکی کی راہ دکھاؤ میں مدینہ منورہ میں آستانہ معظمہ پر جاتا
ہوں انتہی نقل ہے کہ حضرت مخدوم شاہ یحییٰ منیری علیہ الرحمہ کے زمانہ میں
ایک بادشاہ غازی و مجاہد جہاد کرتے ہوئے دیار مشرق میں پہنچے اپنے سلطنت
اونکے نذر کی اوہوں نے کہا کہ میں جہاد کرتا ہوں مال غنیمت لیتا ہوں مسلمان کا مال
ملک نہیں لیتا اپنے فرمایا کہ بادشاہی اور ملک وراثت اور ملک نہیں داد الہی ہر جسکو
چاہے دے مجھ سے یہ بار نہیں اٹھتا عبادت میں حرج ہوتا ہی پھر عدل و انصاف
کیلئے وصیت کی اور سلطنت اونکے گلے ٹرھی اور خود سبکدوش ہوئے اور بادشاہ
غازی خرچ خانقاہ وغیرہ کیلئے چند مواضع آپکے متعلق کر گئے اپنے بفراغ خاطر خداوند
تعالیٰ کی عبادت اور رضا و محبت میں عمر عزیز بسر کی آخر کار شعبان کی گیارہویں چھ
۶۹۰ سو فے ہجری میں ملک لازوال بہشت میں اریکہ فی ظلال علی
الارباب متکئون پر مقیم ہوئے فقیر نے ایک پارینہ کتاب کے ایک ورق پر
ایک شعر لکھا ہوا دیکھا اور باقی کیڑوں نے چاٹ لیا تھا وہ شعر یہ ہے قطب
اقطاب زمان مخدوم یحییٰ بادشاہ + چون ز تخت ظاہری در خلوت باطن نہفت +
یقین ہوا کہ ضرورت تاریخ ہوگی تو میں نے دو شعر اور کہراوسمین ملا د اور مادہ تاریخ و فائ
شریف کہ لفظ مخدوم ہر اور سلف سے منقول ہر اوسکو اور ایک مادہ تاریخ اور اپنی طرف
سے نکال کر اوسمین داخل کر دیا قطعہ تاریخ قطب اقطاب زمان مخدوم یحییٰ بادشاہ
چون ز تخت ظاہری در خلوت باطن نہفت + آنکہ بر پیرایہ الفقر فحی ناز و اشت

ترک شاہی کرد و با شاہ مجاہد ادمفت + شد و تار بخش ز القاب شریفش خود عیان
 کان یکی مجید دم و دیگر تارک و ہم گفست + جس زمانہ میں اپنے رحلت فرمائی حضرت
 مخدوم جہان شرف الدین منیری علیہ الرحمہ کا سن شریف اونیس برس کا تھا اور جب
 دہلی میں جا کر مرید ہو تو سن مبارک تیس برس کا تھا اور ہمیں دنوں آپ کے پیر خواجہ
 خواجگان حضرت شیخ نجیب الدین فردوسی علیہ الرحمہ کا انتقال ہو شعر تاریخ سال
 شیخ زمان نجیب الدین + گفست ہاتھ کہ خواجہ دین بود + ایضا نجیب دین کہ انھیں
 الخواص بود کجاست + کہ سال رحلت او ہجواد اخص آمد

ذکر حضرت مخدوم شیخ مظفر بلخی قدس سرہ

پہلے آپ کا حال مناقب الاصفیاء سے ترجمہ کیا جاتا ہے خداوند تعالیٰ ہم پر بجا رونکو اعتقاد
 صادق و خالص عطا فرمائے اور آفات نفس سے بچائے اور پیشواؤں کے زیر
 قدم منزل مقصود پر پہنچائے۔ قولہ خداوند بزرگشاہ تجرید + مظفر مظہر
 برمان تفرید + وہ سلطان جہان تجرید کے وہ قہرمان ایوان تفرید کے وہ آفتاب
 آسمان در بخت و برخاست کے وہ ایسے کہ گزری ہوئی ہمت او کے مقام سے در خوا
 کے وہ فنا دیکھی ہوئی تجلی ذات کی وہ بقا پائے ہوئے بھید میں صفات کی وہ
 پاک باز میدان ملک و ملکوت کی وہ شہباز ہواے جبروت و لاموت کے وہ صوفی
 متکبر ساتھ کبریاے ربانی کے وہ لاڈلے بارگاہ بلند سبحانی کے وہ جان شیخ
 جہان اور روان معرون کرخی برمان الحق والدین شیخ مظفر شمس بلخی اجلہ پیران
 طریقت اور اعزہ اصحاب حقیقت سے تھے و ایک عزیز جو اس تالیف میں
 موکد ہیں مجھ پر متقاضی ہوئے کہ یہ جملہ جوہر متکبر ساتھ کبریاے ربانی کے میری
 سمجھ میں نہ آیا اسکا مدعا بھی لکھ دیا جائے نقل ہے کہ امام جعفر صادق
 رضی اللہ عنہ سے لوگوں نے کہا کہ آپ میں سب کمال کی صفتیں ہیں زید و کرم

وغیرہ اور آپ غاندان نبوت کے قرۃ العین ہیں لیکن شکریہ بہت میں فرمایا میں تمکبر نہیں
 ہوں جناب کبریا کا تکبر مجھ میں ہے کہ جب میرا کبر فنا ہو گیا اور سگا کبر مجھ میں آیا اور
 میری جگہ پر بیٹھا اپنے کبر سے تکبر کرنا چاہئے لیکن اس کے کبر سے تکبر کرنا چاہئے
 بیت دل میں بہت صاف آئینہ ہر صورتوں کا نذر دست جلوہ دوست۔ انتہے
 مراتب معرفت اور اس کے دقایق میں اور اسرار توحید اور اس کے حقایق میں کمال
 رکھتے تھے ریاضت و مجاہدہ میں سالکوں میں اسخ تر تھے سیر الی اللہ میں آپ کو قرار
 نہ تھا جب تک مقصود کو نہ پہنچے اور سیر فی اللہ میں چین نہ لیا جب تک میدان عشق
 نامتناہی میں نہ پڑے عشق خدا تعالیٰ کے سوا کسی چیز پر نہ ٹھہرے درد و محبت
 حق میں مصروف تھے دنیا کیا ہو آخرت آپ کی ہمت کے آگے کچھ قدر نہ رکھتی تھی
 ہر طور میں عالی کلام تھے شیر مرد آپ کی بات پر عمل کرے پست ہمت بھاگنے کی راہ
 لے ہر طور میں شورش رکھتے تھے سالکان چالاک و جانناز کے مرشد تھے جو کہ جان
 و تن پر کھیل جاتا آپ کی خدمت و صحبت کے لائق ہوتا اور جو کہ ایسا نہ ہوتا آپ کی صحبت
 میں قدم نہ رکھ سکتا ابتداءء حالمین آپ کو علم شریعت کا شغل پورے طور پر تھا
 جس درویش کے پاس جاتے مشکلات علم کو پوچھتے جب جواب میں تشریف نہیں دیتی
 اعتقاد درست نہیں کرتے آپ کے والد شیخ شمس الدین شیخ احمد چرمپوش کے خلیفہ
 تھے آپ فرماتے شیخ احمد مرد بزرگ ہیں خوارق عادت بہت رکھتے ہیں یعنی صاحب
 کرامات ہیں لیکن ہمارا اعتقاد اوپر ہے کہ علم میں راسخ ہوا و نون حضرت
 مخدوم جہان شیخ شرف الدین میری کے تبحر کا شہرہ شریعت و طریقت و حقیقت
 و معرفت چاروں طرح کے علم میں ایک جہان کو گھیرے ہوئے تھا آپ کی طبیعت کی
 خواہش مخدوم جہان کی طرف تھی لیکن باپ کی رضا مندی کے سبب توجہ میں
 دیکھتے تھے باپ نے جب معلوم کیا فرمایا اسے تمہاری رائے ہو جہان تمہارا عقیدہ

شہرے دمان تو جہر کر دیکھ مخدوم جہان کی خدمت میں آئے جو کچھ مشکلات علمی رکھتے
 تھے پوچھا مخدوم جہان نے انکے جواب شافی دے اگرچہ اپنے زیادتی علم سے
 لائسلم بہت کہا مخدوم جہان بسبب اس اخلاق کے جو آپ رکھتے تھے انکے ساتھ
 گرم باتیں نہ بولے بیان واضح سے انکی مشکلوں کو حل کیا آخر مجلس میں اپنی بحث
 کی دلیری پر پشیمان ہوئے اور اخلاق مخدوم جہان پر سبب اختیار دلدادہ ہو گئے
 پھر ربا قلب حضرت مخدوم جہان کے ساتھ پیدا ہوا بلکہ پیر کی محبت کہ خداوند دہلا
 کے فیض اور فضل سے ہے باطن سے ظاہر ہوئی مرید ہونے کی درخواست کی مخدوم
 جہان نے انکو شرف ارادت سے مشرف کیا پھر مشغولی راہ طریقت کی درخواست
 کی مخدوم جہان نے فرمایا راہ طریقت کی مشغولی بغیر علم کے نہیں ہوتی تم نے جو
 علم پڑھا جاہ اور منزلت کی نیت سے تھا یکے اتنا ترہ ندیگا خلوص نیت سے اللہ
 کیواسطے پھر کے نئے سرے پڑھو اور تحقیق کرو تو کمال کا پھل لائیو والا ہو اور
 ترقی سلوک کا سبب ہو اس عالی ہمت نے ویسا ہی کیا اسی وقت وداع ہوئے
 پیادہ پا چلے گئے اگوس گئے تھے کہ پاؤں میں چھالے پڑ گئے چلنے کی طاقت
 نہ رہی کسی درخت کے نیچے تکیہ لگائے ہوئے تھے کہ ایک ملک زادہ حضرت
 مخدوم جہان کے مریدوں کے اپنے مقررہ کیواسطے دہلی کو جاتا تھا اسی درخت
 کے نیچے اتر اور پہچانا پوچھا کہاں جاتے ہو حضرت شیخ مظفر نے کیفیت حال
 کہی ملک زادہ نے خوش ہو کر فوراً ایک گھوڑا سواری کیلئے دیکر اعزاز و اکرام کے
 ساتھ دہلی تک پہنچایا ملک زادہ اپنے کاروبار میں گیا اور شیخ مظفر طلب علم
 میں مشغول ہوئے از سر نو شروع کیا باندازہ دو سال کے علم اللہ کی تحقیق میں
 سے آوندون سلطان فیروز نے ایک کوشک درست کیا تھا مدرسہ کیلئے مدرس
 کوشک میں شیخ مظفر کو اختیار کیا شیخ اگرچہ راغب نہ تھے با اینہم سبب اصلاح

الوالامر کی قبول کیا تو ایک دن کو شک پر تدریس میں مشغول تھے ناگاہ قوال آگئے
 اور کچھ گانے لگے آپکو ایک حالت طاری ہوئی کہ فوراً اپنے کو کوٹھے سے نیچے گرایا یعنی
 کود پڑے خدا تعالیٰ نے بچا لیا کچھ ضرر نہ پہونچا اسی حالت میں گھر کو لوٹا دیا بہار
 کی طرف روانہ ہوئے مخدوم جہان کے حضور میں پہونچے مریدان عالی ہمت کو کام
 اونکی ہمت کے موافق فرماتے ہیں واللہ اعلم اس میں حکمت یہ ہوگی کہ جاہ یعنی عزت
 جو زیادتی علم سے آپکو حاصل ہوئی سوٹوٹ جائے اور اپنے کو جاہلوں میں شمار
 کریں جب تخلص نیت اللہ کی واسطے طلب کریگا خدا تعالیٰ اوسکو آفت جاہ سے
 کہ زنا راہنی ہو بچا لیکر پیران صادق مرید و نکو حال کے موافق کام فرماتے ہیں
 ف مترجم جہان ایک نقل خواجہ بایزید بسطامی علیہ الرحمہ کی لکھتا ہوا آپ کے پاس
 ایک زاہد آیا اور کہا مجھ کو خدا تک پہونچا سکتے ہو فرمایا ہاں مگر میں جو کہو نگاہ وہ تو
 نکر سکیگا زاہد نے کہا فرمائیے کرونگا کہ برسوں سے اس کام کا طالب ہوں خواجہ
 نے کہا ایک تو بڑھ میں جو زبھر کر لا اور جس محلہ میں لوگ تجھ کو عزیز اور بزرگ سمجھتے
 ہیں وہاں لیجا اور اڑا کون کو کہو جو مجھ کو جتنی دھولیں جڑیگا اتنے ہی جو زنگر
 اوسکو دوں گا اور جو دھول نہ جا سیکرگا اوسکو جو زند و نگا زاہد نے کہا لا الہ الا اللہ
 خواجہ نے فرمایا سبحان اللہ اگر یہ کلمہ کوئی کافر کہے مسلمان ہو اور تو اس کلمہ کے کہنے
 سے مشرک ہو زاہد نے کہا کیونکر خواجہ نے کہا اس سبب سے کہ تو نے اپنے کو بزرگ
 سمجھا اور اپنی بزرگی کے لئے یہ کلمہ پڑھا تعظیم حق کے لئے نہیں زاہد نے کہا میں یہ نہیں
 کر سکتا خواجہ نے کہا تو تیرا علاج نہیں میں نہ کہتا تھا کہ جو میں کہو نگاہ وہ تو نکر سکیگا انتہا
 سنا ہو کہ مخدوم جہان علیہ الرحمہ نے آپکو فقیران خانقاہ کی خدمت فرمائی تھی
 آپ اویس میں خوش رہتے فقرا جس کام کو کہتے آپ اطاعت کرتے عزت اور ذلت کی طرف
 التفات نہ فرماتے کپڑے اگر پھٹ جاتے پیوند لگا لیتے اور گرہیں دے ڈالتے

ایکدن مخدوم جہان نے دیکھا کہ کپڑے اونکے بہت پھٹ گئے ہیں اور نہایت
 ذلت کی صورت میں پہنچے ہیں با اینہم خوش ہیں بزبان حال یہ کہتے تھے شعر
 میں خوش ہوں خواری و تنہائی اچھی ہے مجھکو + کہ التفات مر حال پر کسیکو نہیں
 فرمایا مولانا مظفر کو لطیف اور ہمیش قیمت کپڑے دین اور مکان لطیف اور ہوادار
 اونکے لئے بنا دیں اور خواجگاہ کے کپڑے لطیف اور نرم دین اور طرح طرح کے
 لطیف کھانے پہنچائیں لوگوں نے ویسا ہی کیا لیکن آپ خدا تعالیٰ کی محبت اور
 طلب میں ایسے تھے کہ یہ سب آپکو کانٹوں کے برابر معلوم ہوتا تھا آپ پر فقر کا بھید
 روشن ہو چکا تھا ان چیزوں میں مشغول نہوتے تھے اور زبان حال آپکی یہ تھی کہ کہتی
 تھے بیت جان آدم چون بسر فقر سوخت + بہشت جنت را بیک گندم فروخت +
 ایکدن شیخ مظفر دہلیزیہ ہاتھ اوچا کئے ہوئے کھڑے تھے آپکی نظر مبارک پڑی
 دیکھا کہ گوشت بدن میں نہیں رہا ہو پوست استخوان سے چسپیدہ ہو پہلو نکلا ہو
 حضرت شیخ جہان نے قاضی زاید کی طرف رخ کیا فرمایا زاید دیکھتے ہو کیا سدھ ہو گیا
 ہے یہ کہ لانسلم کہتا ہوا آیا تھا اور بہت کچھ انعام و اکرام ارزانی نہ فرمایا سنا ہے
 کہ ایکدن اپنے مشغلہ یعنی مشغولی کے مقام سے باہر آئے اور کہا کہ میں مشغلہ میں
 بیٹھا ہوں اور میرے دل میں یعنی منکوحہ کا ذکر ہر بار بے اختیار گزرتا ہوں مشغلہ میں
 بیٹھنا کیا فائدہ کریگا مخدوم جہان نے ظاہر میں اون سے کچھ نہ فرمایا تھوڑی سی
 دیر بیٹھے رہے اوسکے بعد کہا کہ میں نے فلانہ کو طلاق دیا مخدوم جہان نے یہ بات جب
 اون سے سنی فرمایا تمکو خلوت کی حاجت نہیں جہان رہا اور جس حال میں رہو
 برابر ہو اپنی بلندی ہمکے سبب بابت و برخاست میں پیر کے دل کے محبوب ہو
 یہ جو کہتے ہیں کہ پیر و مرید کی تلاش میں ہیں تو اپنے کو مریدوں کے آئینہ میں دیکھیں
 وہ مرید آپ تھے مجذوبوں سے بقوت جذبہ اور پیر کی رہبری سے عقبات سے

ترقی کی اور احوال کے غلبوں مقامات تمکین میں پہنچے باوجود اسکے کہ مقام تمکین
 میں تھے آپکا شور اور غلبہ حال حد سے زیادہ تھا متاع دنیاوی جائزہ نہیں رکھتے کہ
 آپکے پاس ہے جب گھر میں کچھ متاع دنیاوی دیکھتے خلق کو کہتے کہ لوٹ لو نقل ہے
 کہ صحیح مسلم نسخہ صحیح نہایت نصیح کے ساتھ کاغذ پریشمی پر خط عربی لکھا ہوا تھا
 شیخ الاسلام شیخ حسین معشر شمس بلخی کو صحیح مسلم کی قراۃ اوسی نسخہ میں تھی اور وہ
 نسخہ شیخ حسین کو عطا کیا تھا اور کبھی دیکھنے کو شیخ حسین مانگ لیتے ایک دن نسخہ
 مذکور کے آگے تھا ایک سائل آیا آپسے کچھ مانگا آپ کچھ پاس نہ رکھتے تھے وہی نسخہ
 سائل مذکور کو دیا شیخ حسین نے سنا گئے اور کہا اپنے یہ نسخہ مجھ کو عطا کیا تھا فرمایا
 جب میں نے دیا تم بھی دید و پھرا نہ ہونے میں سو ٹکون پراوس سائل سے مول لیا
 نقل ہے ایک عزیز ملاقات کو آیا تنکلیے فقرہ لایا وہ چاندی کے ٹکے ہر ایک
 حاضرین مجلس پر تقسیم کر دئے دو ٹکے رکھئے تھے خادم نے کسی طاق پر رکھ دئے
 آپ اپنے معمول پر نماز میں مشغول ہوئے جب تحریر نماز کی واسطے باندھتے ہیں دوستوں
 سامنے نظر آتے ہیں لا حول کہا دفع کرتے ہیں جب کئی بار یہ معاملہ ہوا خادم کو فرمایا
 کہ ای عزیز تلاش کر کچھ آلائش دنیا گھر میں رکھئی جو کہ ہر بار نماز میں مزاحمت کرتی ہو
 خادم کیا تفحص کیا ہر چند تفحص کیا کوئی چیز دنیاوی نہ پائی پھر آیا عرض کیا پھر
 جب نماز میں ہوئے پھر وہی دوستوں صورت پرکھ کر سامنے آئے خادم کو
 ڈانٹا خادم نے خوب دھونڈھا کسی طاق پر دو ٹکے تھے سامنے لایا فرمایا
 یہ ٹکے بے جب باہر آیا پھر یہ باوہ صورت ستور و نکی دفع ہوئی کہا الحمد
 للہ الحمد للہ والمنة للہ سنا ہو کہ جس زمانہ میں حضرت شیخ بہان
 راغبیر میں مشغول رہتے تھے شیخ مظفر کے مشغولی کیلئے جہرہ تعیین کیا تھا
 اوس جہرہ میں مشغول رہتے تھے اوس تعیین سے تیس اور کئی دن گذر گئے

کہ امیر شیخ قوال نے اگر دروازہ حجرہ کے آگے یہ بیتین اوٹھائیں ایسا ت کیش مارسم
 شکستن بود عہد و فارا + اللہ تو فراموش مکن صحبت مارا و درین دیار گذشتی
 و سالہا بگذشت + مہر بوبے تومی آید از منازلہا و آپکو طاقت نہ رہی چلہ توڑا فوراً
 حجرہ سے تواجد کرتے ہوئے نکلے آپکے در بخت اور برخاست کو کیا کہہ سکتے ہیں
 خوارق عادات یعنی کرامات میں ایک شان عجیب کہتے تھے کہ ظاہر نہوتی مگر غلبہ
 وقت میں یا کسی مرید کی مصلحت سے نقل ہے کہ ایک دن اپنے پیر کے ساتھ
 کسی مجلس میں حاضر ہوئے شیخ منہاج الدین اس مجلس میں حاضر تھے بات فریضیت
 حج میں چلی شیخ منہاج الدین نے بطور تعریض کے آپکے پیر کی طرف کہا کہ حج سب
 مسلمانوں پر فرض ہے اور ایک طرح کا فحفل حج سے ظاہر کیا آپکو شیخ منہاج الدین
 کی باتوں کے سننے سے ایک قسم کی حرارت باطن میں پیدا ہوئی ضبط نہ کر سکے
 آستین شیخ منہاج الدین کو دکھلائی اور بولے کتنا حج حج کا ذکر کرو گے غلامان شیخ
 شرف الدین کی آستین میں دیکھو شیخ منہاج الدین نے خونگاہ کی کعبہ مبارک
 کو آپکی آستین میں دیکھا تعجب میں ہے آپکے پیر کو یہ بات خوش نہ آئی آپکو کہا کہ جتنا تو
 اپنی کرامت میں مشغول ہوا اتنا ہی کرامت دینے والے سے روگردانی کی سنا ہو
 کہ جناب شیخ شمس الدین دہلی میں کسی عہدہ کا شغل رکھتے تھے ایک دن اہل دیوان
 میں سے کسی شخص نے گوشہ چشم سے ایک اشارہ کسی چیز کی طرف کیا شیخ شمس الدین
 کی نظر اوپر پڑی دلیں گذرا کہ یہ نفاق کی علامت ہے ایسی مجلس میں رہنا بجا نہیں
 شغل جو رکھتے تھے ترک کیا اور دہلی سے نکلے جب بہار کے قریب پہونچے شیخ
 احمد چرمپوش اونکے آنے سے آگاہ ہوئے فرمایا ایک دوست آتا ہو اپنے یاروں کو
 لیکر استقبال کیا ملاقات کے بعد شیخ شمس الدین مرید ہو اور شیخ احمد چرمپوش
 کی خانقاہ میں مشغول ہوئے اور اپنے حرم کی طرف لکھ بھیجا کہ میں نے ترک دنیا کیا

تم اگر میری موافقت کرو اسباب و اموال کو بیٹوں کے سپرد کر کے اس طرف چلی آؤ اونکے
 حرم نے شیخ مظفر اور شیخ معزالدین دونوں بیٹوں کو کہا تم لوگ اسباب و املاک لے لو
 ہم تمہارے باپ کی موافقت کرینگے ان لوگوں نے کہا باپ کی موافقت کے لئے
 ہملوگ ادلی ہین ہم بھی والد کی موافقت کرینگے پھر گھر لٹوا کر چلے بہار آئے۔
 حضرت شیخ بہرام بہاری علیہ الرحمہ کہ حضرت شیخ حسین معر شمس بلخی کے مرید
 و خلیفہ ہیں اپنے رسالہ میں لکھتے ہیں کہ بعضے تو ایرخ بلخ میں ہو کہ شاہ ادہم بن سلیمان
 ایک درویش عارف و کامل تھے کہ سلطان ابراہیم بن ناصر الدین جو حضرت
 امیر المومنین عمر خطاب رضی اللہ عنہ کی اولاد امجاد سے تھا اوسکی بیٹی پر عاشق
 ہوئے وراوس سے کہ خدا ہوئے اونسے ابراہیم بن ادہم پیدا ہوئے اوس بادشاہ
 کے دوسرا لڑکا نہ تھا اوسکے بعد ابراہیم بن ادہم بادشاہ ہوئے آخر کار اپنے جب بادشاہی
 ترک کی آپکے فرزندوں میں بادشاہی رہی سلطان مظفر اور سلطان معر شمس بلخی
 تک ان لوگوں نے بھی بادشاہی ترک کی ہر جب حضرت شیخ احمد چرمپوش کے کمال
 کا شہرہ بلخ میں پہونچا تھا شاہ مظفر اور شاہ معزالدین سلطنت بلخ کو چھوڑ کر اپنے
 والد ماجد شاہ شمس الدین کی موافقت میں کہ حضرت احمد چرمپوش خلیفہ تھے
 بارادہ بیعت بہار میں آئے شیخ معزالدین شیخ احمد چرمپوش سے مرید ہوئے
 اور شیخ مظفر باجائزت پر مخدوم جہان سے یہ خبر سنکر حضرت شیخ احمد چرمپوش
 نے مولانا مظفر کو لاو لکہا اس بات سے مولانا بہت ملول ہوئے حضرت
 مخدوم جہان نے فرمایا کہ خاطر جمع رکھو خوش ہو کہ فرزندان شیخ معزالدین بہار
 فرزند ہیں پھر حضرت مخدوم نے مولانا کو طالبون اور مریدوں کے وضو کے لئے
 آب کشی کی خدمت دی غرور شاہی اور نفس امارہ کے ٹوٹنے کے ارادہ سے
 جب مولانا مظفر کمال شیعنی کے درجہ کو پہونچے تو ان کلمات سے آپکو سرفرازی

بخشش کہ تن شرف الدین جان مظفر جان شرف الدین تن مظفر مظفر شرف الدین شرف
 الدین مظفر پھر حضرت مولانا کو عدن کی ولایت سپرد ہوئی کہ وہاں کی زمین مردہ
 قبول نہ کرتی تھی جب کوئی مردہ مدفون کیا جاتا تھا زمین باہر پھینک دیتی تھی آپ کے
 قدموں کی برکت سے یہ بات موقوف ہوئی یہ قول موافق ہر قول بزرگان منیر
 اور فقیر نے اپنے پیشواؤں سے ایسا ہی سنا ہے اور شیخ حسین بچپن سے حضرت
 مولانا مظفر کے کنارہ شفقت میں پلے اور آپ کے کہلائے اور حضرت مولانا کا فیضان
 سلسلہ شیخ حسین سے جاری ہوا اور آج تک جاری ہے اور شیخ حسین کے تین
 بیٹے تھے شاہ سلیمان اور شاہ سیف الدین ایک بطن سے کہ ناہال اوتکا
 کھیری خانپور میں تھا اور شاہ حسن ایک بطن سے کہ مان اونکی بی بی عروس
 تھیں مولانا مظفر کے برادر حقیقی مولانا قمر الدین کی بیٹی نسب مولانا حضرت
 مولانا مظفر ابن سلطان سید شمس الدین ابن سید علی ابن سید حمید الدین
 ابن سید سراج الدین ابن سید بزرگ ابن سید محمود ابن سلطان ابراہیم ابن سید
 ادیم ابن سید سلیمان ابن سید ناصر الدین ابن محمد ابن یعقوب ابن احمد ابن اسحاق
 ابن زید ابن محمد ابن قاسم ابن امام زین العابدین ابن امام حسین شہید کربلا ابن
 شاہ مردان علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ یہ نسب نامہ لکھنے کے وقت نسخہ مطلوب
 المبارک ملفوظ مولانا شیخ آمون علیہ الرحمہ سے بھی صحیح کر لیا گیا ہے وہ بھی
 سلطان شمس الدین سلطان علی لکھتے ہیں یہ موافق ہر قول شیخ ہر ام بہاری
 سے اور دلیل ہر اس بات کے اثبات کی کہ سلطنت سید شمس الدین اور مولانا
 تک تھی اور فقیر راقم نے بھی اپنے پیشواؤں سے ایسا ہی سنا ہے واللہ اعلم
 بالصواب گنج لای مخفی ملفوظ شیخ حسین مغربلجی میں ہے کہ سمندیر کے گھر میں
 مجلس تھی حضرت مولانا مظفر کو بھی بلوایا تھا حضرت مخدوم جہان کے یاروں

میں سے بعض لوگ اور بھی تھے سب نے سماع کیا برخاست کے بعد اپنے یاروں
 کی طرف رخ کر کے فرمایا کہ سماع کی زبان سے میں آپ لوگوں کو کچھ پیام دیتا ہوں
 اور سماع آپ لوگوں کو کچھ کہتا ہوں اور یہ قطعہ پڑھا قطعہ گروہ نفس پرستان سماع اگر
 داند + مکی دو حرف گویم من از زبان سماع + زیر پا گو بید ہرچہ غیر سماع + سماع
 ازان شما و شما ازان سماع + غلہ کو ٹھیون میں و سیاہی کیڑے گٹھری میں اوسط طرح
 پر کس چیز کو چھوڑا کہ پائے کو بی کرتے ہو گنج لایخفے اور مونس القلوب میں ہے
 کہ ایک بار حضرت مخدوم شیخ مظفر مرحوم کو بہار کے عالمون کے ساتھ بحث کا اتفاق
 ہوا آپ فرماتے تھے کہ مسموع یعنی جو کچھ سننے میں آتا ہے اور مقول یعنی جو کچھ پڑھا
 جاتا ہے اور مکتوب یعنی جو کچھ لکھا جاتا ہے اور محفوظ یعنی جو کچھ دلون میں یاد ہے
 حقیقہ وہی کلام نفسی ہے بغیر حلول کے اور وہ لوگ کہتے تھے کہ یہ کلام نفسی نہیں ہے
 بلکہ کلام نفسی پر دال ہے جب بہت مجادل ہوا آپ نے فرمایا کہ تلوک کیا سمجھو گے
 تمہارے استادون نے نہیں سمجھا ہے یہ بات اون لوگوں کو گران گذری محض کیا
 اور مخدوم مرحوم نے بھی ایک رسالہ لکھا اوسمیں دلائل منقول اور معقول بہت لکھے
 صبح کو مخدوم جہان کے حضور میں لیکر آئے عرض کیا کہ متعلمان بہار نے محض کیا ہے
 اگر حکم ہو تو جاؤں اور جواب دون حضرت مخدوم جہان نے اوس رسالہ کو ملاحظہ
 فرمایا ناخوش ہو کر اوس رسالہ کو پارہ پارہ کیا اور فرمایا مولانا تم میرے پاس
 مسلمان ہونے کو آئے ہو یا بحث کر نیکیو یہ جو تھنے لکھا ہے بارے کون سمجھیکا یہ لوگ
 تو جامد الطبع ہیں جب دیر ہوئی دو طالب العلم مخدوم مرحوم کے بلانے کو آپ کے
 مان آئے وہاں سنا کہ آپ مخدوم جہان کے مان گئے ہیں یہاں آئے اور شرط
 آداب بجا لاکر بیٹھ گئے حضرت مخدوم جہان نے فرمایا ایک تو خود سمجھتے نہیں اور اوپر
 دوسروں کے ساتھ بحث کرتے ہیں طالب علمون نے جب یہ سنا سمجھا کہ حضرت

مخدوم جہان حضرت مولانا مظفر کے موافق ہیں پھر گئے پھر جب وہ لوگ بعضے دہلی
 میں گئے وہاں کے علماء نے وہی باتیں ثابت کیں جو مخدوم مرحوم فرماتے تھے
 مونس القلوب ملفوظات شیخ احمد بن حسن بلخی میں ہے کہ حضرت مخدوم جہان حضرت
 مولانا مظفر سے دوبار ناخوش ہوئے تھے ایک تو وہی کہ اس رسالہ کو چاک
 کیا دوسرا واقعہ یہ ہے کہ شیخ منہاج الدین علیہ الرحمۃ بارہا حضرت مخدوم جہان پر
 بطور طعن کے الزام دھرتے تھے کہ مخدوم حج کو نہ گئے اور مخدوم جہان عذر
 شرعی بیان کرتے کہ مادر ضعیفہ کا حق پابند کئے ہوئے ہے اور حاجی منہاج الدین
 رحمۃ اللہ علیہ نے سات حج کئے تھے مخدوم شیخ مظفر مرحوم نے اونکو آستین
 دکھلائی اور حاجی صاحب نے جو نظر کی تمام مکہ مدینہ اور حرم اور اونکے مقامات
 کو دیکھ لیا اور شرمندہ ہو گئے بلکہ دو ایک شخص اور بھی وہاں تھے اون لوگوں
 نے بھی دیکھا حضرت مخدوم جہان کو یہ بات پسند نہ آئی ناخوش ہوئے اور
 اس معاملہ میں تین دن تک مولانا مظفر سے بولے نہ تھے اور اپنے مولانا مظفر
 کے حق میں فرمایا ہے کہ اگر میں نہ ہوتا تم مانند منصور کے ہو جاتے ایضاً حضرت
 مخدوم مرحوم نے حضرت مخدوم جہان کو لکھ بھیجا کہ میں جس احادیث میں وضو کرنے
 کو جاتا ہوں درخت مجھ سے بولتے ہیں ایک درخت کہتا ہے کہ مجھے چاندی بنتی ہے
 حضرت مخدوم جہان نے جواب میں لکھا کہ آزمائش کرو اگر جھوٹا ہو تو خیل شیطانی
 ہے لا حول پڑھو اور اگر سچ ہو مجھے دکھلاؤ مخدوم مرحوم نے ایک انگلی کی کنگن
 پر اسکا شیرہ پکایا فوراً چاندی ہو گیا ویسا ہی حضرت مخدوم جہان کے پاس
 بھیجا جب آپ نے دیکھا کہ تحقیق ہو لکھ بھیجا کہ اے برادر ایسی چیزیں بہت دکھلائی
 جائیں گی چاہئے کہ تم التفات نہ کرو کہ کام اس سے آگے ہے پھر آپ کبھی ان چیزوں
 التفات نہ کرتے تھے اگرچہ بہت کچھ دیکھتے اور بہت کچھ سنتے ایضاً حضرت

مخدوم مرحوم کی خانقاہ میں کبھی دو وقت کھانا نہ ہوتا تھا ایک وقت نماز
عشا کے بعد تر و خشک تھوڑا اور بہت جو کچھ موجود ہوتا حاضر کیا جاتا تھا
اور کھاتے تھے جو صوفی کہ دو بار کھاتا اور سکو اپنی صحبت سے جدا کر دیتے
تھے اور فرماتے تھے کہ میرے پاس جو آتے ہو کھانے پینے کو آتے ہو
اگر میرے پاس رہو گرسنگی اور برہنگی اور تشنگی اختیار کرو ورنہ کیا فائدہ
ایضاً حضرت مخدوم جہان کے دو خلیفہ تھے مخدوم شیخ مظفر مرحوم اور
شیخ نصیر الدین ستامی جب مخدوم مرحوم آتے تھے حضرت مخدوم جہان
کبھی دروازہ کے آگے تک اور کبھی کم و بیش بے شبہ استقبال کرتے تھے
اور جب شیخ نصیر الدین آتے تھے مخدوم جہان دو زانو ہو بیٹھتے تھے قاضی
زاہد نے حضرت مخدوم جہان سے اسکا سبب پوچھا اپنے فرمایا میں کیا کروں
جب مولانا مظفر آتے ہیں کوئی کہتا ہوں کہ ماہ آتا ہوں اور کوئی کہتا ہوں کہ شاہ آتا ہے
اور جب شیخ نصیر الدین آتے ہیں کہتا ہوں مولانا آتا ہے ایضاً جب حضرت مخدوم
مرحوم مجروح ہوئے جو کچھ ملک رکھتے تھے سب کو لٹوا دیا اور ایک کمل پہنے ہوئے
آئے حضرت مخدوم جہان نے بہت بہت کرم فرمایا اور نوازش کی کئی دن
کے بعد شیخ نصیر الدین بھی اسی طرح پر ایک کمل پہنے ہوئے آئے حضرت
مخدوم جہان کو جو ربط شیخ نصیر الدین کے ساتھ قدیم تھا وہ بھی نہ رہا
اور ادنیٰ طرف خوش ہو کر نہ دیکھتے تھے اور جواب نہ دیتے تھے جب کئی دن
اس طرح گذرے مخدوم مرحوم نے اونکو کہا تم نے اپنے کپڑے کیا کئے کپڑے ہنر
حنور میں جاؤ شیخ نصیر الدین نے ویسا ہی کیا اور سیوقت اپنے پوچھا کہ مولانا
نصیر الدین کہاں تھے ایضاً کوئی چالیس بار اپنے اپنا گھر لٹوا دیا ہے
جب کچھ جمع ہوتا تھا لٹوا دیتے تھے مخدوم شیخ حسین فرماتے تھے جب

آپ گھر لٹوا دیتے تھے مین چھوٹا سا تھا کبھی میرا ہاتھ پکڑ کر باہر نکل آتے تھے
 اور کبھی مجھ کو بھی بھول جاتے تھے کوئی دوسرا آدمی میرا ہاتھ پکڑ کر مجھ سے
 باہر لاتا تھا بعضے وقت کتابیں لٹ جاتی تھیں اور مخدوم شیخ حسین قیمت دیکر
 بھیر لیتے تھے ایک دن کوئی سائل آیا حضرت شیخ حسین کا بقیہ سانس رکھا ہوا تھا
 اپنے اوسکو دیدیا اوسمین اسباب اور مال تھا دو تین دن کے بعد مخدوم شیخ
 حسین اوس بقیہ کو ڈنڈھنے لگے تو اپنے فرمایا تم جانتے ہو کہ مین ایسا بے دیانت
 ہوں تو میرے پاس کیون تم کوئی چیز رکھتے ہو اونہوں نے عرض کیا کہ سعادت
 میری ہر اگر آپ مجھے بھی کسیکو بخش دین دولت میری ہر ایضا جب حضرت مخدوم
 جہان نے رحلت فرمائی مخدوم شیخ مظفر مرحوم حاضر نہ تھے جب تک آپ آدین حضرت
 مخدوم جہان کی خانقاہ مین بعضے مریدوں نے کلاہ دینا شروع کیا جب مخدوم
 مرحوم پہنچے ایک دن روضہ متبرکہ مین اجماع تھا آپ نے شروع کیا کہ آپ لوگ
 ہر ایک جو کلاہ دیتے ہیں کس دلیل سے دیتے ہیں مولانا شہاب الدین مانتکیو
 بولے میرے پاس حضرت مخدوم کی ٹوپیاں تھیں وہی دیتا تھا سب نے کہا کہ اسکی کچھ
 اصل نہیں اونہوں نے ترک کیا بعضے بولے کہ حضرت مخدوم نے مجھ کو اپنا
 غلاف دیا تھا اوسی سے کلاہ دیتا تھا پھر لوگوں نے مخدوم مرحوم سے پوچھا
 کہ آپ کیا حجت رکھتے ہیں اور آپکا اجازت نامہ خاص حضرت مخدوم جہان کے
 ہاتھ کا لکھا ہوا گھر مین تھا فرمایا میان حسین جاؤ اجازت نامہ لاؤ مخدوم شیخ
 حسین چلے تھوڑی دور گئے تھے کہ پھر آپ نے فرمایا کہ میرا پیر مردہ نہیں ہے
 مینے ایسا پیر نہیں کیا ہر کہ مر جاؤ سب لوگ عرض کرین حضرت شیخ جسکو فرمایا
 وہ خلیفہ ہو یہ بات کہی اور قبر مبارک کی طرف چلے قاضی مخدوم عالم نے فرمایا
 تملوک چاہتے ہو کہ فتنہ قائم ہو مین جانتا ہوں کہ جب یہ عرض کرینگے حضرت

مخدوم اونکو جواب دینگے یہ شکر سب لوگ باز رہے اور حضرت مخدوم مرحوم سجاد
پر بیٹھے ایضاً کسی شخص نے آپسے عرض کیا آپ بندہ کو اپنے وقت میں یاد کریں
اور دعا سے مدد فرمائیں آپ نے فرمایا لعنت اوس وقت پر کہ جس میں تو یاد آئے
ایضاً آپکو جو حاجت اور مشکل کہ پیش آتی تھی اور جہان کہیں رہتے تھے حضرت
مخدوم جہان علیہ الرحمہ کی طرف توجہ کرتے تھے اور رابطہ قلب سے مدد پہنچتی
تھی اور وہ مشکل حل ہو جاتی تھی ف بزرگان طریقت فرماتے ہیں کہ رابطہ
قلب جتنا مستحکم ہوگا اوتنا ہی فائدہ پہنچے گا اگرچہ اوسکو خبر اور تیز نہ ہو اور
جس قدر اوصاف ذمیمہ کبر و کینہ و حب جاہ و حب دنیا وغیرہ سے دل پاک
ہوگا اوتنا ہی فائدہ اور امتیاز ہوگا اور جب صفات ذمیمہ سے دل بالکل
پاک ہو جائیگا مرتبہ یقین اور معائنہ حاصل ہوگا جیسا کہ بہشت میں کہ مومنوں
کا دل صفات ذمیمہ سے پاک ہوگا اگر ایک مومن دوسرے مومن کی ملاقات
کا قصد کریگا تو اوسکو بھی بوجہ ربط قلب اور آگاہی دل اور کشش محبت کے
اوسکی ملاقات کی خواہش پیدا ہوگی اور اپنے مقام سے دونوں چلیں گے
اور ملاقات کریں گے اور جو جیتے جی مر گئے اونکا عالم یہ ہو کہ ابد انہم فی
الدنیا و قلوبہم فی الاخرۃ یعنی اونکا بدن دنیا میں ہے اور اذکار
عقبے میں ہو پیت بوالعجب قوے کہ پیش از مردن خود مردہ اندہ پیش از ان
کا یہ نویدے رخت آنجا بردہ اند۔ حاصل کلام جس زمانہ میں آپ مکہ مبارک میں
تھے کوئی حاجت پیش آئی حضرت مخدوم جہان کی طرف متوجہ ہوتے تھے اور
مدد حاصل نہوتا تھا حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ
فرماتے ہیں مظفریہ زمین پیغامبروں کی ہر شرف الدین نہایت ادب سے جو اونکو
اس زمین میں تصرف نہیں کرتے اگرچہ کر سکتے ہیں تمکو جو حاجت ہو مجھ سے کہو میں

او سکوروں اور اگر شرف الدین ہی سے کہتا ہو تو یہاں سے اوٹھ جانا چاہئے
 مخدوم مرحوم دہان سے اوٹھے اور مکہ شریف سے کئی کوس باہر آئے وہاں
 حضرت مخدوم جہان حاضر ہوئے اور وہ مشکل حل کی و حضرت رسول مقبول
 صلی اللہ علیہ وسلم اگر فرماتے کہ تم مجھی سے پوچھو تو مولانا مظفر حضور ہی بن عرض
 کرتے مگر آپ نے دو باتوں میں اختیار دیا تو مولانا نے ایسا کیا اور یہ ادب تھا کہ اپنی
 کو بارگاہ رسالت میں عرض کر نیکی لائق نہ سمجھا اور مقربان بارگاہ عالی کا وسیلہ
 ڈھونڈھا ایضاً جس زمانہ میں آپ مکہ مبارک میں تھے غار حرا کے قریب دامن کہہ
 میں مشغول رہتے تھے مولانا بہاؤ الدین بھی آپ کے قریب ایک مقام میں مشغول تھے
 مولانا بہاؤ الدین کے دل میں آیا کہ اس وقت مجھ کو کیا حضور حاصل ہوا ہے کہ کسی
 چیز کی طرف التفات نہیں رہا ہوتا ہے میں ایک پتھر ہاڑ کے اوپر سے الگ ہوا اور شور
 و زور سے لڑھکتا ہوا نیچے کو چلا آپ سے بہت قریب تھا اور مولانا بہاؤ الدین سے
 دور تھا مولانا بہاؤ الدین کو طاقت نہ رہی اپنی جگہ سے اوٹھ کر بھاگے اور مخدوم
 مرحوم کو کچھ التفات بھی نہ تھا جب پتھر نیچے گر گیا آپ نے فرمایا مولانا بہاؤ الدین آپ کو
 خوب حضور حاصل ہوا ہے مولانا بہاؤ الدین شرمندہ ہوئے اور اس خطرہ سے توبہ کی
 حضرت مولانا مظفر علیہ الرحمہ پر یہ شعر خواجہ سعدی قدس اللہ سرہ کا صادق آیا جس کا
 ترجمہ یہ ہے شعر ہاڑ سے جو کوئی سنگ آسپاڑ ٹھکے نہیں ہو عارف اگر راہ
 سنگ سے اوٹھ جائے۔ ایضاً ایک دن ملک خداوند نے اشرف شہر کی دعوت
 کی اور حضرت مخدوم شیخ مظفر مرحوم اور مخدوم مولانا نظام الدین کے درمیان اگر
 بیٹھا اور عرض کیا کہ میں نے سنا تھا کہ جو شخص دو مغفوروں کے درمیان بیٹھے گا وہ
 بھی مغفور ہوگا اس لئے یہ جرات کی ایضاً آپ تین بھائی تھے مولانا مظفر کچھ
 مولانا مفر الدین پھر مولانا قمر الدین اور مولانا قمر الدین بھی اہل تھے ہر علم میں

اکثر مسئلہ روح میں آپ سے سوال کرتے آپ فرماتے اس میں سخت نہیں ہونے چھو
یہ باز نہیں آتے تھے اور استیجاب کرتے تھے ایک دن جب پریشانش زیادہ کی آپ کی
زبان مبارک سے نکلا کہ دانت بند کئے رہو اور اونکو شیو شیو کر لگیں کیا نے کی بہت
عادت تھی ایک دن لگیں لگیں پر ہی تھے لگیں دانت پر دانت سٹ گئے کتنی ہی تیر تیریں کہیں نہ
کھلے اونکا انتقال اسی میں ہوا انتقال کے بعد آئے اونکو خواب میں دیکھا پوچھا
مسئلہ روح جو پوچھتے تھے حل ہوا بولے مان حق آپ کی طرف تھا کہ بیان نہیں
کرتے تھے ف ایہ صریح زبان بند ہو گئی اور صراحت کے فیضان قلبی سے مسئلہ
روح منکشف ہونے لگا۔ **حیث** ستانی زبان ازرق بیان راز کہ تار از سلطان
نگویند باز ایضا آپ کا عجیب طور تھا ایک لونڈی مول لی اور اس محبت ہوئی
فوراً او سکواز او کیا اور شوہر کر دیا اس طرح کم و بیش تلو لونڈیاں ہو گئی کہ آزاد
کر کے شوہر و نکو دیا تھا اور پانچ عورت منکوہ کو طلاق دیا جب کچھ محبت ہوئی
فوراً طلاق دیا اون لونڈیوں میں سے جنگو آزاد کر کے نکاح کر دیا تھا پانچ چھ کو بیٹے
بھی دیکھا ہو کہ والد ماجد کے حضور میں آتی تھیں مگر بی بی ضیا کہ جب اپنے چاہا
کہ اونکو بھی اور وں کی طرح آزاد کرین اور شوہر کے حوالہ کر دیں اونہوں نے
حضرت کا پاؤں پکڑا اور کہا کہ مجھکو آپ کے ساتھ خلوت خیر کی محبت ہے خدمت
میں رکھئے کہ دولت خدمت سے محروم نہ رہوں تو وہ رہیں اور آپ کو حضرت
مخدوم جہان نے ارشاد کیا تھا کہ مظفر تم سوزش رکھتے ہو تم سے لونی لڑکا نہوگا
مناقب الاصفیاء میں ہے کہ آپ کے بھائی شیخ معزالدین کی موت کا حادثہ
مکہ ہی میں ہوا اور وہ اس طرح ہے کہ شیخ معزالدین کو علالت کا غلبہ ہوا حضرت
شیخ مظفر ان کے برسر وقت حاضر ہو زبان مبارک سے فرمایا کہ معزالدین مناسب
یہ تھا کہ یہ لڑکا مجھکو ملے جاتے کیونکہ میں تم سے بڑا ہوں پھر فرمایا کہ ہمارے اور

تمھارے درمیان یہی پیرا ہیں ہے پیرا ہیں لاگریبان ہاتھ میں لیکر اشارہ فرمایا
 ماہ شوال کی توین تھی کہ شیخ معزالدین نے دار فنا سے داہ بقا میں کوچ فرمایا مقام
 بی بی خدیجہؓ اور فضیل غیاث میں ان لوگوں کے قریب دفن کیا اوسکے بعد جب
 مکہ مبارک سے چلے راہ عدن کے درمیان پیرا ہیں مبارک ٹھٹھٹ کیا خیاط کو اشارہ
 کیا کہ پیوند لگا دے حضرت شیخ حسین نے عرض کیا کہ نہ لگاؤ پیرا میں جو دوسرے اجازت
 ہو تو لاؤں فرمایا وہ کپڑا تم پہنو بہت الحاح کیا کہ پیرا میں نہیں پہنتے ہیں تو دستا
 سر پہ باندھئے فرمایا تم دستار باز صومہم نہ باندھیں گے پھر شیخ حسین نے کہا کہ ایسے
 الفاظ زبان مبارک سے نہ نکالئے کہ یہ لوگ سچا ہے امیدوار ہیں کہ حق تعالیٰ
 حضور کی نظر میں ان لوگوں کو جہان سے اٹھا لے تو آپ ان لوگوں کی نماز جنازہ
 پڑھیں کہ یہ لوگ نجات پاویں حضرت مخدوم مظفر نے مونہ قبلہ کی طرف کیا اور ہاتھ
 آسمان کی طرف اٹھائے فرمایا حق تعالیٰ تمھاری دعا قبولی کرے سنا ہر
 کہ جب عدن میں ایک مدت بسر کی آخر کار حبیب ہمارے کوئی اکیس روز بلکہ زیادہ
 کچھ کھانا پینا نہ تھا اور کسی کے ساتھ بات چیت بھی نہ تھی جب کوئی کچھ پوچھتا
 فرماتے کہ اس وقت مجھ کو تشویش نہ دیکھو کام میں رہنے دو اور اکثر شیخ حسین سے
 ارشاد ہوتا کہ شیخ کو دیکھتا ہوں لیکن مجھ کو کچھ فرماتے نہیں کیا ہوگا ایک دن صبح
 کو دولت اور سعادت کے ساتھ ارشاد ہوا کہ شیخ حسین مجھ کو اٹھاؤ اور تکیہ دو کہ
 میں نے آجکی رات مطلب کے موافق حضرت شیخ کو دیکھا ہے اور ملاقات کی ہے اور یہ
 بھی فرمایا کہ آجکی رات ایک خواب دیکھا ہے لیکن نہ کہونگا حضرت شیخ حسین نے
 عرض کیا کہ جب نہ فرمائینگے تو حضرت نے کس لئے فرمایا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے
 خبر بانی سے ارشاد ہو تو ارشاد ہوا ایک روز کہتا ہوں اوس خواب سے وہ روز
 ہے میں احب لقاء اللہ احب لقاء اللہ یعنی جو دوست رکھتا ہے

ملاقات التکلی و دست رکعتی و ملاقات اوسکی پھر اپنے عالم میں مشغول ہو کر
 جب آپ کو سفر آخرت پہنچا اور بیماری نے غلبہ کیا حضرت شیخ الاسلام شیخ حسین
 برادر زادہ کو رحمت کی نشانیاں اور ہر طرح کی اپنے اور پیر و نکی نعمتیں عطا فرمائی
 اور وداع کیا اور فرمایا کہ بہار میں جاؤ عرض کیا اوس مقام میں بہت سے پیر ہیں
 میری کیا طاقت ہو کہ وہاں سراوٹھاؤں فرمایا واللہ جب تو سراوٹھاے
 میں کوئی سر زکھون اور کچھ نصیحت کی اور رحلت فرمائی جنت العدن میں روح
 پاک کا مسکن ہوا اور زمین عدن میں جسم مبارک کا مدفن و رمضان کی
 تیسری شہادت سوات سواٹھا سی عجوبی میں یہ واقعہ ہوا شعر تاریخ روح مولانا
 مظفر کے چون نقل مکان از عدن در عدن شد تاریخ مخدوم زمان قطع
 تاریخ چشم فیض ذات اوست کرد و رفتہ ہر سو جو بہار شرف سال نقل
 مظفر بلخی جستم و یافتم بہار شرف ذکر حضرت مخدوم شیخ حسین
 بلخی قدس سرہ حضرت مخدوم شیخ حسین مہر شمس بلخی قدس سرہ
 مرید اور خلیفہ اور تربیت یافتہ خدمت مخدوم جہان شیخ شرف الدین میری کے
 ہیں اور حضرت مخدوم شیخ مظفر بلخی سے بھی تربیت و تعلیم و اجازت و خلافت ہو
 مولانا القلوب میں ہے کہ آپ ظفر آباد میں متولد ہوئے قبل اسکے کہ خبر ہوئی
 پہلے حضرت مخدوم جہان نے حضرت مولانا مظفر کو خیر دی اور مبارکباد کہا کہ تمھارے
 بیٹا ہوا ہے اوہوں نے عرض کیا کہ میرے عورت ہی نہیں بیٹا کہاں سے ہوگا
 آپ نے فرمایا مولانا معزالدین کے بیٹا ہوا ہے اور اوتکے فرزند تمھارے فرزند
 ہیں پھر مولانا ازادی ظفر آباد سے حضرت شیخ معزالدین کی عرضی لائے کہ
 فلان روز بیٹا پیدا ہوا ہے حضرت مخدوم جہان نے پیراہن مبارک عطا کیا اور
 فرمایا جب پیراہن کی حاجت ہو اسی پیراہن سے سلوا کے پہنانا اور

جو دست مبارک میں تھا اس سے کلاہ بچکانہ چھٹھیں روز پہناتے ہیں سلوا کر
 بھیجے وہ ٹوپی جب حضرت شیخ حسین سر پر رکھتے تھے ٹھیک آتی تھی اور جب
 اوتارتے تھے چھوٹی معلوم ہوتی تھی جب تک زندہ تھے مدت حیات تک
 آپ وہی ٹوپی پہنتے تھے جب اپنے رحلت فرمائی بعینہ وہی کلاہ اس تلج کو سر
 پر رکھ دین بعض کہنے لگے کہ اس وقت بھی پہنا دین پھر سید میر کو تو ال نے
 کہ مریدان خاص سے تھے وہ ٹوپی اپنے ماتم سے مبارک میں پہنائی تو ٹھیک
 آئی۔ ایضاً ایک دن حضرت مولانا مظفر حضرت مخدوم جہان کو دھنوکروا رہے
 تھے اور حضرت مخدوم جہان نے دستار مبارک اوتار کر مصلے پر رکھ دی تھی
 شیخ حسین بچے تھے لوگ کہیں سے دستار مبارک سر پر رکھے اور مصلے پر نہ ساز
 پڑھنے لگے جب حضرت مولانا کی نگاہ پڑی زبان دانتوں سے دہائی اور خفا
 ہوئے اور ڈانٹا حضرت مخدوم جہان نے جو یہ حاملہ دیکھا فرمایا مولانا مظفر کو یہ شیخ
 کہتے ہو وہ اپنی جگہ کہہ بیٹا ہے ایضاً ایک دن حضرت مخدوم جہان نے
 فرمایا کہ مولانا منازیم اور نجم شہت اوٹھاتے ہیں لیکن نزامیان حسین لینگے
 ستارے اپنے بزرگان سے سناہو کہ حضرت مخدوم جہان نے فرمایا کہ سینے
 تھوڑے کم کیا اور مظفر نے ردی پائی اور حسین کھانسی لگے ایضاً شیخ حسین
 فرماتے تھے کہ لوگ مجھ کو سمجھتے ہیں کہ میں چار دیواری کے اندر بیٹھا ہوں لیکن
 تمام عالم میرے نزدیک ایک پیالے بانی کے برابر ہو کہ جو کچھ اور کے اندر ہو صاف
 نظر آتا ہے ایضاً شیخ احمد بن حسن لکھی فرماتے ہیں کہ حضرت شیخ حسین کے
 مانند صورت اور عظمت اور ہیبت میں کوئی بزرگ اور درویش کم دیکھنے میں
 آیا ہے نہایت بزرگ اور روشنی کے باعث مقابلہ سے پھرہ مبارک کے
 دیکھنے کی طاقت نہ ہوتی تھی جب آپ کسی طرف نظر کرتے یا سر مبارک جھکاتے

رہتے تو اچھی طرح دیکھنے میں آتا ایضاً آپ نے کہ معظمہ میں جب یہ درود تالیف
 کیا اللہم صل علی محمد وعلی آل محمد عذ تخلیقک وریضائک
 نفسک وزینۃ عرشک وصداد کلماتک حضرت مولانا بھی ہمیں
 تھے نصف شب کو آپ نے حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا
 کہ فرماتے ہیں کہ مظفر اس رات کو تمہارے کھیتے نے مجھ کو ایسا تحفہ بھیجا ہے
 کہ آج تک کسی نے ایسا تحفہ بہت کم بھیجا ہو اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے
 یہ درود پڑھا اور حضرت مولانا نے حضرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان سے
 یاد کر لیا اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بھی فرمایا کہ پہلے اسکے ایک حسین
 میرے محبوب تھے حسین ابن علی اب دو حسین میرے محبوب ہو ایک وہی حسین
 ابن علی دوسرا حسین ابن معز تمہارا برادر زادہ مولانا جب جاگے اوسی وقت
 جس ہجرہ میں کہ شیخ حسین رہتے تھے گئے اور دروازہ ڈھکدھکا یا اودابتدا
 بسلام کیا اور تعظیم و تواضع بہت کی اور خواب کا قصہ کہا شیخ حسین نے کہا کہ رات
 ایسا خیال گذرا اور یہ درود انشا کیا اور اس ایام میں بہت قافلے اطراف و
 جواہر سے آئے تھے تیس چالیس اولیاء اللہ نے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 کو اس رات خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں برابر زادہ مظفر ایسا درود تالیف
 کر کے میرے پاس لایا ہو اوسکو دیکھ کر اوجھ کو ہر ایک حضرت مولانا مظفر کے
 پاس آئے اور خواب کا حال کہا اور وہ درود لیا اور اپنے ولایتوں میں لے گئے
 ف بزرگان منیر نے اس درود کے آخر میں باریک و سلیقہ بھی لکھا ہے
 اور اسی طرح پڑھتے ہیں ایضاً آپ کے پاس جو کوئی آتا غنی اور فقیر مسلمان
 اور کافر برابر حسب حال اوسکے کچھ دیکر رخصت کرتے خالی ہاتھ کوئی کم پھرتا
 ایضاً حضرت شیخ حسین فرماتے تھے کہ مخدوم شیخ مظفر مرحوم بھی فرماتے

تہجد کیلئے اٹھاتے تھے اور شریعتیہ کر کے رکھتے تھے جب میں جاگتا تھا
 فرماتے تھے کہ پہلے نماز پڑھ لو پھر شریعتیہ کھا واسطے مجھ کو تہجد پڑھوانا شروع
 کیا ایضاً صاحب ملفوظ اپنے جد امجد شیخ حسین علیہ الرحمہ کے خانقاہ کا ذکر
 کرتے ہیں کہ سبحان اللہ کیا خانقاہ تھی تیس چالیس صوفی تھے کہ ہمیشہ با وضو
 متوجہ اللہ ذکر و فکر حق میں مشغول رہتے تھے اور کتنے روزہ طے رکھتے
 تھے ان لوگوں کی صحبت کے صدقہ میں میری بھی دل لگی تھی اور ان کاموں
 کی خوشنودی تھی جیسا کہ ہوتی تھی بخش میں بیٹھتا تھا خوب خوب صوفی تہجد اچھی اچھی
 خوشنودیاں اور خوب خوب آوازیں غیب سے ظاہر ہوتی تھیں یہاں تک
 کہ تمام دن میرا دماغ معطر رہتا تھا اور میں ہر روز رات کا منتظر رہتا تھا
 قاضی نعمت اس حال سے مطلع ہوئے اور آپ کو خبر دی آپ نے مجھ کو بلایا
 اور فرمایا میان احمد یہ بات تم سے نہ جا بگلی لیکن ابھی سے جب تم اس میں رہو گے
 تحصیل علم سے باز رہو گے ابھی کچھ علم حاصل کرو ایضاً آپ کے زمانہ میں بیاض
 شرفوال جمع ہوتے تھے اور صوفی اور ملک زادے اور اشراف جہان تک
 نظر جاتی تھی اس مجلس میں رہتے تھے جب سب قوال ایک بار ملکر گاتے تھے
 غلغلہ ہو جاتا تھا آپ نے فرمایا ہر کوئی سماع مخطوہ شرع ہے واسطے دفع مرض و درد
 کے مباح رکھا ہے۔ ایضاً آپ نے دو مشکے لاشکر کے ایک والد مرحوم کو اور
 ایک اوس کے بھائی شیخ سلیمان مرحوم کو بھیجے جو شخص کہ مشکا لیکھا تھا پہلو
 جیچا صاحب کے پاس لیکھا وہ اٹھے اور مشکا لیا اور عظیم سے اپنے سر پر
 لٹکے اور رکھ دینے کو فرمایا پھر والد ماجد کے پاس لیکھا آپ اٹھے اور
 اوس مشکے کو سر پر لیا اور وہیں سے چھوڑ دیا شکر زمین میں گرا اور ٹوٹ گیا
 یار و نکو کہا لو یار و لو ٹوٹا یار و دن سے لوٹ لیا اور فرما چھٹی کر ڈالی جب

اوس آدمی نے یہ حال کہا اپنے والد مرحوم کے باب میں فرمایا کہ ایسے دل سے
 البتہ کچھ کام ہوگا اور چچا مرحوم کے باب میں کئی بار فرمایا کہ افسوس سلیمان نے
 رکھ لیا اور خرچ نہ کیا۔ یہ ایک امتحان تھا مخدوم شیخ حسین کی طرف سے
 سو وہی ظہور میں آیا کہ فیضانِ سلسلہ حضرت شیخ حسن ابن حسین بلخی سے تمام
 جاری ہوا اور جاری ہے اور حضرت شیخ سلیمان ابن حسین سے فقط ایک ہی
 گھر میں رہا اور اب اوس گھر میں بھی کوئی نہ تھا ایک وارث تھے پندرہ بیس
 برس ہو کہ بسبب رہنے کسی بزرگ کے دوسری جگہ جا کر مرید ہو اور وہ سلسلہ
 شیخ حسن بن حسین سے ملتا ہوا ایضاً آپ کی خدمت میں جب کوئی تعلیم طلب
 کے لئے آتا تھا اوسکو ایک برتن چھوٹا سا وضو کیلئے ملتا تھا اور کھانے کے
 ساتھ نان خورش تھوڑی آتی تھی اگر وہ اتنے ہی پانی سے وضو کر لیتا
 اور اتنے ہی ترکاری میں آخر تک لگا لگا کر کھاتا تو اوسکو رکھ لیتے ورنہ جواب
 دیتے کہ یہ سُرف ہے اس راہ کے قابل نہیں ایضاً ایک دن ایک مرد اپنے
 لڑکے کو کہ کم سن تھا مرید کر دانی کو لایا اپنے اوسکو توبہ تلقین کی اوسکے بعد
 اوسکے دل میں آیا کہ بارے یہ میرا لڑکا ابھی بالغ نہیں ہوا ہوا بھی اسنے
 کوئی گناہ نہیں کیا ہے یہ توبہ کیونکر ہوگی اپنے بنور باطن سمجھ لیا اور فرمایا کہ جب
 یہ لڑکا بالغ ہوگا اور بڑا ہوگا اگر اوسوقت میں اس سے کوئی گناہ صادر ہوگا یہ توبہ
 اوس گناہ کی کفارت ہوگی یہ سنکر وہ مرد ڈر گیا اور قدم بوس ہوا اور عندِ خواہی
 کی کہ یہ گستاخی میری بغیر قصد تھی مینے تو یہی دعا فرمائی ایضاً شیخ
 سعد بن میں ایک مرد بزرگ اور مقتدر تھے جب رسالہ حضراتِ خمس لکھا پسند
 کیا اور کہا کہ ہند میں بھی ایسے درویش ہیں اور مجھ سے پوچھتا تھے اؤ کو دیکھا
 مینے کہا ہاں دیکھا ہے اور آپ کی خدمت بہت کی ہے اور آپ سے یہ کتاب پڑھی

شیخ سعدی علیہ الرحمہ نے اس سبب سے باعتبار میرے ہاتھ اور پانوں چوڑے اور فرمایا
 یہ رسالہ میں تم سے پڑھونگا کہ تم نے مصنف سے پڑھا ہی بنے کہا آپ کو کیا حاجت ہے کہ
 مجھ سے پڑھئے اور نہ ہوں نے نہ چھوڑا اور وہ رسالہ پورا مجھ سے پڑھا اور تحقیق کیا اور دو
 بیسٹین فارسی کی جو اوس سالہ میں ہیں فرمایا مجھ کو سمجھا دو میں نے مطلب و وزن بیسٹون کے
 زبان عربی میں ان کو سمجھا دئے تو شیخ مذکور نے فرمایا واللہ دینی و دین شیخ
 حسین و احمد لو علم اہل عہدنا بعقیدتی لرحمونی یعنی قسم
 خدا کی دین میرا اور دین شیخ حسین کا ایک ہی اگر جان لین میری زمانہ والے میرے عقیدہ
 کو ہر آئینہ سنگسار کریں مجھ کو اور وہ دو بیسٹین یہ ہیں **۱** گریار با جوانان خواہد نشست
 و زندان **۲** مانیر تو بہ کر دیم از زایدی و پیری **۳** در تگدہ گر خیال معشوقہ ماہست **۴** رفتن
 بطواف کعبہ از عقل خطا است **۵** ایضا جب آپ کا انتقال قریب ہوا والد ماجد نے
 عرض کیا کہ بھو جو حاجت ہوتی تھی دینی یا دنیاوی حضور میں عرض کرتے تھے اب
 حضرت کو یہ حال پیش آیا ہے ہمارا کیا حال ہوگا اور عرض حاجت کس سے کریں گے
 آپ نے فرمایا کیون تعلق کرتے ہو جو تصرف کہ ولی کو دنیا میں یک چند ہے جب اوس عالم
 میں جائیگا دو چند ہوگا کیونکہ دنیا میں روح مجبوس اور مقید ہے فوراً بذات خود مشرق و
 مغرب میں نہیں جاسکتی لیکن جب قالب سے جدا ہوئی اور مجرد ہوئی پلک مارنے
 میں جاسکتی ہے اور طرۃ العین میں ایک جہان کا کام کر سکتی ہے تم کو جو حاجت پیش آئے
 میری طرف توجہ کرنا اور حضرت مخدوم جہان سے عرض کرنا تمہارا کام ہو جائیگا انشا
 تعالیٰ آپ کے ملفوظ گنج لایخفیہ میں ہے کہ روز شنبہ وقت ظہر ماہ ذی الحجہ کی چوبیسویں ^{۱۴۴۷}
 آٹھ سو چالیس ہجری میں آپ کی جان مبارک کو مقام فی مقعد صدق عند
 ملیک مقتدر پر معراج ہوا شعر تاریخ سال وفات شہر بلخی حسین **۶** شکار
 با آب بہار سرف **۷** ایضا دل حزین ہے تاریخ نوشتہ توحید **۸** فرود آہ و بکفہ

تھی آپ کے حالات کتابوں میں زیادہ نہ پائے جتنا بھرنے کو ہوتا ہوا اہل بصیرت کو
کافی ہو دریافت معانی کیلئے جو آپ کی ذات باریکات میں حاصل تھے مونس القلوب
میں ہو کہ آپ کا جو دوا یا شمار ایسا تھا کہ جو کچھ پائے تھے اپنے پاس نہ رکھتے تھے اور شاہ
جو اپنے والد سے اونکو ملتا تھا دو چار دن میں اس سے فارغ ہو جاتے تھے لیکن
حضرت شیخ حسین فرماتے تھے کہ میان حسن کو اگر تمام گھر مال سے بھر دین یہ بے
خرج ہوتا لیکن اور جیسی بہت میان حسن کو ہو اگر پاؤں میں بھی کسیکو بخشدین
ایضاً کا شیخ احمد بن حسن فرماتے ہیں کہ والد مرحوم فرماتے تھے کہ کچھ دنوں میں
مری کرنے اور مقرر امن رانی کو ترک کر دیا تھا ایک رات مخدوم شیخ حسین قدس
الہ سرہ کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں کیوں ہمارا کارخانہ جاری نہیں کرتے
میں نے عرض کیا کہ میری نظر اپنے اوپر پڑی ہوئی ہے جو کہ خود آلودگی میں غرق
ہو دو سرے کا ہاتھ کیونکر کپڑے اور کیونکر دو سر کو توبہ دے حضرت شیخ حسین نے
آستین مبارک سے ایک کاغذ نکالا اور پیرا تھا میں دیا جب بیٹے اوسکو کھولا
دیکھا پیران فردوس کا شجرہ بخط سن لکھا ہوا تھا پھر اپنے فرمایا پڑھو دیکھو تمہارا
نام جو پیش پیروں کے نام ہے اوپر لکھا ہوا ہو اگر یقین نہ ہو اپنے پس پشت دیکھو
جب بیٹے پیچھے نظر کی دیکھا کہ حضرت مخدوم شیخ مظفر کھڑے ہیں ان کے پیچھے
مخدوم جہان اور ان کے پیچھے حضرت خواجہ نجیب الدین فردوسی قدس اللہ سرہ
اسی طرح تا حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم پھر اپنے فرمایا جسکے ایسے ایسے
پیشوا ہوں اوسکو کیا پڑا ہو جب صبح ہوئی بیٹے فرمان شیخ کی اطاعت کی وقت
نفسی حضرت خمس جو عربی میں شیخ حسین سے ہو اپنے اوسکی شرح لکھی ہے
موسوم بہ کاشف الاسرار اور رسالہ لطائف المعانی بھی آپ سے ہے یہ دونوں
رسالے گویا دو گواہ ہیں آپ کے احوال لطیف اور مقامات شریف کے اسرار توحید

و معرفت اور غوا مض عشق و محبت اور دقایق حقایق سے معمور ہیں ایضاً آپسے
 کسی نے سوال کیا کہ باوجود اتنی عبادت کے تخصیص کیا ہو کہ آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم وقت انتقال نے مسواک میں مشغول ہوئے اپنے جواب دیا کہ حضرت
 رسالت صلی اللہ علیہ وسلم جتنی عبادتیں اور ریاضتیں کہ بشر سے ممکن ہیں ظاہری
 و باطنی و قلبی و قلابی سب بجا آئے تھے اور کوئی چیز نہ چھوڑی تھی یہاں کیا لیت
 تمام حاصل کی تھی جب اس وقت میں آخرت میں قدم رکھتے تھے سب اپنے
 اعمال اور کردار کو ناگوار سمجھا اور پھر کے بطریق بتدیون کے عمل سرفروغ سے آغاز
 کیا کیونکہ وضو ابتداء طاعت ہو اور مسواک ابتداء وضو اور یہ کمال الکمال ہے
 کہ النہایۃ ہی الوجوع الی البدایۃ ایضاً کسی نے پوچھا کہ خواجہ بابزید
 علیہ الرحمہ ابتداءے حال میں کہتے تھے سبحانی ما اعظم شانی اور انتقال کے
 وقت اس سے توبہ کی اور کہا کہ ان قلت یوما سبحانی ما اعظم شانی فانما
 الیوم محوسی اقطع زنادی و اقول اشهد ان لا اله الا الله و اشهد
 ان محمداً عبده و رسوله یعنی اگر آج کہوں میں سبحانی ما اعظم شانی
 تو آج میں مجوسی ہوں توڑتا ہوں اپنے زنار کو اور کہتا ہوں اشہد ان لا اله
 الا الله و اشہد ان محمداً عبده و رسوله یہ آنا ہوا علی سے طرف
 ادنی کے یہ کیونکر ہوگا آپ نے فرمایا کہ یہ اعلیٰ سے ادنی کی طرف آنا نہیں ہو بلکہ یہ اعلیٰ
 سے اعلیٰ کی طرف ترقی کرنا ہو کیونکہ پہلے کہتے تھے سبحانی ما اعظم شانی
 پاکی کی اپنی طرف نسبت کرتے تھے اور نشانی حق کی اپنے میں دیکھتے تھے اور اب
 سب چیزوں میں دیکھی فرق جو کرتے تھے اس سے توبہ کی اور توحید مقید سے توحید
 مطلق میں آئے کہا ان قلت یوما سبحانی ما اعظم شانی الیست انی
 دستم ہمہ پندار بود ہرچہ پرستم ہمہ زنار بود ایضاً والدہ ماجدہ بیمار ہوئیں

اور اونکی بیماری حد سے گندہ گئی تھی اور کئی بار ایسی فوت ہو چکی تھی کہ جینے کی
 امید نہ رہی تھی اس دفعہ بھی وہی حال ہو گیا تھا اور والد مرحوم کئی دن سے
 پہاڑی پر تھے جب گھر آئے تو مجھ کو اور میرے بھائیوں اور بہنوں اور سب
 لوگوں کو والدہ مرحومہ کے پلنگ کے گرد روتے ہوئے دیکھا بہت شکستہ دل
 اور مضطرب ہوئے فرمایا میں ان لوگوں کی بے مادمی نہیں دیکھ سکتا میرا ہاتھ پکڑا
 اور حضرت شیخ حسین کے روضہ مبارک پر آئے اور پائین قبر حضرت ممدوح آکر
 قبر مبارک پر منہ رکھ دیا گو یا قدم مبارک پر کرے میں تھوڑی دیر کے بعد سر اٹھایا
 اور اپنے ہاتھ سے جس جگہ پر کہ اب قبر مبارک ہو نشان دیدیا اور والدہ نے
 پہلے ہی والد مرحوم سے کہا تھا کہ میری جگہ تمہارے پیتانے ہے پھر وہیں اسی
 وقت والد مرحوم کو تپ آگئی یہاں تک کہ ٹھوڈ گھرنے آسکے سہلوگ ڈول کر کے آپکو
 گھر لائے دو تین روز کے بعد روز دوشنبہ شعبان کی اکیسویں ۵۵۰ شہر آکھ سو
 بیچپن ہجری میں ادویہ وصال نوشجان فرمائی اور والدہ ماجدہ سے سبقت
 کی اور اٹھ لوںکی بے مادمی نہ دیکھی اور والدہ مرحومہ کا انتقال شعبان مذکورہ
 کی اونتیسویں کو ہوا شعر تاریخ گزیدہ از غم خواجہ حسن سر انگشت بگفت طبع
 کہ بوے گل بہار شرف - ذکر حضرت مخدوم شیخ احمد بن حسن ملخی قدس
 اللہ سرہ حضرت مخدوم شیخ احمد بن حسن بن حسین رحمۃ اللہ علیہ کو بیعت
 اور اجازت اپنے پدر بزرگوار سے ہے اور تعلیم شریعت اور فیضان طریقت
 اپنے جدا مجد سے بھی آپ اپنے مانرظ مونس القلوب میں فرماتے ہیں
 کہ میرا قولہ نامہ حضرت مخدوم شیخ حسین قدس اللہ سرہ نے اپنے قلم مبارک
 سے اس طرح پر لکھا تھا ولد الولد الاعز المسمی بشیخ احمد بن حسن
 بن حسین الملقب بربہان الدین المکنی بابی القاسم رتبہ اللہ

نباتا حسنا فی لیلة سابع وعشرون من شهر المبارک الرضوان عمت
 شانہ فی سبتہ و عشرين وثمان مائة اللھو اجعلہ من الابرار و سلمہ
 من الاسوام و افعل بنا و بہ ما انت لہ اھل و لا تفعل بنا و بہ ما نحن
 اھلہ یا مولانا برحمتک یا ارحم الراحمین پیدا ہونے کے بعد میری
 آنکھیں نہ کھلتی تھیں حضرت شیخ چالیس دن تک ناز چاشت کے بعد اپنا لعاب دہن
 میری آنکھوں میں ملا کرتے تھے چالیسویں دن آنکھیں کھلیں پہلے پہل جو آنکھیں
 کھلیں حضرت شیخ کے روئے مبارک پر نظر پڑی ہوشیار ہونے کے بعد حضرت شیخ
 کی خدمت اور تربیت میں رہتا تھا ایک دن فرمایا کہ ہم بارے کچھ نہ ہونے تم اگر پڑھو
 اور محنت کرو اور معرفت حاصل کرو تو کچھ ہو جاؤ گے تم سے ہمارا نام اور ہمارے
 بزرگوں کا نام رہیگا اور بار بار فرماتے تھے کہ امید رکھنا ہوں کہ تو میرے نام پر
 فاتح پڑھیگا اور میری ٹوٹی ہوئی دیواروں پر پڑھتی ڈالینگا اکثر ارشاد ہوا تھا
 کہ میری بات سمجھنے کی تھوڑی عدا بیت پیدا کرو پھر میرا کام ہو جب کچھ استفادہ
 ہوئی فرمایا عقاید مجھ سے پڑھو اور عقاید نسفی معہ شرح مظفری اپنی علالت
 کی حالت میں مجھ سے تمام کروانی اور میر حق میں اپنے جو دعائیں فرمائیں میں
 اگرچہ پوہدیراہ سکے لایق نہیں لیکن جو کچھ اپنے فرمایا ہو ظہور میں آئیگا لاہیت
 انشاء اللہ تعالیٰ اگرچہ میں کوئی چیز نہیں لیکن ولی کی نظر میں پالا گیا ہوں اور تربیت
 حاصل کی ہو ایضا ایک دن ایک مجلس میں قوال آئے اور کچھ سنانے لگے
 ایک صوفی اوٹھا حضرت نے فرمایا کہ جب کوئی رقص کرے اور پازن زمین پر مار
 یا تالیان بجائے اور آستین جھاڑے تو چاہئے کہ جو کچھ اوسکے ساتھ ہے خودی
 اور نفسانیت اور کبر و حسد و غیرہ سب کو لات مار دے نہ صرف پاگوبی بیکار ہے
 یعنی فعل عیث ہو اور یہ بیت فرمائی ہو بیت رقص و قہر مسلت باشد ہکا نشین

برود عالم افشانی۔ یعنی اگر یہ حالت نہیں ہے تو یہ حرکت ایک صورت اور ایک
 قالب ہے جس میں جان نہیں اور ایک عبارت ہے جس میں معنی نہیں شہر لاہور سے
 جو کہ دنیا کو وہ پاگوبی کرے وہ ہاتھ اپنے سے اوٹھائے تو اوٹھائے ہاتھ کو۔ انصاف
 راہ کہ میں ہمارا جہاز ایک مقام میں ڈوبنے لگا ایک دور وز ہو گیا کہ کھانا اور پینا
 اور پیشاب اور پاخانہ کسی کو یاد نہ آیا ایسا ہول پڑا ہوا تھا میں دلیر کہتا تھا
 کہ الہی میں تیرے اس کام سے راضی ہوں اہل و عیال سب ساتھ ہیں کسی کو
 کسی کا تعلق نہ ہو گا زہرے دولت اگر یہی مرضی ہو سکتے ہیں میری بیٹی فاطمہ کو اونگھی
 آئی تو حضرت امیر المومنین علی کرم اللہ وجہہ کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں
 کہ تعلق نہ کرو جہاز کو میں کہیں لوں گا بھرق تعالیٰ نے سب کو اس ورطہ سے نجات
 دی و فت عین میں آپ کا نام احمد لشکر دریا جو مشہور ہو و اللہ اعلم لشکر دریا لقب
 ہونیکا باعث یہی ہوا۔ ایضاً ایک دن عجز و انکسار کے تذکرہ میں اپنے یہ بیت
 پڑھی بیت تراک ذرہ در خود عیب دیدن بہ از صد نوع غیب الغیب دیدن
 پھر فرمایا ایک دن فجر کے وقت منہ دم شیخ حسین قدس اللہ سرہ کے روضہ
 میں گیا دیکھا کہ مولانا منور امامت کرتے ہیں اور کبھی کبھی اونکی نماز قضا ہو جاتی
 تھی اور وہ اسکو ادا نہیں کرتے تھے میرے دل میں تشویش ہوئی کہ اقتدا
 کروں یا کروں پھر عین عجز و شکستگی کی راہ سے دل میں یہ بات جمائی کہ اونکی
 نماز میری نماز سے بہتر ہوگی اور اقتدا کی جب مولانا نے سلام دیا اور چلے گئے
 میں سمجھتا تھا نماز تمام کی تو دیکھا کہ حجاب میری نظر سے اوٹھ گیا اور سب
 مرد و نکو دیکھ رہا ہوں اور ایک بوڑھا مرد مجھے جھکڑ رہا ہوا اور کہتا ہے کہ میری
 روح پرفا تو نہیں پڑھتے اور میری فرزند نہیں ہو تم میری روح پر فاطمہ پڑھاؤ
 اور ان مجھے اس بیت کا مطلب اور عجز و انکسار کا نتیجہ معلوم ہوا ایضاً ایک شخص

فرید نام ایک چھوٹی سی ٹوپی لئے ہوئے آئے اور عرض کیا کہ جب میں پیدا ہوا تھا تو میرے
 والد نے حضرت مخدوم شیخ حسین قدس سرہ سے ایک طاقیہ مانگی تھی اور حضرت
 نے طاقیہ بچکانہ جو چھٹی کے دن پہناتے ہیں دی تھی اب وہ ٹوپی میرے سر پر نہیں آتی
 ہے بہت چھوٹی ہو گئی کہ کہہ کر حضور میں عرض کروں دیکھوں کیا حکم ہوتا ہے اپنے وہ ٹوپی
 لی اور دونوں ہاتھ اواسکے اندر دے اور پھر انے لگے اور حضرت مخدوم جہان کا
 قصہ جو اپنے ٹوپی حضرت شیخ حسین کو دی تھی اور تمام عمر اوسکو اپنے پہنا جسکا ذکر
 پہلے ہو چکا ہے بیان فرماتے تھے جب وہ قصہ تمام ہوا شیخ فرید کو پکارا کہ آؤ شیخ
 فرید نے سر جھکایا اپنے بسم اللہ الرحمن الرحیم کہراونکے سر پر رکھا تو اتنی بڑی
 تھی کہ بھون تک پہونچی ایضا ایک دن آپ کے حضور میں صاحبزادہ شیخ ابراہیم المعروف
 بہ سلطان آئے اپنے فرمایا کہ مجھے بار بار خطرہ گذرتا تھا کہ اگر میں ابراہیم ادہم کی اولاد
 سے ہوں تو میرا ایک بیٹا ہو میں اوسکا نام ابراہیم رکھوں ایک دن حضرت مخدوم جہان
 کے حضور میں یہ خطرہ عرض کیا فرمان ہوا کہ ہوگا آخر کا چند سے کے بعد ابراہیم
 پیدا ہوئے اور چند روز کے بعد ایسے پیدا ہو گئے کہ کام ہاتھ سے جاتا رہا
 اور تدبیر سے گذر گیا ادھی رات ہو گئی کہ میں حضرت مخدوم جہان کے روضہ میں گیا
 زبان عجز و اضطراب سے حال عرض کیا جمال مبارک کو خواب میں دیکھا کہ آپ ایک تخت
 پر تکیہ لگائے ہوئے بیٹھے ہیں لیکن مجھ سے منہ پھیرے ہوئے ہیں جیسے کوئی کسی
 ناخوش ہو میں ایسا ہی بادب سر جھکائے کھڑا رہا پھر کمال مرحمت سے تسکین
 فرمائی کہ جاؤ ٹھہریگا۔ ف یہ خطرہ فضول نہ تھا بلکہ ہونیوالا تھا ارادت الہی
 تھی کہ قلب مبارک پر وارد ہوئی تھی شعر خیال روئے بتان نیست در سرم بیوجہ
 کہ از جمال تو ہر صورتے نشان دارد ایضا ایک روز فرمایا کہ سوہنہار شکر خدا کا
 کہ ہر کوئی بندگان شیخ شرف الدین میں گردانا اور پھر فرمایا سب مسلمانوں پر پانچ شکر

واجب ہیں ایک یہ کہ حق تعالیٰ مجھ کو وجود میں لایا دوسرا یہ کہ حیوان پیدا کیا جادۂ بنایا تیسرا یہ کہ دوسرا
 حیوان نہ بنایا آدمی بنایا چوتھا یہ کہ مسلمان بنایا پانچواں یہ کہ حضرت خاتم الرسل کی امت بنایا
 لیکن بندگان حضرت شیخ شرف الدین قدس اللہ سرہ الغریز پرچہ شکر واجب ہیں پانچ تو یہی
 جو مذکور ہو چھٹا یہ کہ غلام شیخ شرف الدین بنایا الحمد للہ علی ذلک اشعار
 از بندہ چہ آید بخبر اقرار غلامی و کان آمدہ فخر من و عار شرف الدین * سایم بدر شش جہہ کرا
 داغ بہ محشر * زود آمدہ باشم بشمار شرف الدین * بنگر شرف اختر فیروز می بختم * طالع شدہ از
 برج حصار شرف الدین - ف یہ قول ذوقیات سے ہو دو چار باتیں آپ کے اقوال سے تمنا
 اور تبرک لکھی جاتی ہیں۔ قولہ عالم میں جو کچھ ہو طالب خدا ہو لیکن وہ نہیں جانتا وان من
 شیء الا یسبہ بحمدہ ولکن لا تفقہون تسبیحہم یعنی نہیں ہو کوئی چیز
 مگر یہ کہ وہ چیز تسبیح کہتی ہو ساتھ حمد خدا کے ولیکن تم اسکی تسبیح نہیں سمجھتے بیت
 بیش تو این سنگریزہ ساکت است * بیش ما حقا فصیح و ناطق است * جو مخلوق کہ ہو تسبیح
 کہنے پر مجبور ہو یعنی اوسکو ایسا ہی پیدا کیا ہو کہ تسبیح کہے بے اختیار اوسکے اوس سے
 تسبیح صادر ہوتی ہو مگر انسان پیدا کیا گیا ہو کہ وہ اوس پر مجبور نہیں ہو بلکہ مختار ہو اور اس میں
 سر ہے اور اصل اسکی یہ ہو کہ جو مخلوق کہ ہو صفات خداوند تعالیٰ سے کسی ایک صفت
 کا مظہر ہے اور معلوم ہو کہ صفت ذات کی محکوم ہو اوسکا کچھ اختیار نہیں ہو لیکن آدمی
 ذات کا مظہر ہو سب صفتوں کے ساتھ اور جو چیز کہ عالم میں ہو آئینہ اور عکس واجب کا ہے
 پس جو عکس اور پر تو واجب کا ہو بواسطہ جان تقاضا کرتا ہو جیسا کہ آدمی کہ عکس اور پر تو
 خداوند تعالیٰ کا ہو جاندار ہو شعر صد ہزار ان رو دار دشا ہر رو کا * رو بہر آئینہ آرد
 جان درو پیدا شود * اور جو عکس اور پر تو ممکن کا ہو جان تقاضا نہیں کرتا جیسے عکس
 اور پر تو آدمی کا کہ اسکا کچھ اثر نہیں اور یہ جو ممکن کے عکس اور پر تو کو جان نہیں ہے
 سبب یہ ہو کہ سبب واسطہ کے پیدا ہوا ہے آپکار روز وصال رمضان کی اونیسویں

۱۹۱۰ء آٹھ سو اکانوے ہجری ہر شعر تاریخ جو شیخ احمد بلخی کہ بود منبع فیض و بخل
 رفت شدہ سال رحلتش فیاض۔ قطعہ تاریخ بیاض خلد خرامید احمد بلخی کہ بود
 ہر بخش نافہ تار شرف و پریدوز کلامم جو سال بر خواندم و ہو طیب بو گل بہار
 شد و ذکر حضرت مخدوم شیخ ابراہیم المعروف بہ سلطان قدس
 اللہ سرہ۔ حضرت مخدوم شیخ ابراہیم المعروف سلطان ابن احمد بلخی رحمۃ اللہ علیہ
 کو نعمت و دولت ظاہری و باطنی اپنے پدر عالی وقار سے ملی ایک تاریخ وصال
 رمضان کی اونیسویں ۹۱۴ء نو سو چودہ ہجری ہو قطعہ تاریخ بسال حلت مخدوم
 شیخ ابراہیم کہ بود فقر و فاقہ از و شعار شرف و بصر صدق صد اخیر شد نسیم
 کہ موج باد بوجے گل بہار شرف۔ ف مخفی تر ہے کہ یہ پانچ تاریخیں بہ ترتیب واقع
 ہوئی ہیں اور تاریخ آخر سبکی جامع ہو اور ہر تاریخ میں ابتدا سے آخر تاریخ تک ایک
 اصناف بڑھتی گئی ہو اور آخر تاریخ میں جو لفظ ہوے ہو حرف با و سمین بدل اصناف
 ہے اور معنی مصاحبت اگر لیا جائے تو بھی قباحت نہیں اب ترتیب خیال کیجئے کہ
 بہار شرف مولانا مظہر بن اوراوس بہار کے گل شیخ حسین اوراوس گل
 کی بوے شیخ حسن اوراوس بوے کے باد کاوس بو کو لیکر پھیلاتی ہے اور
 یاروں کے دماغ کو معطر کرتی ہو شیخ احمد اوراوس باد کی موج شیخ ابراہیم بن قدس
 اسرارہم حضرت شیخ ابراہیم سو کشعبیہ فردوسیہ کے سبب سلسلو نہیں ہیں آپ کے بعد
 شجرہ عالیہ فردوسیہ کی کئی شاخیں نکلی ہیں حضرات بلخیہ میں اور منیر شریف میں حضرت
 شیخ درویش سے سلسلہ ملتا ہو ذکر حضرت مخدوم شیخ درویش بلخی
 قدس اللہ سرہ حضرت مخدوم شیخ درویش ابن ابراہیم بلخی علیہ الرحمہ کو ارادت
 و اجازت دار شاد اپنے باپ سے ہو اور اجازت اپنے منجھلے بھائی حضرت شیخ محمود
 بن ابراہیم سے بھی ہو اور حضرت شیخ محمود مدوح کو بیعت وغیرہ اپنے باپ سے

اور اجازت اپنے بڑے بھائی حضرت شیخ حافظ ابن ابراہیم سے بھی ہو ذکر حضرت
 مخدوم شاہ بڑن قدس اللہ سرہ حضرت ملک العلماء مخدوم شیخ بڑن
 ابن شیخ رکن الدین بلخی منیری قدس اللہ سرہ الغریز کو بیعت و خلافت و تربیت
 حضرت شیخ درویش سے ہو آپ حضرت مخدوم شاہ دولت منیری کے مامون ہوتے
 تھے اوس وقت میں سکھ فردوسینیر میں آپ کے نام سے جاری تھا یعنی بزرگان منیر سے
 سنا ہو کہ فرید خان کہ پرگنہ شہسرام وغیرہ کا جاگیر دار تھا اور ایک بار ایک شیر کو مارا تھا
 اوس دن شیر خان لقب پایا اور جب بادشاہ ہوا شیر شاہ مشہور ہوا حضرت مخدوم
 شاہ بڑن کا مرید تھا ایک بار آپ نے خوش ہو کر فرمایا کہ شیر خان دہلی کا قصد کر تخت
 خالی ہو جا تمھو کو بادشاہی ہوگی وہ خوش ہو کر چلا اور پیر کے فرمانے پر دثوق تھا
 جی میں کہا کہ بادشاہی تو ضرور ہوگی ذرا سیر کرتا چلون چین سے سیر کرتا ہوا چھ مہینے کے
 بعد دہلی میں پہونچا جب تک ہمایون شاہ کہ کہیں ملک گیری کو گئے تھے دہلی میں پھر
 آئے شیر خان کی گون کچھ نہ لگی شکست کھائی بگڑ کر غصہ میں آیا کہ میرا پیر اور جھوٹھا
 پلٹ کر منیر میں آیا اور اپنے پیر کو اور ان کے فرزند کو قتل کیا آپ کے بیٹے شیخ قطب
 موحد کہیں گئے ہوئے تھے منیر میں نہ تھے اوسکے ہاتھ سے سلامت رہے پھر
 جب بادشاہ ہوا شرمندہ ہوا کہ میرے پیر تھے مینے جلدی کی اور کچھ تحفے حضرت
 مخدوم شیخ قطب موحد کے حضور میں بھیجے اور معافی تقصیر اور ملاقات چاہی اپنے
 قبول نکلیا اور فرمایا کہ ہم پیر کش سے ملاقات نہیں کرتے وہ رعیت پرور اور عدل
 گستر ہو خدا تعالیٰ عاقبت بخیر کرے لیکن آتش عقبے کے عوض دنیا میں آگ سے جلے
 مرگا اور ایسا ہی ہوا کہ ایک لڑائی میں تو وہ بارود میں آگ لگ گئی اور شیر شاہ جلے
 نیم جان ہو گیا اور مرتے وقت الحمد للہ کہا اور جان بحق تسلیم کی **۵** شیر شاہ
 رفت چون بدار بقا گشت تاریخ اوز آتش مرد۔ اور شیر شاہ فوسو سیٹا لیس

بحری میں تخت نشین ہوا اور اپنے نام کا خطبہ اور سکہ جاری کیا غالباً حضرت مخدوم
 شاہ بڑن علیہ الرحمہ کا وصال اوسی سال یا اوسکے ایک سال پہلے ہو سال شہادت
 آپکا تحقیق نہیں ہے اس قصہ سے جو مذکور ہوا قیاس کیا جاتا ہے واللہ اعلم بالصواب
 ذکر حضرت مخدوم شیخ قطب موحد بلخی قدس اللہ سرہ حضرت مخدوم
 شیخ قطب موحد بن مخدوم شاہ بڑن بلخی منیری قدس اللہ سرہ علوم شریعت و طریقت
 میں شاگرد اور جانشین اپنے پدر والا گھر کے ہیں **نقل ہے** کہ آپ ایک دن حضرت
 مخدوم شیخ یحییٰ منیری کی درگاہ میں بیٹھے تھے کہ تان سین جو حضرت شیخ محمد غوث
 گوالیاری شطاری علیہ الرحمہ کے مرید اور علم موسیقی میں استاد بے بدل اور ضرب المثل
 تھے منیر میں آئے ہوئے تھے زیارت کو آئے اور تمنا کی کہ اگر کوئی ساتھی ہوتا تو میں مزار
 مبارک پر مجرا کرتا حضرت شیخ قطب موحد سوقت حالت ذوق میں تھے فرمایا میں ساتھی
 دوں گا الغرض تان سین نے تانین اور ٹرائین اور اپنے موافقت کی تو بلا فرق یہ معلوم ہوتا تھا
 کہ دو تان سین گاہے ہیں برخاست کے بعد تان سین نے پوچھا کہ آپ نے یہ علم کس سے سیکھا ہے
 فرمایا کہ میں توفیق زادہ ہوں گانا نہیں جانتا میں مثل طوطی کے تھا کہ جو تم کہتے تھے ہی
 کہتا تھا **وف** حضرت شیخ محمد غوث گوالیاری علیہ الرحمہ مرید و خلیفہ حضرت شیخ ظہور
 حاجی حضور کے ہیں اور وہ حضرت شیخ ابوالفتح بدیع الدین پیر مسست کے اور وہ
 اپنے والد ماجد مخدوم شاہ قاضی شطاری کے رحمۃ اللہ علیہم اپنے کہ عامل بھی تھے زہرہ
 کوتان سین کے تابع اور مسخر کر دیا تھا کہ گانے کے وقت اونکو مدد پہنچتی تھی قطعہ تاریخ
 محمد غوث جانباز رہ حق کہ عامل بود و کامل نیز آن غوث + زدنیا رفت چون در عالم
 قدس + برآمد سال نقلش غوث بے لوث - جو ہر خمسہ آپکی تالیفات سے ہے
 ذکر حضرت مخدوم شاہ دولت منیری قدس اللہ سرہ حضرت
 مخدوم شیخ ابایزید المعروف شاہ دولت ابن عبد الملک منیری قدس اللہ سرہ الغفر

حضرت شیخ قطب محمد کے پھوپھیرے بھائی ہوتے تھے اور شاگرد آپ کے تھے خدمت
 حضوی میں رہتے تھے اور مخدوم شیخ قطب موحّد کے کوئی فرزند نہ تھا آپ کو بہت
 چاہتے تھے اور تعلیم و تربیت میں کوشش بلوغ فرماتے تھے ایک دن کچھ لوگ حسد و شامت
 کی طرح پر کچھ بول گئے کہ سب نعمت یہاں کی یہی لوٹ لینگے اور سب دولت انھیں کے
 نصیب کی ہو آپ کو یہ بات تلخ گذری وطن سے سفر اختیار کیا کہ اب اور کہیں چل کر مرید
 ہوں طلب پر میں نکلے اور دہلی کی طرف چلے واپس آئے کتنی دور گئے تھے کہ پیچھے
 سے داپنے گئے پر ایک طمانچہ پڑا اور ایک آواز آئی کہ کہاں جاتا ہو پھر کر جو دیکھا حضرت
 مخدوم شیخ شرف الدین تھے پھر فرمایا کہ جا قطب موحّد سے مرید ہو اور باطن میں
 تیری بیعت میں لیتا ہوں اور ماتھ پکڑا اور بیعت لی حضرت دمان سے پھر اور یہاں
 حضرت شیخ قطب موحّد کو بھی حضرت مخدوم جہان نے ارشاد کیا تھا کہ آپ گھر سے
 نکل کر تالاب پر آپ کے انتظار میں ٹہل رہے تھے اتنے میں شاہ دولت پہونچے اپنے کہا
 کہ آدمیری دولت اور سدن دولت لقب ہوا اور اسی لقب سے مشہور ہوئے اور پہلے
 اسکے ابا زید نام تھا الغرض اپنے بیعت لی اور اپنا جانشین کیا اور اپنے اور پیروں کی
 نعمت و دولت عطا فرمائی نسب آپ کا یہ ہے کہ مخدوم شاہ دولت ابن شیخ عبد الملک
 ابن شیخ اشرف ابن محمود ابن سلطان ابن حسام الدین عرف جہان شہر ابن شیخ
 اشرف ابن مخدوم شاہ خلیل الدین ابن مخدوم شاہ یحییٰ منیری الی آخرہ اور حضرت
 مخدوم شاہ دولت منیری کو اپنے شیخ بزرگوار شاہ قطب موحّد کے سوا اور تین
 بزرگوں سے بھی خلافت ہے آپ کو کہیں سفر کا اتفاق نہ ہوا یہ بزرگان دین منیری
 میں تشریف لائے اور آپ کو حکم حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ اون سے اجازت
 و استفادت ہوئی ایک حضرت میران سید ناصر فردوسی دوسرے حضرت شیخ محمد ٹھہرے
 طیب نجابی تیسرے حضرت مخدوم شیخ جمال الدین حافظ منجھن جلال ناظمی

سارنی کہ مخدوم شیخ شہاب الدین قتال اہری ابن حضرت مخدوم شاہ بدر الدین بدر عالم
 زاہدی کے تواسے تھے اور اونکا فرار مبارک موضع بسہیا ضلع سارن میں ہوا اور
 منظر آثار ولایت اور مربع خلقت ہو نقل ہو کہ حضرت خواجہ جمال الدین حافظ منجھن
 کے بیٹے آپ سے راہ طریقت کے طالب ہو آئے فرمایا کہ میرے پاس اب کچھ نہیں رہا
 شاہ دولت لیکے منیر میں جاؤ اور اسے طالب ہو الغرض یہاں بھیجا اور وہ
 آپکی صحبت میں رجب کمال کو پہونچے ہندوستان کے بیشتر صوبہ حضرت مخدوم شاہ دولت
 سے مرید تھے اور اکثر ملازمان بادشاہ کہ اضلاع پٹنہ و سارن و آرہ و چھپرہ وغیرہ
 میں بذراجمہ و منصب رہتے تھے آپ ہی کے مرید تھے اور مرض الموت میں یا بعد
 وفات بامید نجات یہاں آئے اور یہیں مدفون ہوئے اون میں سے بہتوں کی قبر پر
 قناتی مسجد بنی ہوئی ہو بادشاہ دہلی کا وزیر جسکا خاٹا نانان نقب ہوتا ہو اسوقت
 میں آپ ہی کا مرید تھا نقل ہے کہ خاٹا نانان جب آپ سے مرید ہو نیکو آئے
 اور بعد اس کے صبح کو جب خدمت ہونے لگے تو حضرت مخدوم نے ملازمین کو
 فرمایا کہ اگر گھر میں کچھ ماہر ہو تو لا دو دال اور خشک شینہ ملا تو خاٹا نانان کھا
 بہت خوش ہو کہ بہت خوش مزہ ہو پھر عرض کیا کہ ہر روز کے اولش کا امیدوار
 ہوں اپنے فرمایا کہ فقیر کو دروغ نہیں الا وہاں کیونکر پہونچ سکتا ہو عرض کیا کہ حضور
 سے عنایت ہو مجھ کو پہونچ جائیگا سنا ہو کہ خاٹا نانان نے ساڑنیوں اور گھٹوں
 کی ڈاک لگائی تھی کہ شب درون وقت کا اولش دو سہ وقت خاٹا نانان
 کے دسترخوان پر پہونچتا تھا نقل ہو کہ ابراہیم خان کا کر قوم کا بیٹھاں کہ آپ کے
 مرید تھے بہت مفلس تھے بامید پرورش و سپارش در دولت پر حاضر ہوئے
 تھے اور زاب خاٹا نانان بھی دہلی سے آگئے تو آپ نے سپارش کی اور خاٹا نانان
 ابراہیم خان کو تعظیم و تکریم اپنے ساتھ لیکئے اور فوج میں نوکر رکھوا دیا انہوں نے

کار نمایان کئے اور وزیر و ترقی کرتے تھے یہاں تک کہ صوبہ جسران کے صوبہ دار
 ہوئے اور انہوں نے سنگ تراشوں کو بلوا کر پتھر کی عمارت ترشوانی اور مزار مبارک
 کے گنبد اور برجیوں کی صورت قائم کی اور ان پتھر و نگوشتیوں پر منیر روانہ کیا
 اور شکر قلیخان بدخشانی کے اہتمام سے کہ وہی میر عمارت تھے مقبرہ مبارک
 تیار ہوا ایک رنگا مانع عاصی تخلص ساکن سندیلہ نے کہ آپ کے مریدوں سے تھے
 اوسکی تاریخ لکھی کہ کتاب کے پتھر پر منقوش ہے رباعی تاریخ از بہر شار این
 بنائے آباد از درج دلم و در تاریخ قناد اول بشر روضہ احباب و دوام
 مانند بہشت جاودان امین باد اور روضہ مبارک کے صدر دروازہ کی یہ تاریخ
 سنگ کتاب پر کندہ ہے مصرع تاریخ در دولت کشادہ باد دوام اور ابراہیم
 خان کارادہ یہ تھا کہ حضرت مخدوم شاہ یحییٰ منیری کا روضہ بنوائے امین آپ کی اجازت
 نہ ہوئی خواب دکھلایا کہ اپنے پیر کا روضہ بنوادے مزار ماغریبان گنبد گردون
 بس است۔ تو حضرت مخدوم شاہ یحییٰ منیری کے مزار مبارک سے سمجھم ایک مسجد
 بنوائی عاصی مرحوم کو اللہ بخشے کہ اوس مسجد کی کیا اچھی تاریخ کہی ہو اور سب
 تاریخین نادر و لا جواب ہیں مصرع تاریخ کرد ابراہیم بیت اللہ بنا نقل ہو
 کہ ایک جوگی آپ کے حضور میں آیا اور ایک سنگ پارس نذر رکھا جس سے سونا
 بنتا ہو جیسا کہ کوئی شاعر کہ گیا ہے بیت آپن کہ پارس آستانہ شد فی الحال
 بصورت طلا شد آپ نے اوسکو تالاب میں پھینک دیا جوگی بیت بگاڑا کہ میر
 تحفہ نادر تھا میری تمام عمر کی کمائی تھنے ناقدردانی سے صنایع کی اپنے فرمایا
 کہ تالاب میں جا کر نکال لے مگر اپنا ہی پتھر لینا دوسرا نہ چھونا اوسے جو غوطہ لگا کر
 آنکھیں کھولیں تو اوس میں بہت سے سنگ پارس دیکھے اپنا پتھر اٹھالیا
 نقل ہے کہ کسی نے آپ کو عرضداشت لکھی کہ سوالا کہ روپے نذر کے میرے

پاس رکھے ہیں کوئی خادم حضور کا آئے اور اسکو لیجائے آپکے بہت سے مرید تھے لیکن
 آپنے ملا اشرف علیہ الرحمہ کو اس کام کے لئے روانہ کیا وہ گئے اور وہاں سے گاڑیوں پر
 روپے اور بہت سے اور بھی تحفے لیکر منیر کی طرف چلے راہ میں پہلے جو کچھ نقد و جنس
 اور نکولے تھے مسکین و محتاج کو دے پھر پیر کے مال میں ہاتھ لگایا لٹاتے ہوئے
 چلے جب منیر میں پہونچے تو ایک جانناز کے سوا اور کچھ نہ بچا تھا وہ مصالے حضور میں
 پیش کیا اور کیفیت عرض کی آپ بہت خوش ہوئے اور بہت اعزاز و اکرام کیا اور فرمایا
 کہ یہ تمہارا امتحان تھا اگر تم ایک پشینر بھی لاتے تو میں تمکو اپنی صحبت سے جدا
 کر دیتا ایسا تم گفت آور دے اگر تو یک پشینر ۲ نزد من دیکر نہیں دے عزیز +
 کر دے از صحبت خویش جدا + امتحانت بود این بہر خدا + بامرید و پیر باید اتحاد
 فرق سکون بود نے اعتقاد۔ نقل ہے کہ حضرت مخدوم کے حین حیات میں
 آپکے بڑے بیٹے شیخ منور شہید کچھ لوگوں کے ساتھ تفرج کرتے ہوئے موضع
 غیاث پور میں کہ منیر سے بہت قریب ہو گزرے وہاں کا زمیندار کہ قوم ہنود سے تھا
 بسبب کسی عداوت کے کوئی جیلہ لگا کر بجنگ پیش آیا اور آپنے اس کے ہاتھ سے
 شہر شہادت نوش فرمایا جب لاش مبارک حضرت مخدوم کے حضور میں آئی
 فرمایا کس اندھے نے میرے بچے کو مارا دیکھا نہیں ادھر یہ بات زبان مبارک سے
 نکلی اور ادھر وہ ظالم اندھا ہو گیا اس کے بعد اسکا بیٹا جو اسکا قائم مقام
 ہوا اسنے بھی کوری اور نابینائی وراثت میں پائی علی ہذا القیاس اس کے
 کئی پشتوں تک ترکہ آبادی پاتے چلے گئے آخر ادون کو رباطنوں نے ایک
 بت پرست پر گڑھی باندھی اور یہ بلا اس کے سر طالی آپ سے کوئی کتب اور کوئی
 تالیف و تصنیف منقول نہیں ہوئے حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کی تصنیف
 پر قناعت اور کفایت کی آپ میں محو وفانی تھے اور تربیت باطن آپکی روح

پیروی سے تھی اور قدم بر قدم آپ کے تھے اور حسن سیرت اور کمال معنی کے سوا جمال صورت
 میں بھی ممتاز تھے آپ کو ذیقعدہ کی چودھویں سالہ ایک ہزار سترہ ہجری میں دولت وصال
 نقد وقت ہوئی کہ الصوت جبریل وصل الجیب الی الجیب بزرگوں سے سنا ہوا
 کہ عمر شریف ایک سو پچیس برس کی تھی قطعہ تاریخ قطب قطاب زمان قدوہ دین ہاگہ
 از مہر و منہ انور بودہ * شاہ دولت کہ سو عالم قدس * چون ز گیتی بسفر در بودہ * سال
 ہجرتش خرد عاصی یافت * وارث حال سیمبر بودہ - ذکر حضرت شیخ فرید الدین
 محمد ماہر و قدس اللہ سرہ - حضرت مخدوم شیخ فرید الدین محمد ماہر و ابن شاہ
 دولت منیری قدس اللہ سرہ مرید اور نائب اپنے پدر عالی دودمان کے تھے اور آپ کے
 وفات کے بعد سند دولت پر بیٹھے آپ بہت حسین اور صاحب جمال تھے ناسلے ماہر و
 مشہور ہوئے نقل یہ کہ ایک افغان کی بیٹی حضرت مخدوم شاہ دولت کے حجرہ کو
 اپنے گیسوؤں سے جھاڑو دیتی تھی اپنے اوسے پوچھا کہ کیا چاہتی ہو عرض کیا کہ میں حضرت
 کے صاحبزادہ ماہر و پر عاشق ہوں تو ٹڈی ہونا چاہتی ہوں اپنے صاحبزادہ والا
 تبار سے اوسکا نکاح کر دیا اوس سے ایک بیٹا پیدا ہوا کہ حضرت مخدوم شاہ دولت علیہ الرحمہ
 نے بعد تحصیل علم شریعت و تلمیق احکام طریقت اجازت و خلافت دیکر ملک بنکا کہ کیطرف
 روانہ کیا وہاں کے قاضی نے اونکے جمال صورت اور کمال سیرت کو دیکھ کر چاہا کہ اپنی
 لڑکی کو اون سے بیاہ دے تو اونہوں نے عذر کیا کہ میری ماں برابر کی نہیں قوم کی پیشانی نہیں
 قاضی صاحب نے فرمایا کہ یہ عذر تو مجھ کو کرنا تھا مگر مجھ کو منظور ہو چلا وہوں نے اپنے
 جد امجد حضرت مخدوم شاہ دولت منیری قدس اللہ سرہ کو عرضی لکھی تو آپ نے جواب
 لکھا کہ قاضی صاحب کو اپنا چچا سمجھو اور اونکی اطاعت کرنا الغرض وہ وہاں کہ خدا
 ہوئے واللہ اعلم بالصواب نقل یہ کہ حضرت شاہ ماہر و علیہ الرحمہ بڑے رنگیلے تھے
 رنگین لباس سے بہت شوق تھا اور بڑے طرہ دار تھے بیگانہ روی آشنا خواہ

اور زبان حال یہ فرماتے تھے شعر جو بیٹھے یار جوانوں میں اور رند و نحس + تو تو بہ بیٹھے
 بھی کی زہد اور پیری سے شہر میخانہ ہو گر رگنڈر کو سے صنم میں + سر کیوں در میخانہ
 سے رکھوں میں حرم میں + خانخانان حضرت مخدوم شاہ دولت کا شہرہ سکر مر سنے
 کے ارادہ سے منیر کی طرف روانہ ہو جب سردودھ کے جنگل میں پہنچے تو حضرت شاہ
 ماہرو کو دیکھا اس حالت سے کہ لباس رنگین ہو اور کاکلین چھوٹی ہوئی ہیں اور پان
 کھائے ہوئے ہیں اور معلوم ہوا کہ شکار کو نکلے ہیں خیمہ کھڑا ہوا تھا خانخانان کے
 دلمین کراہت آئی کہ کچھ نہیں فقط نام ہی نام ہو جسکا بیٹا ایسا آوارہ ہو اور اس
 اصلاح نہ ہو سکے وہ دوسرگی کیا دستگیری کر گیا اور ارادہ کیا کہ پھر چلیں اور یہاں
 دل مبارک آئینہ صاف کے مانند تھا اس خطرہ کا عکس اوسمیں جلوہ گر ہوا اپنے فرمایا
 کہ فقیر کی دعوت قبول ہو خانخانان حیران ہوا کہ انکے ساتھ آدمی تھوڑے اسباب
 و سامان کم اور یہاں چشم و خدم یہ کیا بولتے ہیں یہ کیف و عوت قبول کی اور در پردہ
 کو متعین کیا کہ دیکھو یہ کیا کرتے ہیں جب کھانیکا وقت آیا اور کھانا نکلنے لگا لوگوں
 نے خبر پہنچائی کہ کہیں کوئی چیز نہیں منگوائی گئی ہو دو چار دیکھے ہیں کہ ادھین میں
 جو غلہ وغیرہ ساتھ تھا پکایا گیا ہو اور اون دیکو نہر چادرین پڑی ہوئی ہیں بسم
 الرحمن الرحیم کہہ کہہ کر ادھین دیکو نہر سے ہر قسم کے بادشاہانہ کھانے نکال رہے ہیں
 خانخانان نے اوس خطرہ سے توبہ کی اور منیر میں اگر مرید ہوا نقل ہے کہ آپکو
 فنون سپاہگری میں خصوصاً تیراندازی میں کمال حاصل تھا ایک بار رات کو کھوڑے
 پر سوار کہیں جاتے تھے اور منیر میں میواتی ایک قوم تھی کہ اونکا پیشہ رہزنی تھا
 میواتیوں نے اگر گھبرا اور چاروں طرف سے حملہ آور ہو اپنے تیر اندازی شروع کی
 کوئی قریب نہ آسکا جب سب عاجز ہوئے بولے آنا آپ ہیں ہمارا مالک مخدوم زادے
 ہم نے پہچانا نہ تھا ہاتھ روکے پہلوگ قدمبوس ہوئے اپنے فرمایا اسوقت الگ

رہو کل صبح کو گھر پر آنا وہ لوگ پہچانے ہوئے تھے کہاں جاسکتے تھے صبح کو حاضر
 ہوئے اپنے اون لوگوں سے کہا کہ واجب واجب اپنا خرچ لکھو اور اس پیشہ سے
 توبہ کرو اور دیوان کو حکم کیا کہ معینہ ان لوگوں کو ملا کرے نقل ہے کہ حضرت مخدوم
 شیخ دولت قدس التدریس نے آپ کو فرمایا تھا کہ ماہر و میر بعد مذکور راہ فقر میں اگر کوئی
 حاجت پیش آئے تو سید عباس گجراتی سے رجوع کرنا اور میران سید عباس گجراتی علیہ
 الرحمہ حضرت مخدوم کے خلفا اجلہ سے تھے اور صاحب کمال تھے نقل ہے
 کہ حضرت سید عباس گجراتی علیہ الرحمہ کو مقام گجرات میں ایک دن کسی زنا بردار سے
 کچھ معارضہ ہو گیا اور ایک حالت اوپر طاری ہوئی اور سکا زنا رکھنیچکراپنے گلا میں
 ڈال لیا فوراً وہ کافر کلمہ پڑھنے لگا اور مسلمان ہو گیا ایک درخت کے نیچے سر راہ
 کھڑے تھے اور دھڑ سے جو کافر گذرا وہ ایمان لایا اور زنا راوتار کر رکھ دیا۔ امت
 اعلم کتنی دیر تک کھڑے رہے جب اوس حالت سے افاقہ ہوا زنا رکھنے سے دور
 کیا اور اون سب زنا روں کو لوگوں نے تو لا تو سوا سیر ہوا الغرض حضرت مخدوم
 کے وصال کے بعد شاہ محمد ماہر نے میران سید عباس گجراتی سے اپنے والد
 ماجد کا فرمان ظاہر کیا اور میران صاحب نے آپ کو چلہ اور صوم وصال رکھنے کو فرمایا
 اور حضرت مخدوم کے حجرہ میں بٹھلایا اور خود حجرہ کے دروازہ پر بیٹھے فاتحہ سوم
 کے بعد کچھ لونگین اور تھوڑا پانی لیکر حجرہ میں گئے اور فاتحہ چہلم کے روز نکلے تو سر
 پانوں تک ہمہ تن حضرت مخدوم شاہ دولت کی صورت ہو گئی کہ لوگ پہچان نہ سکتے تھے
 شعر غلبہ کیا جو یار کے عکس جمال نے آئینہ اپنا صاف تھا صوت میں چھپ گیا
 یہاں تک کہ اوس دن خانخانان جو آئے تو آپ کو دیکھ کر متعجب ہو اور جی میں کہا کہ
 دشمنوں نے جھوٹے خبریں پھیلوائی تھیں خفیہ نگار کو جا کر سزا دینا کہ اسے تحقیق نہ
 کر لی اپنے فرمایا بھالی خانخانان واقعی حضرت نے سفارت کی میں ماہر ہوں

اور زبان حال یوں گرم مقال تھی شعر بیرون و درون من شد صورت او پیدا
 در حضرت کفرستان تجانہ چنین باید۔ اپنے اپنے والد کے انتقال کے پندرہویں
 برس رمضان شریف کی پانچویں اسلحہ ایک ہزار ایک تیس ہجری میں داعی کعبہ وصال کو
 لبیک کہا کسی نے تاریخ کہی ہو کیا خوب ہے قطعہ تاریخ محمد ماہر و بار و چون ماہ
 بخت زینت بزم پدر خواست بطور تعجیب تاریخ جستم دلم گفتار غم روے طرب
 کاست روے طرب سے حرف طام مقصود ہو جسکے عدد نوہین لفظ غم سے نو عدد
 گھٹانے سے تاریخ نکلتی ہو ذکر حضرت شیخ محمد علی قدس اللہ سرہ
 حضرت شیخ محمد علی ابن شیخ دولت منیری قدس اللہ سرہ کو بیعت اپنے باپ سے
 اور تربیت و خلافت آپ سے بھی اور اپنے برادر بزرگ شاہ محمد ماہر سے بھی
 ذکر حضرت شیخ مبارک قدس اللہ سرہ حضرت شیخ مبارک بن مصطفیٰ
 بن جلال بن عبد الملک اشرف منیری رحمۃ اللہ علیہ حضرت شیخ دولت کے نواسے
 اور آپ کے بھائی شیخ جلال کے پوتے ہیں مرید و خلیفہ حضرت شیخ محمد علی کے ہیں اور
 اپنے سند خلافت میں ایک قبلہ گاہی لکھتے ہیں اس سبب کہ مرید پیر کا فرزند معنوی ہوتا
 ولادت معنوی کے اعتبار سے اور اجازت حضرت شاہ محمد ماہر و اور حضرت
 مخدوم شاہ دولت منیری سے بھی رکھتے ہیں کہ ان دونوں بزرگواروں سے
 خلافت نامہ لکھ کر رکھ دیا تھا جیسا کہ اپنے لکھا ہو کہ فقیر مبارک ابن شیخ مصطفیٰ نے
 خرقة خلافت پہنا ماتھ سے شیخ محمد علی کے اور بھی شیخ فرید الدین محمد ماہر کے
 اور بھی ماتھ سے حضرت شیخ ابابکر مخدوم شاہ دولت منیری کے اور اپنے یعنی
 شاہ دولت نے خرقة خلافت روحانیہ پہنا ماتھ سے حضرت مخدوم شیخ شرف الدین
 منیری کے قدس اللہ سرہ ہم اور یہ سلسلہ آبائی اور خاندانی ہو اور سوا اسکے شیخ مبارک
 علیہ الرحمہ کو حضرت سید نعمت اللہ قاضی فیروز پوری سے بھی اجازت ہو غالباً یہ

اجازت حالت سفر میں بی ہوگی کہ اپنے تھڑے دنوں سفر بھی اختیار کیا ہو فیروز
 میں بھی گئے ہوں واللہ اعلم یہ بھی مشہور ہو کہ آپ کچھ دنوں جنگل میں رہے ہیں اور ایک
 جوگی سے اشتغال جو گویہ بھی مشق کئے ہیں اور آخر وہ جوگی آپ کی کوئی کرامت دیکھ کر
 اپنے چیلون سمیت مسلمان ہو گیا اور پھر مرید و مشرشد ہوا پھر آپ اس کو اپنا خلیفہ
 اور مجاز کر کے منیر میں آئے اور سجادہ خلافت پر متمکن ہو اب حضرت شیخ فرید الدین محمد ماہر
 نے جو حضرت شیخ مبارک مصطفیٰ کے نام سے خلافت نامہ لکھ کر رکھ دیا تھا اور وہ
 عربی میں ہے اور اس کے بعض وصیتوں کا ترجمہ بطور ایجاز و اختصار کے لکھا ہوں کہ فائدہ
 کی باتیں ہیں **وہی ہذہ** قال اللہ تعالیٰ والذین جاہدوا
 فینا لنہدینہم سبیلنا اور کہا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے سیر و اسبق
 المفردون پس واجب ہو طالبوں پر لازم پکڑنا راہ حق کو ساتھ ہمیشگی ذکر اور
 اخلاص اور صدق کے اور نہیں لائق ہے یہ کہ حاصل کرے طالب ہو انفس سے
 تحقیق کہ راہ طرف حبیب کے لغو ہو گئی ہو مضرعات حیان یعنی کھوٹی بونجی سے
 جی چرائیو الون کے اور قریب ہو گئی ہو بطلان کے اور فرمایا اللہ تعالیٰ نے
 ولقد وصینا الذین اوتوا الکتب من قبلکم وایاکم ان اتقوا اللہ
 اور البتہ یہ تحقیق وصیت کی ہے اُن لوگوں کو جو دے گئے کتاب پہلے تمہارے
 اور تم کو بھی یہ کہ ڈر واللہ سے اور پچو پس تقویٰ لباس دین کا چرو اور سریقین کا اور اس کے
 درجے میں پہلا اتقا ہو شرک سے دوسرا اتقا ہوں اور حراموں اور غیر اشباح
 اور چوتھا حظوظ نفس سے مباحات میں اور پانچواں اور وہ سب اعلیٰ ہو اتقا ہو
 ماسوی اللہ تعالیٰ سے ساتھ متوجہ ہو نیکی خدا تعالیٰ کی طرف بالکلیہ ان اکرمکم
 عند اللہ اتقا کم تحقیق بزرگ تر تم لوگوں میں وہ ہے نزدیک اللہ کے جو بڑا
 اتقا والا ہو اور کہا ہے بعض سلف نے رضی اللہ عنہم یہ کہ تقویٰ کی واسطے ہدایت ہے

اور نہایت ہی پس ہدایت اوسکی لازم پکڑنا ہر ظاہر شریعت کو اور نہایت اوسکی تحقیق ہونا
 اوسکی عزیمتوں کے ساتھ اور نہیں میسر ہوتا جو یہ مگر حاصل کرنے سے علوم دینیہ کے
 پس لازم ہر مومن کو یہ کہ مضبوط کرے اپنی بنیاد کو ساتھ سیکھنے علم شریعت کے تو
 آسان ہو اور سپر لازم پکڑنا ظاہر شرع کا اور قوت ملے اوسکو پہونچنے میں طرف غریبت
 شرع کے اور لایق ہو اوسکو یہ کہ متوجہ کرے جوارح کو اپنے آداب شرع میں اور قید
 کرے نفس کو اپنے قول اور فعل میں پس کہے اور نہ کرے وہ چیز کہ لکھیں اوسکو
 گناہ صاحب شمال یعنی بائیں طرف کے فرشتے اور نہ نظر کرے طرف اوس چیز کے
 کہ نہ اجازت دی ہو اوسکو شرع نے اور نبولے مگر ساتھ خیر کے اور ترک کرے مالا یعنی
 یعنی فضول کو اور نہ دوست رکھے دنیا کو بلکہ ترک کرے اوسکو بقدر امکان اپنے
 یعنی رفتہ رفتہ پس محبت دنیا کی سر ہو سب گناہ کا اور ترک کرنا دنیا کا سر ہو عبادت
 کا اور چاہئے کہ پرہیز رکھے صحبت سے عورتوں کی اور مردوں کی اور لڑکوں کی اور
 بطالین کی اور اجتناب کرے مجالست سے تو انگریزوں اور حاکموں کی پس تحقیق کہ
 وہ زہر قاتل ہو اور لازم پکڑے خلوت کو اس حال میں کہ نماز پڑھتا ہو یا تلاوت کرتا
 ہے یا ذکر کرتا رہے یا مراقبہ کرتا رہے ورنہ سو یا رہے پس اگر سودی اوسکو شیطان ان
 کسی خطرہ کے تو دفع کرے اوسکو ساتھ ذکر خفی کے یا ساتھ آواز جلی کے اور گردانا
 مینے اوسکو خلیفہ اپنی طرف سے اور ساتھ اوسکا بیعت میں میر ہاتھ کے مانند ہے
 اور اجازت دی مینے اوسکو کہ مقراض رانی کرے اور سپر جو توبہ کرے اوسکے ہاتھ پر
 اور حلق اور قصر کرے اور اجازت دی مینے اوسکو یہ کہ فتوحات قبول کرے اس
 شرط پر کہ اوسکو صرف کرے اوسکی جگہوں میں یعنی حقوق شرعی میں اور حکم کرے
 مرید طالب کو بیٹھنے کا خلوت اور غزلت میں ساتھ ذکر اور طاعات کے اور وصیت
 کی پیئے کہ نہ بھولے مجھ کو اون وقتوں میں جن میں امید اجابت ہو اور دعا کرے حاکموں

کیلئے اور سب مسلمانوں کیلئے پس کہ اللہم اصلح الامام والامامۃ
 والراعی والرعیۃ والقبایین قلوبہم فی الخیرات وادفع شر
 بعضہم عن بعض اللہم انت العالم بذنوبنا فاغفر لہا وانت
 العالم بجوابنا فافصنہا ربنا تو فنامسلمین والحقنا بالصالحین
 واحشرنا فی زمرة المتقین وصلی اللہ علی خیر خلقہ محمد وآلہ
 اجمعین ذکر حضرت شیخ ہدایت اللہ منیری قدس سرہ
 حضرت تاج المشائخ شیخ ہدایت اللہ ابن اشرف ابن محمود حافظ ابن محمد ابن جلال
 ابن عبد الملک اشرف منیری قدس اللہ سرہ مرید و مجاز اپنے دادا کے چچیرے بھائی
 مبارک ابن مصطفیٰ بن جلال ابن عبد الملک اشرف منیری کے ہیں اور ایضا اجازت حضرت
 شیخ احمد منور ابن شیخ انور محمد ابن شیخ منور شہید ابن شاہ دولت منیری سے بھی
 رکھتے ہیں و شیخ احمد منور کے انتقال کی تاریخ یہ ہے شعرچے تاریخ شاہ احمد
 منور ۴ رقم کن چار الف یکجا برابر قطعہ تاریخ شیخ احمد کہ منور لقب او بودہ ۴
 قدم فقرہ پیرایہ شاہی می زد ۴ یا فتم مصرع تاریخ وفاتش صوفی ۴ تاکہ دم بود دم
 از عشق الہی میزد۔ اور حضرت شیخ احمد اللہ چہنڈھو سی سے بھی اجازت پائی تھی
 بزرگوں سے سنا ہے کہ آپ کم سن تھے اور مخدوم شاہ ماہر و اوراؤنکے بعد مخدوم شاہ
 محمد علی نے جنت الفردوس کی راہ لی اور شیخ مبارک مصطفیٰ عالم سیر و سفر میں
 تھے جب شاہ ہدایت اللہ بالغ ہوئے کوئی بزرگ جو تلقین طریقت کرے سر پر زما
 آپکی مان نے کہا کہ تم دادا کے روضہ مبارک میں جایا کرو اور مزار مبارک کو دیکھا
 کرو پھر کہنے یہی معمول کیا کہ مخدوم شاہ یحییٰ منیری کے مزار کو بیٹھ کر دیکھا کرتے
 آخر آپکی فیضان روحانی سے مستفید ہونے لگے اور حالتیں بدلنے لگیں واللہ اعلم
 کتنے دنوں کے بعد ایک دن مزار مبارک پر مشغول بیٹھے تھے کہ مزار مبارک کے

اندر ایک گنبد روشن جیسا کہ شادیوں میں روشن کرتے ہیں اوچھلتا ہوا نظر آیا اور چھلتے
 اوچھلتے مزار سے باہر نکل آیا اور آگے زانو پر آگے اوچھلنے لگا اتنے میں آپکو ایک
 جمائی جوانی تو وہ گیند آپکے منہ میں آکر سینہ میں اتر آیا پھر جوش و خروش پیدا ہوا
 اور نعرہ منصوری کا دم پھرنے لگے یہ ساقی ازان شیشہ منصور دم + در
 رگ و در ریشہ من صور دم - پھر تو کہیں ٹھکانا نہ تھا کہ کہاں ہیں ہفتہ یا عشرہ
 یا مہینہ میں کبھی نعرہ مارتے ہوئے نظر آگئے اور پھر غائب ہو نہیں سکے کدھڑکدھڑکے
 اور کبھی خالی نعروں کی آواز سنی گئی اور صورت نظر نہ آئی الغرض ایک دن آپکی
 والدہ نے بڑی درگاہ جا کر بہت گریہ و زاری کی کہ کوئی دوسرا نہیں ہے ایک
 لڑکا رہ گیا ہے فقیر و نادر مسافر و نکل خدمت کون کرے اور سکے بعد ایک دن
 آپ نعرہ مارتے ہوئے کہیں بڑی درگاہ میں آئے تو ایک جمائی آنی اور وہ گیند
 مونہ سے نکل پڑا اور مزار کے اندر چلا گیا اور غائب ہو گیا اور آپ مقام سکر سے
 ترقی کر کے عالم صحو میں آگئے پھر جب حضرت شیخ مبارک مصطفیٰ آئے اور انکے ارشاد آتے
 لسانی اور فیضان قلبی سے عقبات نزد دل سے گذر کر مقامات شیعہ و مقتدائی
 پر نزول فرمایا اور انکے انتقال کے بعد انکے قائم مقام ہو آپ ساڑھے
 تین لقمہ کھاتے تھے اور یہی غذا تھی **نقل** ہے کہ کسی وزیر یا امیر سلطنت نے
 آپکو بلوایا اور مرید ہوا اور سوال کیا کہ روپے نذر کے پیش کئے اپنے او نہیں سے
 ایک سو ایک روپے اوٹھالے اور فرمایا کہ جو میرے فرزندوں میں سے ایک سے زیادہ روپے
 لیکھا اور سکویہ بات ہوگی کچھ بد دعا کی پھر رحم کھا کر فرمایا کہ کوئی مرید اس سے زیادہ
 نذر ہی نہ لگے گا ماہ رجب کی نوین ۱۲۰۰ لکھنا لکھنا ایسا اٹھائیس ہجری میں زلال صا
 نوش کیا اور آپ اس سبب سے کہ محبوب و محبوب حضرت مخدوم شاہ یحییٰ منیری کے تھے
 بڑی درگاہ میں مدفون ہو گئے فرزند ان حضرت مخدوم شاہ دولت منیری

چھوٹی درگاہ میں مدفون ہوئے ہیں مثنوی تاریخ شیعہ ہادی زبے شان ہدایت
 چراغے بر سر راہ ولایت یہ جہانے شد حوزین از انتقالش ۱۰ ازینہا مصرع اولی است
 ذکر حضرت شاہ محمد مکی قدس اللہ سرہ حضرت شیخ محمد مکی ابن شاہ عقیات
 ابن اشرف ابن محمود حافظ قدس اللہ سرہ ظاہر و باطن پروردہ خدمت و محبت اپنے علم محترم
 حضرت شاہ ہدایت اللہ ابن اشرف کے تھے اکیس برس تین روز مسند ہدایت پر رونق
 افروز رکبر ماہ رجب کی بارہویں ۱۱۵۹ھ ایکزار ایک سو اونٹھ پوری میں خلدیرین کو سدھا
 قطعہ تاریخ آن شیخ مکی کہ چو خود را شکست یافت کہ کنز خفی کہ بود نہان در طلسم
 ماہ رجب دوازدهم چار شنبہ بود ۱۰ اللہ گفت و روح برآمد جسم ۱۰ ذکر حضرت
 شاہ محمد بنیاد قدس اللہ سرہ حضرت شاہ دولت علی عرف شاہ محمد بنیاد ابن شاہ
 محمد مکی قدس اللہ سرہ کو اخذ بیعت و طریقت و خلافت اپنے پدر مکرم سے اور ایضاً اپنے
 عم معظم حضرت شاہ محمد منیری ابن شاہ ہدایت اللہ سے بھی کا وقت میں سیادہ نشین
 وہی تھے جب وہ انتقال کرنے لگے شاہ محمد بنیاد موصوف کو اپنا خلیفہ و جانشین کیا
 اور آپ کے ایک لڑکا چھ مہینے کا تھا او سکواون کے سپرد کیا اور وزیر بخشندہ صغیر کی
 جو بیسویں ۱۱۵۹ھ ایکزار ایک سو تتر پوری میں گشتن خلد کی راہ لی اور تھوڑے
 دنوں کے بعد وہ لڑکا بھی گذر گیا قطعہ تاریخ چو فرمان یافت شیخ وقت سالش
 رنگ تھیمہ آمد پر پارس ۱۰ برآمد جان چو از شیخ منیری ۱۰ فرود آنگاہ در کجانب و دیار
 شیخ منیری سے جان کے عدد کہ چون ۵۰۰ میں بگئے اور دیدار سے جان بڑھی یعنی لفظ
 دیدار کی جان کہ حرف دال ہو کنج کا حرف ہوا اسکے چار عدد داور بڑے حضرت شاہ
 محمد بنیاد کو اور دو بزرگوں سے بھی اجازت ہر ایک حضرت شاہ غلام علی شطاری و
 حضرت شاہ محمد شفیع شطاری قدس اللہ سرہ ہم نقل سے کہ شاہ محمد بنیاد
 پر ایک افغان نے مارنے کیلئے لات اوٹھائی اپنے فریاد میں کوئی چیز نہ ہوئی

جو لوگ تعظیم کرتے ہیں اس سبب کرتے ہیں کہ میں حضرت مخدوم کا نام لیتا ہوں اور وہی
 جگہ پر ہوں گویا اس نے مخدوم کے ساتھ بے ادبی کی اور وہ افغان اپنے گھر چلا راہ میں
 ٹھوکر کھائی اور گرا اور پانوں میں چوٹ لگی زخم ہو گیا لاکھ تدبیر کی کچھ مفید نہ ہوئی تمام
 عمر زخمی اور لنگڑا رہا جب وہ مرا اور سکا بیٹا اس کو مدفون کر کے پھر راہ میں گرا اور
 ویسا ہی زخمی اور لنگڑا ہو کر عمر بسر کی جب وہ مرا تو اس کے بیٹے کی بھی یہی حالت
 ہوئی وہ لا ولد تھا جب وہ مرا تو بعضے لوگ ظرافت سے بولے کہ اس کے لا ولد مرنے
 سے شاہ صاحب گھرانے کی ایک نشانی جاتی رہی آپ کو محویت کا غلبہ بہت رہتا تھا
 علی الخصوص نماز کی وقت کہ ایک آدمی مخصوص اس کام پر متعین تھا کہ آواز بلند کہتا
 جائے کہ سورہ فاتحہ پڑھئے اور سورہ ملائے اور رکوع کیجئے اور سجدہ کیجئے وگرنہ
 اگر قیام میں ہیں تو اسی قیام میں ہیں اور اگر رکوع یا سجود یا قعود میں ہیں تو اسی
 میں ہیں نقل ہے کہ آپ سجادہ خلافت پر مشغول حق رہتے تھے اور علیٰ ہذا
 القیاس آپ کے منجھلے بھائی حضرت شاہ محمد محمود ابن شاہ مکی کا یہ معمول تھا کہ صبح کو
 سینہ دم در گاہ میں پہنچتے نماز پڑھتے اور حضرت مخدوم شاہ دولت علیہ الرحمہ
 کے مزار پر اشغال اور ادا میں مشغول رہتے دوپہر کو میان بادی نام خادم تھے
 حاضر ہوتے اور کہتے کہ منجھلے میان کھانا تیار ہو وظیفہ کی کتاب بغل میں ڈالیتے
 اور آپ آتے کھانا کھا کر مخدوم شاہ دولت علیہ الرحمہ کے حجرہ مبارک میں تاڑکی
 بوریا پر اینٹ کا تکیہ لگا کر تھوڑی دیر قیلولہ فرما کر پھر درگاہ میں حاضر ہوتے اور
 وظیفہ میں مشغول ہوتے پھر آدھی رات کو میان بادی آکر لیجاتے آپ کا وصال درگاہ
 صفر کی چوبیسویں ۱۲۹۵ھ ایک ہزار ایک سو بیسویں ہجری میں ہے بیت تاریخ چوزد
 شاہ محمود باب وصال ۶۶ هو القطب الاعظم نوشتہ سال ۶۶ الغرض ان
 دونوں بزرگوار وہی تھے تو یہ حالت تھی اور سب کا رخاں دیوان کے متعلق تھا اور

چھوٹے بھائی حضرت شیخ اسد اللہ عرف شاہ بھیلو علیہ الرحمہ کچھ کاروبار دنیاوی میں دخل
 کرتے تھے اور انتظام معاش کی طرف متوجہ تھے اور ان دونوں بھائیوں کے یہ
 خلاف تھا ایکبار حضرت شاہ محمد بنیاد نے فرمایا کہ بھیلو تیرے تو کوئی لڑکا بالابھی
 نہیں ہے تو کیوں کاموں میں دقت کو ضائع کرتا ہو شاہ بھیلو صاحب کو بہت ناگوار
 ہوا کہ بھائی نے مجھے بد دعا کی یہی دلیل ہو کر دیار مغرب کا قصد کیا کہ اور کہیں چیلر
 مرید ہوں کئی منزل نکل گئے اور ایک مقام میں کوئی بزرگ تھے انکی خدمت میں
 گئے اور ایک حجرہ رہنے کو اور ایک بویا اور مٹی کا ٹوٹا عنایت ہوا رات کو ایک طمانچہ
 ایسا لگا کہ منہ پھر گیا اور حضرت مخدوم جہان شرف الدین احمد یحییٰ منیری کو دیکھا
 کہ بعتاب فرماتے ہیں کہ پھر جا اور بنیاد سے مرید ہوا و سیو وقت روانہ ہوئے اور راہ
 کٹر کر آبادی کا راستہ چھوڑ کر جنگل کی راہ سے منیر کے قریب کسی مقام میں آکر
 بیٹھے کہ رات کو گھر جاؤ گا کیونکہ منہ ٹیڑھا ہو گیا تھا اور یہاں شاہ محمد بنیاد صاحب نے
 دیوان کو حکم کیا کہ شیرینی وغیرہ منگو آؤ اور بھیلو کو جا کر لے آؤ خوبصورت ہو کر آیا
 شرم سے نہیں آتا ہو الغرض حاضر ہو تو شکستہ دل شرمندہ و منفعل زبان حال سے
 یہ عرض کرتے تھے بیٹا نہیں ہو بندہ سزاوار منہ دکھانیکا یہ کیا کرے تیرے
 در کے سوا پناہ نہیں آپنے اوسی رات اذکی بیعت لی اور خلافت دی پھر ہاتھوں سے
 منہ کو برابر کر دیا تو جیسا پہلے تھا ویسا ہی ہو گیا اور فرمایا کہ جان برادر میں نے بدعا
 نہیں کی ہے تم دوسرا نکاح کرو تمھارے فرزند ہوگا آپنے عرض کیا کہ جب آپکی زبان
 مبارک سے یہ نکلا ہے تو اب دوسرا نکاح مجھ کو منظور نہیں منجھلے بھائی شاہ محمد صاحب
 تو پہلے غریق رحمت ہو چکے تھے شاہ محمد بنیاد صاحب نے شاہ بھیلو صاحب کو
 ولیہد کیا اور ماہ شعبان کی چھبیسویں شب ۱۱۹۰ھ ایک ہزار ایک سو ستا نوے ہجری
 میں اس سرابے بنیاد دار البقا میں مقیم ہوئے قطعہ تاریخ شاہ بنیاد از جہان

بے ثبات + قرب نزدان جست و دنیا را بهشت + سال و صلش از خرد ممتاز جست گفت
 با توف اور سیدہ در بہشت - ذکر حضرت شیخ ابو الفتح عرف شاہ بھیلو قدس اللہ
 سرور حضرت شیخ ابو الفتح عرف شاہ بھیلو علیہ الرحمہ کہ اساتذہ اور علی احمد بھی آپ کے
 نام میں مرید ہوئے بعد راہ طریقت کے مشغلہ میں رہے اور اپنے پیر مشکیر کے بعد ان کے
 قائم مقام ہوئے اور جب کہ بارہویں سال ۱۲۰۱ھ کی ہزار دہ سو ایک ہجری میں باغ فردوس کی
 سیر کرتے قطعہ تالیف شاہ بھیلو جو از دسادہ فقر + بحریم نعیم بازشتافت + از
 بزرگی ادست این کہ خرد و رضی اللہ عنہ سالش یافت - ذکر حضرت شیخ
 محمد مبارک حسین عرف شاہ دھومن قدس اللہ سرور حضرت شیخ مبارک
 حسین عرف شاہ دھومن ابن شیخ محمد کئی قدس اللہ سرور کو پرورش باطن اور تعلیم ظاہر نے
 چھوٹے چچا حضرت شاہ بھیلو صاحب سے تھی اور ان کے بعد آپ سجادہ نشین
 ہوئے آپکا جود و انیاد و حلم و تحمل مشہور ہو نقل ہوا کہ منیر کے ایک ہاجن سے اپنے
 کچھ روپے قرض لئے تھے اور تمسک لکھد یا تھا پھر جب روپے آگئے اور سکے پہا
 بھجوا دئے اور تمسک او سکے پاس لایا اور سکے بعد اسنے نالش کر دی اپنے پیر روپے
 دیدئے اور تمسک الپس نہ ہوا اسید طرح دو بار نالش کی اور روپے لئے اور تمسک
 نہ بچا تیسری بار پھر نالش کی اور گرفتاری کیلئے کچری کا پیادہ ساتھ لایا اور شاہ
 لطف علی صاحب روپے ساتھ لئے ہوئے آئے اور کہا او ٹھاکو کہ پھر روپے
 او ٹھانکیا بت آئے یا نہ آئے وہ روپہ اوٹھانے لگا تو اونٹلیوں میں تشنج ہو گیا اور یہ کار
 ہو گئیں اور چھی نہ ہوئیں آخر اسی حالت میں مر گیا نقل ہے کہ عظیم آباد کے کسی اہل حرفہ
 کے چھٹکے پیسے آپ کے ذمہ باقی تھے اور وہ تقاضا کیلئے منیر آئے اور آپ کے مان کھانا
 پیتا جب تک جی چاہتا رہتا اور وصول نہ ہوتا پھر جاتا ایک بار کچھ سخت بائین بول
 رہا تھا ملازم نے پیسے دیکر اسکو رخصت کر دیا آپ ناخوش ہوئے اور سسرہ پایا

کیا میں دیکھتا تھا سچا کہ غریب کی پرورش کا ایک رعبہ تھا مراتب سلوک میں ضابطہ اور
 ساکت تھے اور مراحل طریقت میں تسکین کے ساتھ مستقل اور ثابت تھے کہ ان کی بات
 فکر کی ظاہر کرتے تھے اور نہ بولتے تھے اپنے عزیز و نگو منفی تعلیم کرتے تھے اپنے
 بڑے چچا حضرت شاہ محمد بنیاد صاحب بھی مستفید ہوئے تھے نقل ہے
 کہ ایک بار حضرت شیخ محمد بنیاد قدس التدریس نے فرمایا کہ میرے اوگالداں میں جو کچھ
 ہے اسکو پی جا اور اوگالداں صاف کر لیا آپنے سامنے سے اوگالداں اٹھا لیا
 اور اسکو الگ لیجا کر اذنگلی سے ذرا سا چاٹ لیا اور صاف کر کے حضور میں لائے
 ارشاد ہوا فقط چاٹ لیا خیر یہ بھی تیرے واسطے بہت روز چار شنبہ پر سب الاوٹا
 کی چھٹھین ^{۱۲۳۶} ایک ہزار دو سو چھتیس ہجری میں عالم فراق سے موعود وصال
 کی طرف اشتیاق کے ساتھ روانہ ہوئے ساتھ ہی ایک قبض روح کے وقت سب لوگ
 روتے تھے اور حضرت شاہ لطف علی تبسم فرما رہے تھے اور آپکی حالت دیکھ کر
 اذنگو ایک دن تھا حضرت مجدد نے آپکی تاریخ کہی ہر تخلص شریف کر سی ہر قطعہ
 تاریخ بیکارے زمانہ شاہ دھومن ۱۰ از فضل و کمال اوچہ پر سی لا چون کرد و فائ
 سال نقلش ۱۰ خورشید سلوک گفت کر سی۔ ذکر حضرت شاہ لطف علی
 قدس اللہ سرہ حضرت شیخ ابوالفرح قمر الدین حسین عرف شاہ لطف علی محبوب
 رسول قدس اللہ سرہ مرید و خلیفہ اپنے برادر بزرگ حضرت شاہ دھومن صاحب کے تھے
 اور جب بیعت کی اور خلافت پائی تو پیر نے ابوالفرح لقب دیا آپکو تلقین و ترغیص اپنے
 پیر سے ہو اور ایضاً اپنے چھوٹے چچا حضرت شاہ بھیلو علیہ الرحمہ سے بھی اور تربیت
 روحانی حضرت مخدوم شاہ دولت قدس اللہ سرہ اور اجازت حضرت شاہ شرف علی
 شطاری سے بھی و شاہ شرف علی شطاری سے دو ہرون میں ایک الفاب پر
 جسکا پہلا دو ہرہ یہ ہے الف اللہ کو برحق جانو ہر ہر فن موجودا قل ہواللہ

قرآن میں دیکھو خاص صفت معبودا۔ شاہی کہ حضرت شاہ لطف علی صاحب ابتدا
بلوغ سے کارطریقت کی طرف راغب تھے مزاج مبارک بہت محروم تھا اذکار کی قوت
زیادہ نہ رکھتے تھے ابتدا ہی سے سکرو جذبہ کا طور تھا اور اکثر ہمینے دوہینے اور چپہینے
اور ایک بار دو برس تک عالم جذب میں رہے اسی حالت جذب میں کہ کوئی جگہ رہنے کی
معین نہ تھی کبھی یہاں کبھی وہاں کبھی بستی کبھی میدان میں رہتے تھے اور کاغذ اور
روات و قلم پاس رہتا تھا ایک مثنوی لکھی ہو وہ میر پاس ہو مگر سمجھ میں مطلق نہیں آتی
اور اسی حالت میں خوارق عادت بھی ظاہر ہوہیں اور ابھی مرید نہ ہوئے تھے نقل
ہے کہ ایک بار اچھو حالت جذب پیدا ہوئی اور لوگوں کو جنون کا گمان ہوا آدمی حفاظت
کیلئے نوکر رکھے گئے اور حضرت شاہ دھومن قدس سرہ آپ کو لیکر علاج کیلئے عظیم آباد
کی طرف چلے اتنا راہ میں شیرپور میں دریا کے کنارے ایک مکان میں اترے رات کو لوگوں
کو غفلت آگئی تھوڑی دیر کے بعد آنکھیں کھلیں تو آپ کو نہ پایا بڑی ہشتوتش ہوئی حضرت
شاہ دھومن صاحب کہ بہت چاہتے تھے لوگوں کو جابجا بھیجا اور بے نفس نفیس
خود تلاش کو نکلے قریب صبح دریا کی طرف کچھ آواز معلوم ہوئی جب لوگوں نے
جا کر دیکھا تو دریا میں دھار پر کمر بھر پانی میں قبلہ رخ کھڑے ہیں اور سودائیوں
کی طرح بڑا مار رہے ہیں کشتی منگائی گئی تو وہاں ڈوباؤ پانی تھا اور پانی کا
اتنا زور تھا کہ کشتی نہ ٹھہرتی تھی اور دریا جوش پر تھا آخر سی ڈاکر کی طرح
کھینچ کر کشتی میں لگا پھر کسی بزرگ کے پاس لیگئے اور وہ جھاڑنے لگے اپنے
فرمایا کہ کیا تم جھاڑو کے جس چیز سے جھاڑ رہے ہو وہ ہم بھی جانتے ہیں
تو یہ چیز ہو اور پڑھ دیا وہ ہوں نے فرمایا کہ شاہ صاحب آپ کے بھائی کو عارضہ
وغیرہ نہیں ہو یہ جذب ہو نقل ہے ایک بار دریا کی طرف چلے اور لوگ پیچھے
دوڑے اور آپ دریا میں کودے اور نہانے اور تیرنے لگے پھر شاہ دھومن

صاحب بھی دوڑے اور منت و سماجت کی بڑے اصرار و تقاضا سے باہر نکلا
اور کپڑا مانگا لوگوں نے کہا کپڑا نہیں ہو فرمایا کوئی کپڑا ہو الغرض ایک لڑکا نہار ہا
تھا اور اوسکا چھوٹا سا پایکا مہ کنارے پر دھرا ہوا تھا اپنے اوسکو اوٹھالیا
اور پہننے کا قصد کیا حضرت شاہ دھومن علیہ الرحمہ نے ڈانٹا کہ بڑے فقیر بنے
ہیں کرامت دکھلاتے پھرتے ہیں القصہ اوس پایکا مہ کو پاؤں کے انگوٹھوں
سے دبایا اور کھینچا تو گلے تک آیا پھر بولے کہ اسمیں ڈوب جاؤں حضرت شاہ
دھومن قدس سرہ نے فرمایا نہیں نہیں معاف کرو اور جاؤ اور کوئی کپڑا پہنا کر
گھر لآؤ آپ سنبھالتے تھے اور روکتے تھے نقل ہے کہ آپکے ہاں ایک فقیر آکر
اوترا اور جہاں آپ بیٹھتے تھے اوسی جگہ کے قریب اوسکا بستر تھا ایک دن اوسنے
لوٹے کے پانی سے ناریل تازہ کر کے جو کچھ پانی اوسمیں بگیا تھا اوسکو پھینک کے
اوسی لوٹے پر ناریل رکھ کر پیئے لگا آپکو کچھ پانی کی حاجت ہوئی کہا شاہ صاحب
ذرا اپنا لوٹا دو اوسنے کہا اسمیں پانی نہیں ہو اپنے کہا دیکھئے تو شاہ صاحب
پانی ہو گا اوسنے کہا میں ابھی ناریل تازہ کر کے یا قی پانی پھینکے یا ہو فرمایا
ڈرا اوٹھائیے تو الغرض غصہ میں اگر اوسنے لوٹا اوٹھایا تو پانی سے لبریز تھا
چھلکنے لگا قدمو نیچر گرا اور بولا کہ میں تو یہی چاہتا تھا مجھے مرید کیجئے اور بہت
گڑ گڑا بنے لگاتے میں حضرت شاہ دھومن صاحب آگئے اور فرمایا کہ شاہ صاحب
بھائی ہمارا ایسے ایسے شعبہ بہت جانتا کچھ دنوں اور رہئے گا تو بہت مٹا شے
دکھلائیں گا اور اوسکو باز رکھا نقل ہے کہ حضرت شاہ دھومن علیہ الرحمہ کل
بی بی بہت نیک اور سیدھی تھیں مسافر اور فقیر جو خانقاہ میں اترتے تھے
اونکے کھانے دانے میں بے انتظامی ہوتی تھی مجبور اپنے ایک نکاح اور کیا عمل
اولے کے رشتہ دار قریب بہت ناخوش ہوئے اور حضرت مجدد دوم شاہ بھی پہنچا

کے عرس کے دن کہ فقرا جمع تھے اونہیں لوگوں میں سے بعض نے مجمع فقرا میں فقرا چڑا کر
 شاہ دھوم من صاحب نے ایک عورت سے کہ مریدوں کی تھی نکاح کیا ہو اور مدعا یہ تھا
 کہ کسی طرح آپ اونکو طلاق دیدیں اور ان لوگوں نے جو شہ پانی اپنی حد سے بڑھ گئے
 جہالت کا نہ ہوا گلے لگے کہ یہ جائز نہیں اسکو چھوڑ دو ورنہ ہم تم پر لکڑا کسینگے
 اور یہ ایک سیاست ہو فرقہ فقرا میں اور سزا کے اسباب ہوتا کہئے اور آپ خاموش
 تھے اور چونکہ اہل سلوک کا قاعدہ یہ ہے کہ ہر امر میں اپنے نفس کو ملزم کرتے ہیں
 اور اپنے پر یا خلق پر جو بلا آتی ہو اسکو اپنی شامت نفس سے سمجھتے ہیں اور اپنے
 وجود سے بیزار رہتے ہیں آپ ابدیدہ دانشکار تھے اور زبان حال یوں گرم
 گفتار تھے یہ سب اے کاش نبودے اے عراقی کہ تست ہمہ فساد باقی و شہر
 و جو اپنا اگر نہ ہوتا تو ہمہ آنا ستم نہ ہوتا جو ہم نہ ہوتے تو دل نہ ہوتا جو دل نہ ہوتا
 تو شرم نہ ہوتا۔ اتنے میں حضرت شاہ لطف علی صاحب تشریف لاکو یہ حال دیکھ کر
 شان جلال میں آئے اور فرمایا کہ بالفرض اگر عورت مرید نکاح کیا تو کیا قباحت ہے
 آپ دلیل علمی بیان کرتے تھے فقرانہ مانتے تھے اور کہتے تھے کہ یہ طریقت میں
 جائز نہیں حضرت نے فرمایا کہ جامع شریعت و طریقت مشائخ ہیں ہم سر مونڈ کر
 تمہارا سا ہزار فقیر بنا سکتے ہیں اور تم ہمارا سا ایک بھی نہیں بنا سکتے اتنے میں
 ایک فقیر بول اڑھا کہ بڑی مشائخی کا دعویٰ کر رہے ہیں بھلا اسوقت پانی
 برسے تو جانوں آپ مصیبت کیجھا کر ضمن میں بیٹھ گئے اب حضرت شاہ دھوم من صاحب
 رہا تو بھول گئے حالت اضطراب میں بار بار یہی فرماتے تھے کہ خدا عزت
 رکے خدا عزت رکھے کچھ دیر نہ گزری تھی کہ ایک ابر کا ٹکرا پورب کی طرف سے
 نمود ہوا اور بارش شروع ہوئی اور اسوقت بعض فقیروں نے نعرہ مارا کہ مخدوم
 زادہ سچا ہو پھر چاروں طرف سے ابر گہرا آیا اور پانی موسلا دھار برسنے لگا

اور آپ پر ایک حالت طاری تھی اور فرماتے تھے اب تو فقیر ہے تو کھول دے بانی
 برس رہا ہے اور آپ بھینگ رہے ہیں خوب بارش ہوئی یہاں تک کہ لوگ مایوس ہو گئے کہ
 بس اب آج عرس نہیں ہو سکتا آخر حضرت شاہ دھومن صاحب اوٹھے اور آپ کا ہاتھ
 پکڑ کر سائبان میں لائے فوراً بارش موقوف ہو گئی اور بار کھل گیا وہ دن بی بی
 سے کوئی فرزند نہ ہوا۔ نقل ہے کہ ایک بار آپ قصبہ آ رہے تھے راہ میں کشتی
 پر سوار ہوئے ملاح نے اجورہ مانگا آپ کچھ پڑھ رہے تھے ملازم سے اشارہ کیا کہ
 چار آنہ دیدے اوسنے عذر کیا آپ نے پھر اشارہ سے فرمایا کہ آٹھ آنہ دیدے اوسنے پھر
 حجت کی اپنے برابر وقت ہو کر فرمایا کہ روپیہ پھینک دے اگر حق ہو گا اوٹھا لینگا انہیں
 وہ روپیہ اوٹھانے لگا تو اونگلیوں نے یاری ندی اور تشنچ ہو گیا ایسی کئی نقلیں اور
 ہیں لیکن ایسی نقلوں کے لکھنے کا زیادہ فائدہ نہیں ہے اور اقوال البتہ کام کی چیز ہیں
 میں آپ کا خادم مجھ سے بیان کرتا تھا کہ ایک بار میں آپ کا کھانا وقت معمول سے ذرا
 پہلے لے گیا یہ دیکھ کر بہت خفا ہوئے اور فرمایا میں نہ کھاؤنگا پھر کھیر لیا اور تین دن
 تک کچھ نہ کھایا اور مینے بھی نہ کھایا اور بار بار سامنے جا کر روتا تھا اور عذر
 کرتا تھا کچھ سود مند نہ ہوتا تھا تین دن پر آپ کو معلوم ہوا کہ اسنے بھی نہیں کھایا
 تو فرمایا اچھا کھانا لے آؤ اور رحم سے بولے کہ تم جو وظیفہ سے فارغ ہونے کے پہلے
 کھانا لائے تو مجھ کو تشویش ہوئی اور دودھ ہو گیا کہا کھانا نہ کھاؤنگا غذا آپ کی
 بہت قلیل تھی اور آفتاب نکلنے کے تھوڑی دیر بعد رات کا باسی کھانا اور دوسرا
 وقت نماز عصر کے پہلے کھاتے تھے اور نماز عصر کے بعد سے نماز مغرب
 تک کلام نہ کرتے تھے آپ کے برادر زادہ حقیقی حضرت شاہ قطب الدین احمد رحمۃ اللہ
 علیہ کہ آپ کو ہادی اللہ کہتے تھے مجھ سے فرماتے تھے کہ میں آپ سے کتاب
 جو ہر ذات پڑھتا تھا سبق پڑھنے کی وقت نکات غریبہ و قایق عجیبہ بیان کرتے تھے

اور جب میں شکوہ پلنگ پر سو کیلئے آیا اور لیٹا اور اس کتاب کے مطلب مجھ پر بطور ذوق
 کے کھلنے لگے اور ذکر و مراقبہ کا فائدہ حاصل ہونے لگا اور خیالات غمہ جتنے
 لگے کہ اوسمیں ایک لطف اور مزا ملتا تھا طبیعت میں وارستگی اور کیفیت
 جذبہ پیدا ہوتی چلی اور شوق و ولولہ کو ترقتی تھی ایک دن کوئی فقیر صاحب
 اوترے ہوئے تھے اوہوں نے سبق پڑھاتے ہوئے دیکھا تو حضرت والد ماجد
 قدس اللہ سرہ سے جا کر کہا کہ اس لڑکے کو شاہ لطف علی اس طرح پڑھاتے ہیں
 کہ یہ دنیا کے کام کا نہ بیگا اپنے ہادی اللہ سے فرمایا کہ چھوٹے میان قطب کو
 اس طرح نہ پڑھاؤ بطور سلوک کے تعلیم کرو ورنہ یہ کام کے قابل نہ رہیگا فقیر
 کی خدمت کس طرح کریگا دوسرے دن جو میں کتاب لیکر گیا تو مطلب سمجھانے میں
 کوتاہی کی مینے عرض کیا کہ ہم نے سمجھا نہیں فرمایا آگے اسکا بیان آئیگا مینے
 بہت اصرار کیا مگر اپنے یہی کہا اور میں کیفیت سن چکا تھا عرض کیا تو میں ایسا
 پڑھنا نہیں پڑھتا کتاب اوٹھا کر چلا آیا مجھ کو بہت چاہتے تھے اور بعضے وقت
 میں شوخی کر بیٹھتا تھا یہ معاملہ تھا کہ عکرمہا تو مارا کر درگستان۔ ایضاً
 حضرت ممدوح مجھ سے فرماتے تھے کہ اکثر لوگ آپ سے بیعت کا قصد رکھتے
 تھے اور آپ مرید نہ کرتے تھے پیر آپ کے موجود تھے اور انکے ادب سے ہویا اور
 کسی سبب سے ہوا اور مینے بار بار عرض کیا کہ میری بیعت لے لیجئے منہ نہ مایا
 کہ حضرت سے مرید ہو میرے بیٹے منور اور یہاں کے سب لڑکے آپ ہی سے
 مرید ہیں الغرض حضرت مخدوم شاہ بخینی منیری کے عرس کے دن مینے کہا
 کہ آج ضرور مرید ہونگا اور ان لوگوں سے جو مرید ہونے کو چاہتے تھے
 کہا کہ تم لوگ بھی شیرینی وغیرہ لئے ہوئے بڑی درگاہ میں آنا جب رات
 ہوئی حضرت والد علیہ الرحمہ بڑی درگاہ مسجد کے صحن میں آکر بیٹھے ہادی

بھی آپ کے پہلو میں تھے و ظیفہ کی کتاب لیکر سامنے جا بیٹھا اور میرے پیچھے فلان
 شخص اور ان کے پیچھے فلان شخص کئی شخصوں کا نام تبصریح فرماتے تھے کہ اگر
 بیٹھے مینے وظیفہ کی کتاب کھول کر سامنے رکھ دی اور ہاتھ بڑھا کر عرض کیا
 کہ میری بیعت لے لیجئے حضرت ہادیؑ نے کتاب حضرت والد کے آگے رکھ دی اور
 مجھ سے فرمایا کہ آپسے مرید ہو پھر قبیلہ گاہی نے کتاب ہادیؑ کے سامنے
 رکھ دی کہ میان عقیدت تم سے ہی مرید کر دو عرض کئی بار یہی معاملہ ہوا اور
 وہ لوگ جو مرید ہونے کو میرے پیچھے بیٹھے تھے ہاتھ سے میری پیٹھ میں بار بار
 اشارہ کرتے تھے کہ جلدی مرید ہو آخر ہادیؑ نے مجھ سے بطور عتاب
 فرمایا کہ حضور سے کیوں نہیں مرید ہوتے میں بھی تو آپ ہی سے مرید اور
 مستفید ہوں مینے کہا کہ مجھ کو اونسے اعتقاد نہیں ہادیؑ نے چنچن بکسین
 ہو کر فرمایا کس وجہ سے مینے کہا مجھ کو بہت سے اعتراض ہیں والد نے یہ سن کر
 فرمایا بھائی کیوں میرے عیب اوکٹواتے ہو کہ میں مرید بھی کر دو ہادیؑ نے رونے
 لگے پھر مجھ کو مرید کیا اور میرے بعد اور بہت آدمی مرید ہوئے نقل ہے
 کہ جب حضرت شاہد ہو من رحمۃ اللہ علیہ نے انتقال کیا لوگوں کی رائے یہ تھی کہ
 گدی پر آپ بیٹھیں آپ نے فرمایا کہ اسمیں میرا رتبہ کم ہوتا ہے لوگ کہیں گے کہ لطف علی
 سجادہ نشین ہیں اور اسمیں درجہ زیادہ ہوتا ہے کہ سجادہ نشین کے پیر ہیں جناب شاہ
 قطب الدین احمد کو بٹھالایا اور اپنے دست مبارک سے پگڑی باندھی و
 حضرت شاہ قطب الدین احمد علیہ الرحمۃ جہادی الاولیٰ کی اکیسویں سالہ ایک ہزار
 دوسوا کا سی ہجری میں داخل بہشت برین ہوئے قطعہ تاریخ کرد رحلت
 شاہ قطب الدین احمد شیخ وقت بود فردوسی رہ فردوس اعلیٰ یافتہ
 چون رقم گشتہ برابر جملہ اعداد حروف سال و صلش صوفی از لفظ احب یافتہ

۱۰۷
 آپ نے اپنے ایک تعریف
 وصیت کی تھی کہ میری
 سبھی بزرگ و صاحب
 رہی مع پرورش ہونا
 صفات قسیمہ ہے
 کہ شاہ کریم کہ جہاد کی
 کوئی شائش نہیں
 اپنے میں وہ بات بائیں
 اوستحق تعالیٰ کی طرف
 سے سمجھیں اور دین
 خوشی پادین نصرت
 کا دخل نہ ہو تو نظام
 کہ جہاد کے اس پر حاصل
 برین تو ترقی حاصل

سزا اور خداوند اجل
 بیان کی ہادی کے جہاد
 ان پیکر و عالم
 یفعلوا
 رکھتے ہیں یہ یعنی دست
 کے جہاد میں وہ لوگ کہ
 چہرہ کا جو ادھون نے
 نہیں کی ہے

انتہہ نقل ہے کہ ایک بار آپ کے بڑے صاحبزادے شاہ احمد منور کہیں عظیم آباد
 میں آئے ہوئے تھے اتفاقاً ایک دن ٹکیہ شاہ علیہ الرحمہ کی طرف جا پڑے وہ
 تو فقیر مجذوب تھے لوگوں کو سخت و درشت کہا کرتے تھے آپ کے ساتھ بھی پہلے
 اوسید طرح پیش آئے اپنے بھی ویسا ہی جواب دیا تب وہ دھمکانے کو ایک
 لکڑی لیکر اوٹھے آپ اس پر بھی نہ دے اور کہنے لگے کہ تو کیا شیخی کرتا ہے
 ابھی ایک چنگاری چھوڑ دن تو ساری ٹکیہ رکھ ہو جائے تب وہ چونسکے
 اور کہنے لگے اے تو شرف الدین کا ہوسے دولت کا آؤ بیٹھ بیٹھ اپنے کہا جا بے
 ہم لنگٹوں سے نہیں ملتے اور چلے آئے جب منیر ہو چکے تو ہو چکے کے ساتھ ہی آپ کے
 والد نے خفا ہو کر فرمایا کہ تم دیوانوں سے کیا مقابلہ کرتے پھرتے ہو۔ نقل ہے
 کہ حضرت شاہ لطف علی قدس سرہ کسی ضرورت میں ڈولہ پر سوار عظیم آباد جاتے
 تھے جب شہر میں پہنچے سر راہ شاہ خاکسار صاحب نے کہ ایک بزرگ مجذوب تھے
 لٹکارا کہ ایک روپیہ دیتے جاؤ اپنے کہا کہ روپیہ نہیں ہوا و نہوں نے کہا کہ اتنے
 روپے جو ساتھ لئے جاتے ہو اپنے فرمایا کہ ضرورت سے فاضل نہیں ہے
 او نہوں نے کہا کہ میں ایک روپیہ لے لوں گا فرد گاہ میں ہو چکر روپیہ جو گئے
 گئے تو ایک کم تھا وقت مراجعت جب پھر وہاں پہنچے تو فرمایا کہ شاہ جی
 تم تو بڑے چوٹے فقیر ہو وہ بولے کہ مینے تو پہلے ہی کہا یا تھا ف حضرت شاہ
 احمد منور قدس سرہ نے آپ کی زندگی ہی میں انتقال کیا آپ کو اتنا غم ہوا کہ مکان
 سے مسجد تک کہ بہت قریب ہر دو جگہ بیٹھ کر آتے تھے کیونکہ صاحبزادے منزل
 اخلاص میں صاحب قدم اور بہت لایق اور فایق تھے اپنے اعمال خیر کو
 بچھاتے تھے یہاں تک کہ نماز پنجگانہ کے وقت حجرہ میں چلے جاتے تھے
 اور چپکے پڑھاتے تھے لیکن اکثر مغرب کے وقت کہ تنگ وقت ہو بھاگ نہ سکتے تھے

پکڑے جاتے تھے کیونکہ ترک فرض واجب سنن ضلالت گمراہی ہو اگر کوئی
 کہے کہ ترک جماعت کب جائز ہو تو بیشک نہیں جائز ہے لیکن درمندان محبت
 کی بات اور ہو کہ اپنے مین وہ ایسی بیماری پاتے ہیں کہ اونکو دوست کی طلب
 اور رضا اور وصال سے باز رکھتی ہو حکم حال پر مہیز اور علاج اور پھر فرض ہے
 اور یہ عالم دیوانگی سے ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے
 کہ میں ڈرتا ہوں تمہیں شرک اصغر سے صحابہ نے عرض کیا کہ کیا چیز ہو شرک اصغر
 یا رسول اللہ فرمایا یا علماء و ظاہر صاحب مذہب ہیں کہ جو کتاب میں دیکھا کہہ دیا
 اور سالک صاحب مشرب یعنی وہ خود کار افتادہ ہو اور ایک بات اس کے دل سے
 لگی ہوئی ہو اور مضطرب ہو یا ہر اہل باطن ہمیشہ مو و طعن ہوتے آتے ہیں اور چپ
 رہتے ہیں اور اپنا حال نہیں کہتے ہیں حاصل کلام آپ مجمع میں کھانا خوب سیر ہو کر
 کھاتے تھے بلکہ شیر ہو کر اور اگر معدہ میں گرانی پانی حلق میں اونگلی دیکر استفراغ
 کر لیا شعیر عقل والوں کو کہاں اسکی تمیز تیرے دیوانگی حالت اور ہے
 آپ کا انتقال جادوی والی کی تیسویں ۲۵۱۱ھ ایک ہزار دو سو باون ہجری میں ہے
 قطع تاریخ چون شاہ احمد منور فردوسی بگذشت ز خود بنور مطلق پیوست
 تاریخ وصال او چو جستم از غیب گفتند کہ ہے رحمت حق پیوست انتہ نقل ہو
 کہ آپ کے انتقال کے روز جب لوگ مایوس ہو ہوجوم کیا اور خانوادہ طیبہ قادریہ
 میں مرید ہو بنجملہ اونکے ایک شخص عنایت علیخان نام بھی تھے اپنے اون سے فرمایا
 کہ عنایت علی خان تمکو حضرت محبوب پاک شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ
 قبول نہیں فرماتے ہیں اونہوں نے عرض کیا کہ مجھکو ارادت سلسلہ عالمیہ فردوسیہ
 میں ہو فرمایا تو اسی سبب سے آپ قبول نہیں کرتے ہیں پھر سلسلہ فردوسیہ
 میں اونکو مرید کیا تھوڑی دیر کے بعد لوگ دوا پینے کو لائے کوئی بولا کہ اب دوا

بینا بیکار ہو اپنے فریاد و اکا پھینکنا منع ہو بھر دو مانگی اور پی لی پھر کچھ
 عرصہ کے بعد بقصد تیمم دیوار پر ہاتھ مارا اور منہ پر پھیرا پھر دوسری بار
 دیوار پر ہاتھ مارا اور داہنے ہاتھ پر پھیرا کہنی تک ہاتھ آیا تھا اور درود پڑھتے
 جاتے تھے کہ روح مبارک نے عام قدس میں پرواز کیا آپ کی عمر سستی برس کی
 تھی۔ وفات اوسوقت میں دوا کا پینا اور رخصت شرع پر عمل کرنا دلیل
 کمال ہو اور تیمم کرنا کمال الکمال اور پیروی ہو حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم
 کی کہ رحلت کیوقت مسواک کی تھی روز شنبہ شوال کی سولہویں ۱۲۵۶ھ ایک ہزار
 دوسو چھپن ہجری میں یہ حادثہ ہوا قطعہ تاریخ مردق لطف علی صاحبی
 زین جہان سوجہان شدان دلی دگفت خورشید حنین تاریخ آن ہشتاد
 بہشت آباد از لطف علی۔ ذکر حضرت شیخ اعظم علی عرف شاہ بیکر قدس
 اللہ سرہ حضرت شیخ ابوالعلوم محمد اعظم علی عرف شاہ بیکر فردوسی منیری ابن شاہ
 محمد محمود ابن شاہ مکئی قدس اللہ سرہ الغریز کو بیعت اور اجازت اپنے والد ماجد سے
 ہے اور تلقین اذکار و اشغال اپنے عم محترم سے بھی جیسا کہ آپ اپنی سند میں لکھتے
 ہیں کہ فقیر نے تلقین پائی حضرت قبلہ گاہی سے اور ایضاً اپنے چچا حضرت شیخ
 محمد مبارک حسین عرف شاہ دھومن منیری سے اور طریق اذکار والواح شطاریہ
 مخصوص حضرت عم معظم ممدوح سے اور حافظ مختیار خان نامدار مصری دیار مغرب کے
 ایک بزرگ بسا و ن خان مرحوم کے یہاں تشریف رکھتے تھے اور آپ اپنے علم
 فرائد وغیرہ سیکھتے تھے سلسلہ قدوسیہ قلندر یہ کی اجازت آپ کو اپنے ملی ہے
 آپ فرماتے تھے کہ میں اکثر حافظ صاحب کا جوٹھا لیکر کھا لیتا تھا تو آپ نہایت
 سنجوہ اور منفعل ہو کر فرماتے تھے کہ آپ بخدوم زادے ہیں میرا جوٹھا نکھائے
 میری مان پڑے کی نہ تھیں ایک نیچی قوم کی تھیں کہ والد ماجد نے اپنے نکاح کیا تھا

تو میں عرض کرتا کہ آپ میرا استاد ہیں آپ کا جو ٹھکانا موجب میری سعادت اور
 حصول علم کا ہے مولوی احمد حسین منیری علیہ الرحمہ کہ وہ بھی حضرت کے استاد
 تھے حافظ صاحب کی تعریف بیان کرتے تھے کہ انکو لوگوں نے بسا ورنہ
 مرحوم کی مجلس میں کہ ایک زمیندار صاحب نقد ورزی اقتدار تھے بیٹھے ہوئے
 دیکھا اور پھر مخدوم صاحب کی درگاہ میں آئے تو دیکھا کہ وہاں بیٹھے ہوئے
 ہیں اور معلوم ہوا کہ بہت دیر سے یہاں ہیں حضرت فرماتے تھے کہ حافظ صاحب
 بیان کرتے تھے کہ میں لکھنؤ میں تھا ایک شخص کو دیکھا بہت طرح دار و وضع
 کپڑے نفیس اور رنگین پہنے ہوئے پائے پائے کپڑے ہر کلی ایک دوسرے
 رنگ کی تھی پہنے ہوئے بال سنوارے ہوئے مسی لگاؤ ہو پان کھائی ہو منہ پر
 لگاؤ ہو دن بھر کو ٹھون پر اوڑا پھرتا اور شام کو چلا جاتا مینے جو اسکے اطوار
 دیکھے تو اوسمیں آشنائی کا رنگ پایا ایک دن شام کو اسکے پیچھے چلا تو وہاں
 سے دور جا کر دیکھا کہ ایک جھوٹے مین کھسائیں بھی اندر گیا تو دیکھا
 کہ ایک بوریہ بچھی ہوئی ہے مکمل دھرا ہوا ہوا سنے وہ کپڑے اوتارے اور
 جھاڑ کر الگنی پر رکھے اور موٹے جھوٹے کپڑے پہن کر بیٹھا اور تمام رات
 عبادت میں مشغول رہا شعر چھپاتے پھرتے ہیں یوسف کو اپنے غیروں سے +
 ہمیشہ رات کو چلتا ہر کاروان اپنا + مجھ سے پوچھا کہ تم قلندر یہ میں مرید ہوں میں نے
 کہا ہاں پھر کہا فلان بزرگ سے مینے کہا ہاں پھر پوچھا تمکو فلان فلان چیز
 بتائی گئی ہو مینے کہا ہاں پھر فرمایا کہ تمہارا مقام یہ ہے اور سب ٹھیک تھا میں
 متعجب ہوتا تھا اور خدا کی شان یاد آتی تھی اور یہ جو بزرگوں کا قول ہے کہ ولی
 وہ ہے کہ جسکو دیکھ کر خدا یاد پڑے وہی معاملہ ہوا حاصل کلام حضرت شاہ سبکین
 علیہ الرحمہ کو آپ کے پیر مرشد نے فرمایا کہ اذکار و اشغال قلندر یہ حافظ صاحب

سے یکدم لوگر حافظ صاحب کمال منکسر اور متواضع تھے کہتے تھے کہ آپ
 مخدوم زادے ہیں یہ بے ادبی مجھے نہو گی ایک رات حافظ صاحب نے حضرت
 مخدوم شاہ دولت صاحب کو خواب میں دیکھا کہ میرے فرزند سے دریغ کرتے
 ہو تو حسب فرمان عالی اذکار و شغال قلندر یہ بتلائے اور اجازت دی جس
 زمانہ میں آپ کے پیر و مرشد زندہ تھے آپ کا معمول یہ تھا کہ نماز مغرب درگاہ میں
 ادا کی اور ذکر الہی میں مشغول ہوئے عشا پڑھ کر گھر آئے اور کھانا کھایا اور
 سو رہے اور پلنگ میں کھٹلونکی اس قدر کثرت تھی کہ غلبہ خواب میں ایک نیند
 آتی اور پھر جاگ اٹھتے اور وقت دریا کے کنارے جا کر اذکار میں مشغول
 ہوئے اول صبح کو حضرت شافعی علیہ الرحمہ کے وقت پر نماز صبح ادا کی اور سوہ
 یاسین پڑھتے ہوئے گھر چلے آئے اور سو رہے پھر دیرھ پہر دن اٹھتے تک
 سوئے ہیں پھر جاگے تو حضرت مخدوم شرف الدین بن علی علیہ الرحمہ کے ملفوظات اور
 مکتوبات وغیرہ کے دیکھنے میں مصروف ہوئے آپ کا شغل ہمیشہ یہ تھا کہ حضرت
 مخدوم کی تصانیف دیکھتے اور نقل کرتے آپ کی تصانیف تو خاندانی چیز ہیں
 انکے سوا اور بزرگوں کی کتابیں بھی بہت نقل کیں ہر طریقہ کے پیروں کے کلمات
 جمع کئے آخر عمر میں فقیر راقم نے دیکھا کہ ہر روز کچھ لکھنے کا معمول تھا نقل ہر
 کہ آپ ایک بار صبح کو اپنے والد ماجد کے حضور میں حاضر ہوئے اور تسلیم بجالائے
 اور وہاں جو لوگ کہ بیٹھے ہوئے تھے ان لوگوں نے آپ کو سلام کیا آپ کو التفات
 نہ ہوا۔ شعر ہم اونکی دید میں بھولے ہوئے ہیں اپنے کو + خبر نہیں ہو کہ اس انجمن میں
 غیر بھی ہو + شعر دیکھو چہ رسد در سرم اندیشہ اغیار + در انجمن از خویش روم
 خلوتم نیست ہو آپ کے والد ماجد نے فرمایا کہ اعظم علی دیکھتے نہیں لوگ سلام
 کر رہے ہیں جواب نہیں دیتے اس دن سے یہ حال تھا کہ جب حضور میں جاتے

میں آداب بجالاتے ہیں اور آپ کے دینے یا لینے دونوں طرف کوئی ہویا نہ ہوتا تھا اوٹھا
 اوٹھا کر سلام کر رہے ہیں الغرض اپنے والد ماجد مرحوم کے وفات کے بعد اپنے بطور
 مخفی ایک نکاح کر لیا اور اوس راہ کو جسکی تعریف میں ہمارے ہمارے حضرت مولانا مظفر
 بلخی نے یہ رباعی اپنے مکتوبات میں لکھی ہے قبول فرمایا رباعی نا دیدہ رخ تیرہ
 ناکا مان را نا دیدہ ز دور دوزخ آشا مان را دعویٰ ہے کہنی عشق دلار امان را
 با عشق چہ کارست نکو نا مان را - مثنوی نیک نا مان را چہ کار باز عاشقی + شو
 ملامت پیشہ گر تو صادق + نفس کا بہت باشی ہوشیار + جز بیاری نیاید را
 کار - ہمارے حضرت شیخ کو وصیت کی تھی کہ اگر کوئی مجھ کو برا کہے یا اعتراض کرے
 تو چپ ہونا جواب نہ دینا شعر رہزن را ملامت ہو شکایت دلکی + نہ سمجھنا کہ برا
 کہتی ہے خلقت مجھ کو - ہمارے پیشوا حضرت مخدوم جہان رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں
 کہ طالب حق کو یہ چاہئے کہ خلق کی نظر میں کوئی ایسا کام کرے کہ لوگ اوس سے
 نفور اور اوسکی صحبت سے دور ہو جائیں تو تعلق معنوی اور مخالفت صوری
 انکے ساتھ نہ ہے اور دل کو فراغ حاصل ہو اور عبادت میں خلل سے نظر ساقط ہو
 قطعہ پنج مریدان بوالہوس گئے کہ میں + یہ غالیش کے دیر کے معمار + تجھ کو اپنی
 طرح بنائیں گے + جاہ خود پرست دنیا دار + کر علایق کو ترک اوٹھا کر چل + دین
 اپنا کہ راہ ہو ریخا + چاہئے راہ دور ہے ہلکا + کسلے بار جبہ و دستار + چاہئے
 منزاجب میں + پاکباز دلاور و عیار + کیا غنٹ کا ہر جہاد میں کام + ہے
 یہاں کار غازی جزا + چاہئے سر سے یان گذر جانا + چھوڑ سکتا نہیں ہے
 تو دستار + دلیں تیرے جو شوق پیری ہو + اصل میں ہر وہ حب جاہ و وقار +
 پردہ اوٹھے تو منہ چھپانا ہو + فخر سمجھا ہر جھکو ہے وہ عار + جسکو نیت کہیں وہ
 مستور ہو + قیوب کے لئے زیب کنار + پرورش جنگی کر رہا ہے تو + ہیں وہ بدل

زادہ غیارہ ایک بار آپ آدھی رات کو میرے گھر تشریف لائیں بھی حاضر تھا حضرت
 شیخ سے فرمانے لگے اور حالت خشم میں تھے کہ فلان صاحب مجھ کو کہتے ہیں کہ آپ
 وضع درست نہیں کرتے اور پیرایہ کشایج نہیں رکھتے اور جیسا کہ آپ کی طرف لوگوں کو
 عقیدت اور رجحان ہو اگر یہ بات آپ میں نہ ہوتی تو ہلوگ کہ تکلیف میں ہیں اس
 تکلیف میں نہ رہتے مجھ کو مکاری اور ریاکاری سکھلاتے ہیں و انت اب اگر ایسا کہیں گے
 تو میں شراب خانہ میں جا بیٹھوں گا جب خدا ہی کا نام و نشان نہیں ہو تو میرا نام و نشان
 کہاں سے آویگا شعر میں کیا وز بہ فتویٰ من کیا و خانقاہ سا قیا بادہ بڑا آتش
 بزن بشمینہ را شعر دلم از صومعه و ز خرقة سالوس گرفت خیر تا ساغری بر سر
 بازار ز نیمہ او سوقت یہ بات میری سمجھ میں نہ آئی کہ خدا ہی کا نام و نشان نہیں ہے
 تو چندے کے بعد ارشاد ہوا کہ خواجہ فرید الدین عطار علیہ الرحمہ فرماتے ہیں مصرع
 نیست حق را در حقیقت ہیج نام نام تمیز کیواسطے ہو کہ ایک کا دوسرے سے امتیاز
 اور یہ عالم کثرت میں ہو اور حقیقت میں یہ ہو کہ کان اللہ و لکن معہ شئی
 خدا تعالیٰ تھا اور کچھ نہ تھا دوئی کہاں تھی جو تمیز کی حاجت ہو اور خدا تعالیٰ جیسا
 تھا ویسا ہی ہو بے تغیر و تبدل اپنی ذات بے کیف اور صفات بے چون کے ساتھ
 الان کہاں کان قطعہ مابکنہ حقیقت ز سیم ای یقین و گمان مابہم ہیج ہرچہ
 بند و خیال مابہ نقش ہرچہ گوید زبان مابہم ہیج بے من و تو توئی چنانکہ توئی
 بے نشان انشان مابہم ہیج آپ قلندر مشرب تھے اور کسی کتاب میں نہ دیکھا
 کہ شیخ حسین بنی علیہ الرحمہ قلندر مشرب تھے اور ابدال قلندر مشرب ہوتے
 ہیں شیخ حسین موصوف نے قلندر کی صفت فرمائی ہو مشنومی قلندر کے بیانیہ
 در عبارت قلندر کے بکنی در اشارت قلندر چسیت یعنی محو شستن
 پس انکہ در مقام محو رفتن قلندر جان جان عالم آمد قلندر در لباس دم آمد

قلندر بکھریدست و تفرید * قلندر رازدار سر تو حید * آپ یہ رباعی اکثر
 پڑھا کرتے تھے۔ رباعی تا بتکدہ و منارہ ویران نشود * اسباب قلندر
 بسا مان نشود * تا ایمان کفر و کفر ایمان نشود * یک بندہ حق بحق مسلمان نشود *
 حضرت شاہ عظیم الدین حسین علیہ الرحمہ نے ایک بار آپ سے اسکے معنی پوچھے تو فرمایا
 منارہ سے مدعا مسجد ہو کہ بضرورت شعر شاعر نے مسجد کی جگہ پر منارہ قائم کیا ہو
 اور بیتخانہ اور مسجد کے ویران ہونے سے مطلب یہ ہو کہ نیک و بد کا خیال مٹ
 جائے اور طلب حق میں بقراری پیدا ہو اور تنگ و ناموس کی پروا نہ رہے
 جیسا کہ یہ شعر ہو شعر عاشق ہم از اسلام خراب ست و ہم از کفر * پروانہ چراغ
 حرم و دیرندانہ * اور ایمان کفر ہو جائے جیسا کہ خدا تعالیٰ کو سمجھتا ہے وہ
 اوس سے پاک ہے شعر میرے ہی صورتوں سے بھرا ہو یہ بتکدہ * ہے جو
 مرے گمان میں وہ میں ہوں خدا نہیں۔ بیت منہ انچہ نزد تو پیش از ان *
 غایت و ہم تست التفتیت۔ اور کفر ایمان ہو جائے یعنی ہم نہیں سمجھ
 سکتے وہ ہمارے خیال و اندیشہ و وہم و گمان سے پاک ہو اور اوسکی معرفت
 اوسکی طرف سے ہو کہ عرفت ربی برنی مشنوی غیر اور در حرمیش بار نیست *
 بیج چشمے لایق دیدار نیست * بخت اور نورے کہ فردا مومنان * ہم نور و
 بینندش عیان۔ لاند کہ الا بصار و هو یدرک الا بصار و هو
 اللطیف الخبیر پھر بر مطلب آیا ایک دن آپ چھوٹی درگاہ میں آئے
 اور حضرت شیخ یعنی شاہ اولاد علی اور حضرت شاہ عظیم الدین حسین سے فرمایا
 اور حضرت مخدوم شاہ دولت منیری علیہ الرحمہ کے مزار مبارک کے پورب جہان
 پر آپکی قبر مبارک ہو جگہ بتلائی کہ اس جگہ مجھ کو مدفن کرنا کہ قیامت کے دن جو
 اوٹھوں پہلے حضرت آقا پر نظر پڑے اور اوسکے بعد کعبہ پر شعر رخ بحرم کجا

نہیم تن بسفر جہاد ہمیم قبلہ ماست رو تو کعبہ ماست کوی تو نقل ہے کہ شاہ
 نظام الدین حسین ابن شاہ داہم علی شطاری علیہ الرحمہ نے آپ سے ارشاد لیا او
 حجرہ میں گئے اوسی دن سے اونکو ایک جوش پیدا ہوا کبھی ہنستے کبھی روتے
 ہر وقت حالت میں رہتے دیکھنے والا سمجھے کہ شراب پی ہو حضرت نے فرمایا کہ
 تمہارے دادا ابو الفتح ہدیۃ القدیر سر مست کی تمہر عنایت ہے پانچ دن گذرے
 تھے اور ہر روز ایک بات نئی اور عمدہ پیدا ہوتی تھی چھپھیں دن اول وقت فقیر
 راقم بھی حاضر تھا کہ حضرت ایک بات میں اوپر خفا ہو اور اونکو خلاف کذر ابولے
 کہ دیتے ہیں میرا دایہ کیا ہیں اور آپ کے ساتھ حجرہ میں گئے اپنے گھر میں بیٹھ کر
 مشغول ہوئے سب باتیں یک قلم جاتی رہیں رونے لگے اور پھر قصور معاف
 کروا یا تو پھر فائدہ ہوا مگر اوتنا نہیں اور وہ باتیں نہ آئیں ایک بار اونہوں نے
 آپ سے مرید ہونیکلی درخواست کی اپنے فرمایا کہ تمہاری قسمت بڑے سرکار
 میں ہے چنانچہ بعد انتقال آپ کے اونہوں نے حضرت شاہ قطب الدین احمد
 قدس التدرہ سے بیعت حاصل کی نقل ہے کہ ایک شخص نے آپ سے
 ذکر و مراقبہ سیکھا اور حالت یہ ہوئی کہ جب حجرہ سے نکلا زور و شور سے
 اشعار عشقیہ پڑھتا اورستی کی حالت رہتی ایک شخص نے اوسکا یہ حال دیکھ کر
 آپ سے عرض کیا اپنے فرمایا کہ اب نہو گا دوسرے دن جو حجرہ سے نکلا تو خاموش
 تھا الغرض اوس دن سے ایک سکوت کی حالت طاری ہوئی اور اوس قسم کی
 مستی نہ رہی اپنے فرمایا کہ سکر کا غلبہ طالب حق کو ضرور ہے جب سکر غالب ہوا
 سلوک سے اور ارکان سلوک سے کہ اوسکی ترقی کا سبب سے باز رہیگا اور
 عبادات مفروضہ اور وصول الی اللہ کے آداب میں فتور ہوگا چاہئے کہ اوسکی
 اصلاح کرتا ہے دواؤں اور دعاؤں سے اور اپنے احوال کے موافق اپنے

گناہوں پر اور اپنے نفس کی برائیوں پر نظر کرنا اور قیامت کی صعوبت اور دوزخ
 کی عقوبت کا خیال لانا علی الخصوص زندہ کی موت اور عذاب قبر کا تصور کرنا اسکی
 لئے پاچک ہو کہ بدبھمی نہ ہوگی اور جو شش کو روکے گا اور آدمی شکستہ دل اور
 حنین رہیگا اور حال اور شورش کا ضبط کرنا اچھا ہے لیکن قاعدہ سے اور
 پہلے ہی سے ضبط کرنا چاہئے اور جب شورش آگئی تو ضبط نہ کرے کہ ضرر ہے
 نقل ہے کہ حضرت شاہ عظیم الدین حسین علیہ الرحمہ مظفر پور میں تھے ایک دن
 دریا میں غسل کر نیکو گئے ایک عورت ہندو نوجوان مغرب و نہار ہی تھی آپ
 اوپر محو ہو گئے نہانا بھول گئے اوسکو دیکھنے لگے جب وہ نہا چکی گھر چلی
 آپ اس کے پیچھے لگے وہ اپنے گھر میں چلی گئی آپ دروازہ پر بیٹھ گئے
 اوس عورت نے کپڑے بدلے اور اپنی آرایش کی پھر آپ کو اندر بلوایا آپ
 اوسکا چہرہ دیکھ رہے ہیں اور متحیر و خاموش ہیں جب اوس عیارہ نے یہ رنگ
 دیکھا لگاؤٹ سے بولی کہ میرے پاس اتنے زر و زیور ہیں میں چاہتی ہوں
 کہ کسی کے تابع ہو کر رہوں یہ کہہ کر ملاطفت شروع کی اور شوخی و درباری کے
 وہ انداز اٹھائے کہ آپ فریفتہ اور آمادہ ہو گئے اتنے میں اپنے پیر دستگیر
 و مرشد روشن ضمیر کو دیکھا کہ حالت خشم میں چلے آتے ہیں لب خاموش
 ہیں مگر چہرہ سے آثار عتاب ظاہر ہیں آپ پر ایک دہشت طاری ہوئی وہاں
 سے بھاگے اور محفوظ رہے در دل اوس سے پھر گیا نقل ہے کہ ایک
 شخص بہت دنوں سے تپ و لرزہ میں مبتلا تھا ایک دن آپ کے حضور میں حاضر
 ہوا آپ کچھ کھا رہے تھے اپنا جو ٹھا اوسکو دیا وہ کھا گیا پھر تپ و لرزہ نہ آیا
 اچھا ہو گیا اور حالت یہ ہوئی کہ جب آنکھیں بند ہوئیں آپ کا چہرہ مبارک
 سامنے نمود ہوا شوق و ذوق روز بروز بڑھنے لگا پھر اوسکو بہار شریف

میں جانیکا اتفاق ہوا اور وہاں ایک قحبہ سے موافقت ہو گئی اور اس سے
 مباشرت کا قصد کیا تو ایک آواز سنی کہ آپ پکارتے ہیں کئی بار یہ اتفاق ہوا
 تو اس نے گمان کیا کہ یہ میرا وہم ہے حضرت یہاں کہاں پھر قصد مصمم کیا تو دیکھا
 کہ حضرت کھڑے ہیں باز رہا اور توبہ کی اوسکے بعد منیر میں آیا اور کسی عورت
 سے ملوث ہو گیا اور وہ سب باتیں جو بغیر محنت کے فیض پیر سے حاصل ہوئی
 تھیں بالکل جاتی رہیں حضرت شیخ فرماتے تھے کہ میں نے آپ کو چھا تو فرمایا کہ نزدیک
 کی خبر جلد نہیں ملتی شعر تہیستان قسمت را چه سود از رہبر کامل کہ خضر از آب
 حیوان تشنہ می آرد سکندر را۔ نقل ہے کہ ایک بار واللہ علم آپ کس تصور
 میں تھے اور خدا جانے کون حال طاری ہوا کہ خود بخود بیٹھے بیٹھے اوجھل
 پڑے اور سر چھت سے جا لگا اور پھر وہاں سے زمین پر آتے ہے مگر کوئی
 صدمہ نہ پہونچا حالانکہ اتنی دور سے گرنے میں صرف خیال صدمہ ہی نہیں
 بلکہ خوف جان بھی تھا۔ نقل ہے کہ ایک بار کچھ نسبت اور توجہ کا تذکرہ تھا
 ایک صاحب چڑ کر بول اٹھے کہ آپ لوگ نسبت اور توجہ لاکر تو ہیں نسبت اور توجہ کیا چیز ہے زبان
 بیان کیجئے اور سمجھا دیجئے تو جانوں اپنے فرمایا کہ آپ لوگوں کی شادی ہو چکی
 ہے ذرا زبان سے کوئی صاحب بیان تو کر دیں کہ صحبت نسائیں کیا مزا ہے
 شعر وصف ذوق جماع گر بکنند ہم پیش نامرداوند نہ ہمدریج قطعہ باند ہر کہ
 آگاہ ست از انحال + بوجدانے جزا میں کس پے نبردہ + اگر گویم کہ شیریں است
 این چیز + نہ فہم ہر کہ شیرینی خوردہ + نقل ہے کہ اپنے ایک رات حضرت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور تمام حجرہ معطر تھا
 ایک شخص مجھ سے ناقل تھے کہ اوسدن برادری میں کوئی تقریب تھی میں
 آپ کو اٹھانے گیا تو درود پوار و حجرہ تمام معطر تھا اور آپ کا جسم اور لباس اور

بستر خواب خوشبو ہو رہا تھا اور خوشبو عجب لطیف اور نادر تھی کہ بیان نہیں
 کر سکتا اور خود آپ کی زبان مبارک سے فقیر راقم نے سنا ہے کہ حضرت رسالت
 صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھنے کی ایک نشانی یہ بھی ہے کہ خوشبوئی ہو
 جیسا کہ آپ کے احوال میں لکھا ہے ایام حبس طبرستان کے گزرتا وہ شاہ
 در تک رہتی معطر وہ راہ کشتہ ذوق زیارت طلبی پوچھنے کے لئے تھے
 محتاج کبھی + تھی وہ بورا ہیرا ہل دماغ گل کا ہاتھ آتا تھا نکلت سے
 سراغ + نقل ہے کہ ایک بار رمضان شریف میں تکلیف تھی تین دن
 فاقہ ہوا روزہ پر روزہ رکھا اور حافظ آخر رمضان میں آتے تھے تین دن
 میں تراویح کا ختم مقرر تھا اسی حالت سے تین دن میں تراویح ختم کی اور اپنے
 کھڑے ہو کر ختم کی بلکہ آپ کے برادر بزرگ حضرت شیخ احمد بن محمد بن علی بن احمد
 میں بیٹھ گئے تھے نقل ہے کہ ایک بار آپ عظیم آباد جاتے تھے آپ کے ایک دوست
 فرماتے ہیں کہ میں بھی آپ کے ساتھ یکہ پر سوار تھا اثناء راہ میں کہ بستی نما
 سے دور تھی دفعۃً ابر نمود ہوا اور بارش ہونے لگی اپنے کچے پر ہلکتے تالیان دین
 اور یکہ بان کو کہا کہ ہانک پانی برستا تھا اور زمین پر جاری تھا اور یکہ پر ایک
 بوند نہ پڑتی تھی نقل ہے کہ ایک چڑیل بھائی عظیم الدین صاحب کو راہ میں
 روکتی تھی اور کبھی گھر بھی اگر ظاہر ہوتی تھی بطور موافقت کے ایک بار شام کو آپ
 کئی مردوں کے ساتھ بڑی درگاہ جاتے تھے کہ ادھون نے عرض کیا دیکھو وہ
 کھڑی ہو اپنے دعا جدری کا آغاز اتنا پڑھا کہ بسم اللہ الجلیل الجبار القادر
 القہار اور اسکی طرف پھونکا حضرت شیخ فرماتے تھے کہ میں نے دیکھا کہ آپ کے منہ
 ایک شعلہ نکلا اور اسکی طرف چلا اور وہ غایب اور دفع ہو گئی آپ مرید طالب
 کو تذکر موت اور فکر قیامت کی ترغیب کہتے تھے کہ اپنے کو مردہ تصور کر کے

حالت جان کنی اور سوال و جواب منکر و نکیر اور تنگی گور و عذاب و غیرہ کا خیال کرے
 اور رفتہ رفتہ اس خیال کو تصدیق اور یقین کے درجہ پر پہنچائے کہ ایک دن
 مرنا ہو اور موت کو نزدیک خیال کرے تو غفلت کی نیند سے آنکھ کھلے اور
 طول امل کا سلسلہ ٹوٹے اور دنیا کی محبت سے دل سرد ہو بیت لے
 غریبان قلم مشہوات اکثر واذکر ہادم اللذات اور کار عقیبی کی طرف
 رغبت ہو اور خزن و در و تنگستگی پیدا ہو اور محبت حق دل میں گھر کرے اور
 طلب حق اور سلوک طریقت کا رستہ کھلے ۵ آج ہی چھوڑ دیجئے بخوشی ۶ کل
 جسے چھوڑنا ہو بالاحبار ۷ آج ہی ٹائے کیون نہ مر رہے ۸ جبکہ مرنا ہو ایک دن
 ناچار ۹ ڈر سے بھاگا پھر گیا تو کب تک ۱۰ بعد مردن نہیں ہر پائے فرار ۱۱ منزل
 گور و حشر ہے ہمیشہ ۱۲ گلشن خلد ہر صراط کے پار ۱۳ میں ضروری یہ مرحلے آخر ۱۴
 لے کرنا ہو ایک روز گزار ۱۵ ہی یہاں تک بہشت کا رستہ بیان سے ہے راہ
 منزل دلدار ۱۶ زندگی میں کرے یہ راہ جو طو ۱۷ میں کروں سر قدم پہاؤ سکے شمار
 پہلے مرنے سے خاک گر ہو جائے ۱۸ پائے دامن میں اپنے تو گلزار ۱۹ دودھ شمع
 کلک صوفی ہو ۲۰ سرمہ دیدہ اولوالابصار ۲۱ اور جو اس روش پر قدم رکھے گا
 اور اس نشان پر چلیگا وہ زیادہ جوش نکر سکیگا کیونکہ اس میں کار افتادگی و عجز و
 درماندگی ہوگی اور وہ شکستہ خاطر اور دردمند رہیگا اور اس میں اضطراب پیدا
 ہوگا اور اضطراب باب فنا ہے ایک وقت حضرت موسیٰ صلوٰۃ اللہ علیہ نے
 کہا الہی تجھ کو کہاں ڈھونڈھوں فرمان ہو چنچا شکستہ دلون کے نزدیک عرض
 کیا الہی کوئی دل میرے لئے زیادہ شکستہ نہیں حکم آیا پس میں و مان ہوں
 شعر زان سوئے کائنات بازار نیست کہ در و جز تنگستگی نخرند ۲۲ اور یہ
 راہ سریع الوصول اور اشرف الطرق ہے زیادہ نماز و روزہ و نوافل اور اوراد

و وظیفہ عمارت باطن کی راہ ہو کہ تہذیب اخلاق اور آراستگی ظاہر اور خوش اوقات
 ہونا اور صبر و سکون اور سکا انتخاب ہے اور اداسے فرائض و واجبات و
 سنن موکدہ کے عوا ایسے اعمال اور ایسے تفکرات جس سے نفس ٹوٹے اور
 حزن و درد پیدا ہو اور سکو خرابات بولتے ہیں بیت خرابات وہ جو کہ ہر اصل دین
 خرابی اور صاف نفس بعین بیت راہ دین صنعت عبارت نیست ہر خرابی
 و عمارت نیست حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کے مکتوبات میں ہے کہ لاشعاع
 بالعلوم الشرعیہ و کتابتھا و مطالعہا و تلاوۃ القرآن امور حسنہ مختص بہا
 العلماء و الصالحین و لکن شان الطالب ان اخر یغنی شغل علوم شرعی اور لکھنا اور سکا
 اور مطالعہ اور تلاوت قرآن کام نیک ہیں کہ مخصوص ہیں دسین عالم
 اور صالح و لیکن شان طالب کی اور ہی شان ہے مشغومی ہر کہ خواہد ولایت
 تجریدہ و انکہ جویر ولایت تفریدہ از در و نش نیاید آسایش و زبرد و نش
 نیاید آسایش بیت مصلحت اندیش نبود و عشق بیقراری خواہد از تو درد
 عشق شعر منم و بادی حیرت و کمر ای چندہ تو عنان باز کش لے خواہ کہ ہمراہ
 نہ یہ روش شطار کی ہو حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کی تعلیم اسی روش پر ہے
 اور حضرت خواجہ جگان شیخ نجم الدین کبریٰ انارادہ ربانہ و اخاض علینا
 برہ و احسانہ کہ صاحب طریقہ ہیں اور اہل فردوس آپ ہی سے نسبت رکھتے
 ہیں اپنے یہی روش اختیار کی ہے آپ کے مریدان والا شان باعتبار سلسلہ
 کے کبرو یہ کہے جاتے تھے اور روش میں شطار طریق بولے جاتے تھے حضرت
 خواجہ بکن الدین فردوسی علیہ الرحمہ کے وقت سے آپ کے نسبت فردوسیہ
 مشہور ہو کر روش وہی ہو جسے کتاب میں حضرات فردوس کی دیکھی ہو گئی اور پیر
 پوش شہیدہ نہیں ہو حضرت خواجہ فیض باغی شیخ نجم الدین کبریٰ دلی تراش

علیہ الرحمہ نے جو دس اصول اپنی روش کے قایم کئے ہیں موت ارادی پر
 قایم کئے ہیں بیت مرہی جاتا ہے زندگی اسمین + موت ہو آہ جیتے جی ہیں
 جی سے اس راہ میں گذرتے ہیں + جان پر پہلے پاؤں دھرتے ہیں۔ یہ راہ
 آسان نہیں اسمین دل خون اور جگر کیاب اور زہرہ آب ہوتا ہے۔ بیت عشق بازی
 نہ کار آسان ہے + رفتن از سر گذشتن از جان ہے۔ مولانا مظفر بلخی فرماتے
 ہیں شعر از جان قدم بر آرم نہ جان قدم نہم من + آ رہے چنین بجویند آن جان
 جان جان را + جاننا چاہئے کہ اس مقام میں اکثر عیان سلوک اور جہاں صوفیہ
 نے خطا کی ہے اور گمراہ ہوئے ہیں اور یہ جو بزرگان سلف نے فرمایا ہے
 کہ الاشتغال بالعلوم الشرعیہ الخ زواید نوافل کے نسبت فرمایا ہے
 نہ یہ کہ عبادت و ریاضت و زہد و تقویٰ سے احتراز کریں بلکہ اسمین خون جگر
 کھائیں اور جان لگنی کریں اور مرنے سے پہلے مرجائیں۔ بیت تا قوی از
 خدا نیابی ہو + چون بیماری تو او نہاید رو + کیونکہ طالب حق کا کام ادا و نقص
 روحیات و سنن کے بعد شغل باطن ہو اور محافظت دل نہ کثرت نوافل
 شیخ حسین بلخی فرماتے ہیں مشغولی پاسبان دل شواند کل حال + انیاء
 بیع دزدانجا محال + ہر خیال غیر حق را زردان + این ریاضت سالکان
 فرقت خوان + اور محققان سلف نے کہا ہے من ضیع الاصول و ترک
 رعایۃ الشریعۃ والطریقۃ حرم علیہ الوصول یعنی جسے ضایع
 کیا اصول کو اور چھوڑا رعایت شریعت اور طریقت کو حرام کیا اور اصول
 اور حکم شریعت کسی مقام اور کسی حال میں بندہ سے ساقط نہیں ہوتا جیسا کہ
 کہ علم و عمل باقی ہو اور پہلے مرید کو ظاہر شریعت پر بہت مستحکم ہونا چاہئے
 تو حسیا و سپر معانی و اصرار کھلیں لغزش میں نہ آجائے اور آخر میں کمال کا

درجہ بہرہ کا ظاہر میرا یہ شرفیت سے آراستہ اور باطن نور طریقت سے کہ طلب
 حق ہر سو رہو پھر اصل مطلب پر آنا ہوں ایک بار رات کے وقت آپ تشریف لائے
 اور حضرت شیخ کو اور جناب شاہ عظیم الدین حسین صاحب کو بلایا اور فقیر راقم بھی
 ان بزرگوں کے ساتھ چلا آئے فرمایا کہ تم مت آؤ میں رک گیا شاہ عظیم الدین
 صاحب آپ سے متوجہ تھے فرمایا کہ آؤ جی تو میں بھی پوچھا حضرت مخدوم شاہ
 دولت قدس اللہ سرہ کے حجرہ کے قریب پورب کی طرف آپ کھڑے ہوئے اور
 فرمایا کہ رات مجھ کو کچھ معلوم ہوا ہے کہ حضرت مخدوم شیخ شرف الدین علیہ الرحمہ
 کے ماں سے میری طلبی ہو یہ خبر آپ کے وصال کی تھی اس طرف کسی کا خیال
 نہ گذرا بھائی عظیم الدین صاحب نے پوچھا کہ پھر ہلوگ کہاں رہیں گے فرمایا
 تملوگ میرے ساتھ ہوا وہی ہفتہ یا عشرہ میں روز چار ستنبہ شعبان کی
 اٹھارہویں شب ۱۲۱۲ ایک ہزار دو سو ستتر ہجری میں روضہ فردوس میں بیرونکی
 صحبت و معیت سے شرف اندوز ہوئے آپ کا وصال آخر عصر کو ہے
 اس وقت میں ایک صاحب نے حضرت شیخ سے کہا کہ نماز کا وقت جاتا ہے
 آئے فرمایا کہ میرا کعبہ گرا جاتا ہے اور بعد قبض روح آپ کے آخر وقت میں نماز
 ادا کی آپ کی ولادت ۱۲۱۳ ایک ہزار دو سو تیرہ ہجری میں ہوا اسم مبارک محمد علی
 اسم تاریخی ہر قطعہ تاریخ اعظم علی آفتاب دین بودہ سپہ تیرہ جہان نہ
 انتقالش چون مرشد عہد بودے جوش و زین روشدہ شیخ عصر سالش
 رباعی چول اعظم مازنید ہستی رستہ چشم حق بین نہاسوا بر بستہ
 ماتف ز لب بام فلک کردند ام محبوب حند ابود بحق بیوستہ
 ذکر حضرت شیخ ابوالبرکات امیر الدین حسین عرف شاہ اولاد علی
 قدس اللہ سرہ حضرت شیخ ابوالبرکات امیر الدین حسین عرف شاہ اولاد علی

لہ
 برادر اکبر حقیقی مصنف
 کتاب ہذا

زاہدی فردوسی قدس سرہ مرید و مخلص اپنے خال بزرگوار شیخ محمد عظیم علی
 عرف شاہ یکن میری کے ہیں آپ کا نسب یہ ہے نسب سید اولاد علی ابن سید
 محمد علی ابن سید احمد علی ابن سید غلام مرتضیٰ ابن سید صدر جہان ابن سید
 ابن سید حسن الدین ابن یوان شاہ شہاب الدین ابن سید احمد ابن سید شاہ
 علی ابن مخدوم شاہ جہانگیر ابن مخدوم شاہ محمود ابن مخدوم شاہ محمد
 ابن مخدوم شاہ علیم الدین گیسو راز دانشمند نیشاپوری ابن سید مسعود ابن
 سید احمد ابن سید محمد ابن سید فضل اللہ ابن سید عبداللہ ابن سید عبدالغنی
 ابن سید حسین ابن سید ابراہیم ابن سید اسماعیل ابن سید جعفر نیشاپوری ابن
 امام محمد دیباج ابن امام جعفر صادق ابن امام محمد باقر ابن امام زین العابدین ابن
 امام حسین سبط رسول اللہ ابن اسد اللہ الغالب علی ابن ابی طالب رضی اللہ
 عنہم امام محمد بن امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ حسن و جمال میں یکاثر روزگار
 تھے اس سبب سے لوگ آپ کو دیباج کہتے تھے جب منصور خلیفہ نے آپ کو زندہ
 دیوار میں چنوا دیا تو آپ کے صاحبزادے سید جعفر نیشاپوری میں آکر توطن ہوئے
 اور اس کے کئی پشتوں کے بعد سید علیم الدین گیسو راز دانشمند نیشاپوری
 حضرت مخدوم جہان شرف الدین میری علیہ الرحمہ کے زمانہ میں نیشاپور سے
 بہار شریف میں تشریف لائے اور حضرت مخدوم جہان سے شرف بیعت
 و خلافت حاصل کیا **۱** از دو سو بندہ نام شریف ابن بس
 کہ غلام شرف نامی سر خط خواجہ نامی دارم ۲ سند ابن خط غلامی دارم چنانچہ
 حضرت شیخ کا سلسلہ فردوسیہ ابائی حضرت سید علیم الدین گیسو راز مدوح
 سے ملتا تھا ہوا سطر حضرت مولانا مظفر بلی کے مکر والد ماجد نے انتقال فرمایا
 اور اس کی اجازت آپ کو نہ پہونچی اب وہ سلسلہ مفقود ہوا اور سید محمد فردوسی

شاہ اولاد علی برادر حقیقی
 من مصنف کتاب ہدایتی
 شاہ فرزند علی صوفی
 میری الحید غالب کے

خشان ابدالی

درون حصار ہی اپنے والد ماجد سید سلیم الدین کیسورازدانشمند خشتاپوری
 فردوسی کے مرید اور خلیفہ تھے اور سید محمد روح کے ایک بھائی اور تھے
 اونسے چھوٹے مخدوم سید احمد انہوں نے نکاح نکلیا مجھ سے اور فرمایا
 اولاد سے مقصد، ثواب اور دعا پر بھائی کی اولاد میری اولاد سے یہ لوگ
 میرے نام پر فاتحہ پڑھنے کے اور میں پڑھوا لوں گا سو آج تک سید محمد کے
 فرزندوں میں قید ہے کہ اپنی تقریبوں میں پہلے اوپر ایصال ثواب کرتے
 ہیں اور اگر کچھ لگے تو تنبیہ ہوتی ہے کہتے ہیں کہ یہ وہی سید محمد ہیں
 جنکی درگاہ موضع معافہ میں ہے اور وہی سید احمد ہیں جنکی درگاہ موضع تندرہ
 میں ہے جو قریب معافہ پروان کے خدام کا بھی یہی بیان ہے۔ نقل ہے
 کہ حضرت سید محمد موصوف حضرت مخدوم شیخ بدرالدین بدر عالم زاہدی علیہ
 الرحمہ کے ہاں طالب العلم تھے اور آپ سے کچھ کرامت بھی اوسوقت میں ظاہر
 ہوئی تھی آپ کے اوصاف حمیدہ اور افعال پسندیدہ دیکھ کر حضرت مخدوم
 شاہ بدر عالم زاہدی علیہ الرحمہ آپ کو بہت دوست رکھتے تھے اپنے اپنے ایک
 مرید سے فرمایا کہ تم محمد سے اپنی بیٹی کا نکاح کر دو اوسنے اپنے گھر جا کر اپنی زوجہ
 سے کہا تو وہ بولی کہ مخدوم صاحب میری بیٹی سے نکاح کو کہتے ہیں کیا
 جلتے کون ہے اور کیسا ہے اپنی بیٹی سے کیوں نہیں بیاہ دیتے یہ خبر
 آپ کو پہونچی تو اپنے فرمایا کہ ہاں میں اپنی ہی بیٹی سے نکاح کر دوں گا پھر
 اوس مرید نے بہت معذرت کی کہ میں اپنی بیٹی دیتا ہوں مگر اپنے نہ مانا
 اور اپنی بیٹی حضرت بی بی ابدال قدس اللہ سرہا سے نکاح کر دیا مگر ولیہ
 بالکمال حضرت بی بی ابدال علیہا الرحمہ عبادت میں مشغول رہتی تھیں
 اور اکثر حالت جذب طاری ہوتی تھی اور آپ سے کرامتیں ایام طفولیت ہی

سے ظاہر ہوتی تھیں اور اسے ایک بیٹا پیدا ہوا سید محمود نام اس کے بعد شوہر
 سے الٹا اس کا کیا کہ مجھ کو عبادت میں حرج ہوتا ہوا آپ دوسرا نکاح کیجئے اپنے
 جوان کو ہمہ تن مشغول بحق پایا راضی ہوئے اور ایک نکاح کیا اور سید محمود
 شیرخوار تھے کہ آپ پر ایک حالت سکر غالب ہوئی اور سر بھری ہوئے شیر
 سوار اور ہاتھ میں مار سیاہ کوری کے پیکر اور سیاہ کوری کے پیکر فرزندوں کو آجتا
 شیر اور سانپ ضرر نہیں پہنچا سکتا جب عالم حیدر سے ترقی کی اور مقامات
 صحو میں نزول فرمایا گھر میں اگر شکمن ہوئے اور یا دحق میں مشغول رہتے ہیں
 اگر کبھی فاقہ ہوا اور لونڈیوں نے خبر دی کہ آج کچھ پکانے کو نہیں ہے تو
 شکر کرتی تھیں اور کہتی تھیں کہ ایک دن کے حساب سے بچی ایک بیعت و تربیت
 اپنے پدر عالی مرتبت سے ہے اور آپ کے صاحبزادے مخدوم سید محمود کو
 بیعت و خلافت اپنے بڑے مامون حضرت مخدوم شاہ سلطان ابن مخدوم شاہ
 بدر عالم زاہدی سے اور اجازت و خلافت اپنے منجھلے مامون حضرت مخدوم
 شاہ شہاب الدین قتال زاہدی سے بھی اور اپنے والد ماجد حضرت مخدوم
 سید محمد سے بھی آپ کے وقت سے آپ کے خاندان میں سلسلہ زاہدیہ میں
 بیعت ہوتی چلی آئی الغرض یہ دونوں سلسلے یعنی فردوسیہ و زاہدیہ حضرت
 شیخ کے آبائی جدی ہیں اور نانہال کے نسبت سے سلسلہ فردوسیہ آبائی
 و خاندانی ہو اور حضرت سید محمود مدوح کا فرار بہار شریف محلہ دیہی سر حضرت
 بی بی ابدال کی درگاہ میں ہو اور آپ کی اولاد امجاد کی سکونت محلہ دیہی سر
 میں دیہی اور پانچ چھ پشتیں حضرت والد تک ملکیت و معاش کی وجہ سے موضع
 شرف آباد عرف پار تھو میں گذرین اور وہیں سکن رہا اور حضرت شیخ علیہ الرحمہ
 اپنے نانہال قصبہ منیر زادہ اللہ شرفاؤد و ملت میں پیدا ہوئے اور وہیں ہے

موضع شرف آباد میں رہنے کا اتفاق کمر ہوا اور والد ماجد کے بعد کچھ دنوں رہنا
 پڑا مگر وہاں ہمیشہ سے آپکا دل نہیں لگتا تھا اور متنفر رہتے تھے جیسے کوئی قیدی
 زندان میں ہے ہر دم شیر کا دم بھرنے تھے اور اس آستانہ فیض کا شانہ کی
 خاک نشینی کو موجب اپنے شرف اور دولت کا سمجھتے تھے اور زبان حال یہ
 فرماتے تھے شعر دایم پڑا ہوا ہے در پر نہیں ہون میں + خال ایسی زند کی یہ کہ
 پتھر نہیں ہون میں + آخر خداوند تعالیٰ نے ایسا سامان کیا کہ ظاہر و باطن منیر کے
 ہوئے والحمد لله علی ذلک والد مرحوم رمضان کی اکیسویں سنہ ایک ہزار
 دوسو سا تھ ہجری میں بہشت نصیب ہو۔ قطعہ تاریخ شاہ محمد علی بادی صفا
 از سے قرب خدا و اتقا کام یافت + سال وصالش ز دل خواستم و ہم گفت کہ
 بود اہل دل در ارم آرام یافت + اوسکے بعد اپنے مامون حضرت شیخ محمد عظیم علی
 عرف شاہ میکن فردوسی شیری سے مرید ہوئے آپکو بیعت سلسلہ عالیہ زاہریہ
 میں اور تعلیم و تربیت سلسلہ طیبہ فردوسیہ میں ہو اور آپکو پیر و مرشد مجدد و ح کے
 سوا اور کسی سے اجازت و استفادت نہیں اور آپ اکثر فرماتے تھے کہ یک دگیر
 و محکم گیر اور اپنے پیر کے انتقال کے بعد جو اونکے مزار مبارک پر جاتے تھے اکثر
 یہ شعر عرض کرتے تھے شعر تم سر تھیں مرشد و بادی تھیں رہبر + محتاج نکرنا
 مجھے شیخان زمان کا + الغرض سلسلہ ایک ہزار دوسو اکیسویں ہجری میں حضرت
 شاہ عظیم الدین حسین ابن شاہ امین الدین شطرنی راہ طریقت کے طالب
 ہوئے اور حضرت شیخ محمد عظیم علی قدس سرہ العزیز اونکو لیکر درگاہ مخدوم
 میں چلے تو یہاں بھی تشریف لائے اور فرمایا کہ بیٹا اولاد علی تم بھی چلو
 دونوں کو لیکر درگاہ میں گئے یہ لوگ جاڑون کے ایام میں اذکار میں محنت زیادہ
 کرتے تھے مگر آپکو باوجود کثرت اذکار کے کبھی حرارت نہ ہوئی آپکے پیر فرماتے

تھے کہ انکی حوالت باطن سے ظاہر کے جسم کی طرف نہیں آتی، یہ کہیں جذب
 نہ ہو جائے خداوند تعالیٰ نے حوصلہ عالی اور ظرف وسیع بخشا تھا شعر شراب پینے
 میں ظرف اپنا مثل دریائے ہم اپنے جی ہی میں جوش اپنا مار رہتے ہیں۔ مینے
 موضع شریف آباد میں آکر دیکھا کہ نماز مغرب پڑھکر اذکار میں مشغول ہوئے اور
 اودھی رات کے بعد تناول طعام فرمایا اسکے بعد اور وظیفہ لسانی میں مصروف
 ہوئے بیشتر یہ ہوا کہ جب وظیفہ سے فارغ ہوئے چائنا آرام کریں کہ مرغ سحر
 یا موزن کی آواز سنی نماز صبح پڑھکر استراحت فرمادی اور علی بن القیاس
 اذنگو بھی فرصت نہیں اور کسی وقت بیکار نہ رہتے آپکے پھو بھی کے بیٹے اپنا
 حصہ معاش کا جو آپکے پایا تھا ایک ہندو کے ہاتھ بیع کر گئے تھے ملکیت
 میں ایک دوسرا شریک ہو گیا تھا اگر رعایا کچھ قضا یا پیش کرتی تو آپاوس
 شریک پر حوالہ کرتے الغرض کاروبار دنیا سے محض بے توغل اور بے تعلق
 رہتے اور والدہ مرحومہ کی اطاعت بہت کرتے تھے جو فرمان ہوا بجالائے
 اور جتنے روپے جب مانگے معاش پر قرض کر کے دئے الغرض بہت تکلف میں
 پڑے اور ابتلا سخت میں ڈالے گئے خدا تعالیٰ کے سوا کچھ نہ رہا اور راہ امید
 سب طرف سے بند ہوئی خداوند غرور جل نے آپکی نظر اپنے فضل پر کھول دی اور
 قوت عطا فرمائی پھر تو یہ حال تھا کہ بیت تو مرادل دہ دلیری ہیں + رو بہ
 خویش خوان و شیریں بین + میدان صبر و توکل میں کمال استقلال سے
 ثابت قدم تھے گھر میں تکلف اٹھاتے ہیں اور اطراف و جوارب سے خطوط
 بھی آئے ہیں کہ تشریف لائے ہم مرید ہو گئے اور آپکو کہ نہیں ایسی حالت
 میں ایک بار فقیر راقم نے عرض لیا کہ فلان جگہ سے خط آیا ہے تشریف لیجائیے
 : تو نے نا حضرت شاہ لطف علی قدس اللہ سرہ کے یہ شعار پڑھو غزل

قطع کن آزار طمع بگذار + تا شوی بادشاہ ہفت دیار + قانعان را ہر پنجہ داد
 خدائے + کس نیاید درین دیار ای یار + قاف تا قاف در جہان گردی +
 خس نیاید بستت امی ستار + قسمت خود بخود رسد بر تو + چند پائی نہی
 بشکر گذار + قد خود خم مکن ہر دو نان + بہر نانی بکوچہ و بازار + قہر بر نفس
 کن کہ ماند باز + از تلاش در ہم و دینار + قول کر سہی اگر کنی در گوش
 روزیت چارہ میرسد ناچار + اور تکلیف کی حالتون میں بعضے وقت
 یہ فرمایا کہ حضرت بی بی ابدال قدس اللہ سرہا کو جب فاتوہ تاتار تو کہتی تھیں
 کہ الحمد للہ ایک دن کے حساب سے بچی آپ فرماتے تھے کہ توکل کے معنی یہ ہیں
 کہ اللہ پر اعتماد اور بھروسہ ہو اور توکل دلی صفت اور اسکے لئے یقین شرط
 ہے کہ اوسنے روزی کا وعدہ کیا ہو اور ضامن ہو کہ ضرور دیکاوہ سچا ہے
 اور اوسکا وعدہ سچ ہے یقین کی قوت سے میدان توکل میں ثابت رہ سکتا ہو
 پس اگر کوئی شخص ظاہر میں توکل کر کے بیٹھا ہو اور اوسنے ہاتھ پاؤں سمیٹے
 ہیں اور زبان سوال بند کی ہے مگر نظر خلق پر ہے اور خیال انہوالون کے
 ہاتھ پر تو دل بھیک مانگ رہا ہو یہ توکل کی صورت ہے معنی نہیں اور
 طریقت دل کا کام ہے یہاں معنی مطلوب ہے شعر جب نظر خلق پہ ہو دل ہو
 گدائے سائل + صورت کوہ اگر پانوں تہ دامن ہو + مگر رفتہ رفتہ صورت
 معنی کی طرف ترقی کر سکتا ہو اگر اپنے صفات باطن پر نظر رکھے اور حق تعالیٰ
 کی طرف رجوع کرے اور ہمت کو بلند رکھے اور ثابت رہے شعر مرضی دوست
 پہ راضی ہو آخر تھک کر + حضرت دل رضی اللہ تعالیٰ عنہ آپ پردہ استتار
 میں رسوم خلق اور تقید رواج سے آزاد تھے اور کسی سے اتنا اختلاط
 اور ارتباط نہ رکھتے تھے کہ کوئی ایسے امور میں تکلیف دے امیاست

محترز از بدعت و دور از رسوم + مہر بر لب مخزن گنج علوم + سر پر سوز و
چہرہ و از خموش + نے چو مرغان سحر گرم خروش + کوہ تکمین و تحمل بودہ
ہست + صاحب فقر و توکل بودہ هست + گوی بر دہ خوش بیدان رضا +
سر نہادہ پیش چوگان تضا + در رہ تفویض با بر آسمان + برد تسلیم سر بر
آستان + بود ستغنی ز مع و ذم خلوق + فارغ از فکر خود و از ہم خلوق + از ہم
بریکانہ با حق آشنا + چون مسافر ماند در دار فنا + آپکا قاعدہ یہ تھا کہ کسی
ضرورت ہو کسی قرض تک نہ مانگتے تھے اور جو کچھ روپے خدا نے بھیجے
آپنے حویلی میں بھیج دئے اور آپ فارغ البال رہے جو کچھ گھر سے یک کر آیا
کھا لیا اور رکابی میں جس قدر نکلا آیا اوسی پر قناعت کی پھر مانگتے
نہ تھے اور اخلاق توسط درجہ کا تھا اور اغنیا کی خاطر داری سے احتراز
رکھتے تھے کہ من تواضع غنیا لغناہ فقد ذهب ثلثا دینہ
یعنی جیسے تواضع کی غنی کی بسبب تو انگری ہو سکی پس چلی گئی دو تہائی اور
دین کی **نقل** ہے کہ ایک شخص اہل دو ایات کے متوسلین سے ایک
صاحب نے انکے لئے شربت بنایا اور میں بھی اس تجویز میں اونکا شریک تھا
آپکو بہت ناگوار گذرا **نقل** ہے کہ ایک بار شام کو ایک مرد ذی مہر و
آیا اور تھوڑی رات تک بیٹھا رہا جب چلنے لگا میں ملازم سے کہا کہ
لاٹین لکیر ساتھ جاؤ مجھے عتاب ہوا اور فقیر ہوا یا غنی اور کیسا ہی ہمان
ایک قسم کا کھانا اور جو کچھ گھر سے یک کر آیا ساتھ بیٹھ کر کھا لیتے تھے
کبھی فرمائش کرتے تھے اور تکلف اور تصرف نہ فرماتے تھے اور اپنی
وقت سے کچھ کھا یا نہیں ہر اور تیسرا وقت ہے اور چہرہ سے
اکار و نق اور بشتا شت ظاہر ہے اور پھر کچھ کھل کر بول سہے ہیں

اوسوقت حضرت مولانا جلال الدین ومی کا کلام یاد آتا تھا مثنوی
 قوت جبریل از مطبخ نبود بود از دیدار خلاق و دود پیمین این قوت
 ابدال حق ہم ز حق دان ز طعام و از طبق آپکا صبر اور تحمل اور رضا
 اور توکل مشہور ہوئے تھے کہ شکست نفس میں ذلت و رسوائی
 بہت مفید ہے اور اخفا و استتار کہ ولایت کیلئے شرط اور اولیاء کی
 ہے آپ میں بہت تھا وضع سیاحت بیانہ رکھتے تھے۔ نقل ہے کہ ایک بار
 آپ پر دل گنج میں ایک مرید کے گھر تشریف لیکئے تھے بھائی شاہ نظام الدین
 حسین قدس سرہ بھی تھے اور ایک یہ سک آستانہ بھی تھا ایک عورت
 آئی کہ اوسکو آسیب کی خلش تھی دعا و تعویذ کی طالب ہوئی بھائی نظام الدین
 حسین صاحب اوس سے فرمایا کہ بیٹھ کر آپکا چہرہ دیکھ وہ عورت سامنے
 بیٹھ کر چہرہ مبارک دیکھنے لگی اور اوسپر آسیب کی تسلیط ہو گئی تو آپ بہت
 شرمائے اور محجوب ہو کر فرمایا کہ واہ بھائی نظام الدین صاحب آپ اپنا
 کام کرتے ہیں اور دوسرے کا نام کرتے ہیں اور وہ آسیب دہا چھی ہو گئی۔
 ف حضرت شاہ نظام الدین حسین علیہ الرحمہ کا انتقال ایک ہزار دوسو
 ستانوے ہجری میں ہے شعر تاریخ سال نقلش یاد دارانے نورین
 بجز اہل دل نظام الدین حسین انتہے۔ پھر اصل مطلب آیا آپ مجھکو
 جو اکثر کتابیں دیکھتے ہوئے دیکھتے تو فرماتے میت صد کتاب و صدق
 در نارکن سینہ را از عشق او گلزار کن حکایت ایک درخشاں بھائی
 تھے ایک نے علم حاصل کیا اور کتابیں لکھیں اور دوسرے اپنی تختی دھوئی
 اور فقیری اختیار کی ایک مدت دراز کے بعد دونوں سے ملاقات
 ہوئی عالم نے کہا بھائی صاحب مینے علم سیکھا اور بہت کتابیں لکھیں

کین اور اتنے شاکر دکنے اور یہ سامان ہر آپ نے کیا حاصل کیا درویش نے
 جواب دیا کہ میں نے یہ حاصل کیا ہر کہ جو کوئی میرے اس جھوٹے مین آئے
 اوسکو دنیا سے بے ایمان جانے نہ دون آخر جب اوس عالم کا انتقال ہونے لگا
 اور شیطان بحث کرنے لگا تو بہت عاجز ہوا درویش نے بقوت باطن مدد
 کی کہ شیطان کی دلیل دکی اور کلمہ پڑھ کر شمع ایمان کے ساتھ عالم عقبے
 کی راہ لی آپ فضول بات نہ بولتے تھے جب کسی نے کچھ پوچھا مختصر سا
 جواب دیا مگر کبھی کبھی کہ لوگوں نے خیال کیا تو سمجھا کہ اس وقت عالم انبساط
 میں ہیں اور یہ حالت اکثر مغرب کے بعد پیدا ہوتی تھی اس وقت کبھی
 چھوٹے چھوٹے چٹکے چٹکے قصے بیان کرتے تھے اور کلام آزادانہ پڑھتے
 تھے اور وہ باتیں کام کی ہوتی تھیں چنانچہ ایک دن فرمایا حکایت
 ایک دن کوئی فقیر کسی بستی میں ایک تو انگر کے دروازہ پر گیا تو دیکھا کہ وہ
 اپنی دریا دلی سے حاتم کا نام ڈبورا ہے کسی نے پوچھا کہ بابا اسنے یہ
 قارون کا خزانہ کہاں سے پایا ہر کہ اس قدر دولت بیدریغ لٹا رہا ہر لوگوں
 نے کہا کہ یہ شخص بڑا بخیل تھا بہت تنگی سے روپے جمع کئے ہیں ابیات
 بہت ہی تھا تنگ دل یہ دانا کہ سیکو دیتا نہ آپ کھاتا یہ دلو تنگی تھی فکر
 میں کہ قحط رہتا تھا اسکے گھر میں یہ آپ کھاتا نہ ایک پیسا کبھی
 کھانا سیکو کیسا اور اسکے لڑکا بالاکوئی نہیں جب بوڑھا ہو گیا اور
 امید فرزند منقطع ہو گئی ہر تو خرچ کرنے لگا ہر کہ کوئی وارث نہیں احسنہ
 دوست ہی کیسے ہاتھ لگے گا یہ سن کر فقیر صاحب بولے کہ اسکا نام نہ لو
 یہ بڑا بخیل ہے اسکو مال اور دولت کی شہی محبت ہے کہ جیتک جیتا
 رہا اپنے ساتھ رکھا اور جب ملک بقا میں جانیکا وقت آیا ہے تو اپنے

ساتھ لئے جاتا ہوا اور ایک دن فرمایا حکایت ایک فقیر کسی دروازہ پر
 جا کر سائل ہوا تو ایک عورت گھر سے کوئی چیز اُسکے دینے کو لیکر نکلی اور
 اوسکا آنچل جدا ہو گیا فقیر نے اوسکے پستان کی طرف اشارہ کر کے کہا
 کہ مائی یہ کیا چیز ہے دے سنے کہا دانا اسمین آئیوا لیکلی خدا ہے فقیر نے کہا کہ
 وہ ایسا رازق ہے کہ آئینکی پہلے سے روزی کا سامان کر رکھا ہے تو پھر مین
 کیون اوسکے دروازہ کو چھوڑ کر در بدر خال بسر مارا پھر وین بھیکہ نہ لی
 اور توکل اختیار کیا اور گوشہ غزلت میں مشغول بحق ہوا شعر مان سے
 بھی بے مہربان تر نشان رزاقی تری + پہلے کرتی ہو ولادت سے یہ
 سامان شیر کا۔ اور ایک بار فرمایا حکایت سنا ہے کہ مقام چھپرہ میں ایک
 مجذوب تھا اور ایک عورت مجذوبہ بھی کہیں سے وہاں آ پڑی ایک دن
 دونوں کا مقابلہ ہو گیا اور آنکھیں چار ہو گئیں دیر تک نگاہیں مقابل رہیں
 ایک بار اوس عورت مجذوبہ نے کہا کہ وہ مارا اور وہ مرد مجذوب روئے
 لگا پھر اوس عورت نے بیان کیا کہ میری اور اوسکی نگاہیں برابر تھیں تا گاہ
 اسکی نگاہ ہلک کر میرے رخسارہ پر آئی تو میں غالب ہو گئی بیست
 درین رہ سو غیر میل نظر + بودا وقتا دن زراہ اسے پسر۔ آپ ترک و تجرید
 میں قدم عالی رکھتے تھے ترک دنیا آپکا اول قدم تھا جس روز راہ طریقت
 میں قدم رکھا دنیا کو لعنت بھیج کہا اور اوسکی منکرا و تعلق کو چھوڑا
 اور ارباب زمانہ تو اپنا ساسکو بنانا چاہتے ہیں کیا کیا کچھ کہتے تھے مگر آپ
 خاموش رہتے تھے شعر گر عالمیان نہ عالی من بے خبر اند + از حال من
 آن بر کہ تو عالم دانی + اور آپ پر وہ ایسا کرتے تھے کہ وہ یاروں کی
 آنکھوں پر پٹی ہو جاتا تھا چنانچہ کسی زمانہ میں بہت دنوں تک

پندرہ لقمے کھاتے تھے اور فرماتے تھے کہ ایک جگہ میں گیا تو خشک چھلکا
 نکلا ہوا تھا کہ تھوڑا تھا اور بہت معلوم ہوتا تھا میں سب کھا گیا تو شرم
 معلوم ہوئی کھانا معین کر لیا جو حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ نے فرمایا
 ہے کہ معرفت کی نشانی ترک دنیا ہے جہان ترک دنیا نہیں معرفت نہیں
 اور طریقت دل کا کام ہے اگر محبت دنیا سے دل پاک نہیں ہے تو کام
 طریقت نمازیے طہارت ہو اور جو ہمارے پیشواؤں نے فرمایا ہے کہ در خوا
 کاموں کا کام نہیں ہے بلکہ کاموں کا کام ریخاست ہے یعنی اپنی
 خواہش سے اوٹھ جانا سو یہ سب صفتیں آپ میں مسلم تھیں اور بہت
 عالی رکھتے تھے مناجات میں اکثر یہ بیت پڑھتے تھے بیت من خواہم
 شاہی نے خسرو دی + انچہ می خواہم من از تو ہم تولی۔ آپ کبھی کبھی تعلیم اللہ میں
 یہ شعر فرماتے تھے شعر لازم ہے سوز عشق کا شعلہ عیان نہ ہو + جل
 بجھئے اسطر حسے کہ مطلق دھوان نہ ہو + نقل ہے کہ آپ کے مرید نے
 خواب میں دیکھا کہ حالت شورش میں ہے اور زار زار رور مائے اسمین
 دیکھا کہ آپ تشریف لائے اور ایک رباعی پڑھی جاگا تو ایک مصرع
 آخر کا یاد رہ گیا تھا مصرع کیا کرتے ہو دلکو غم سے خالی نہ کرو۔ نقل ہے
 کہ ایک مرید آپ کی مجلس میں ایک طرف مشغول بیٹھا تھا دفعۃً اُس نے
 آنکھیں کھولیں اور آسمان کی طرف دیکھنے لگا اپنے فرمایا او ہون
 او ہون اور یہ مصرع پڑھا مصرع اسی آنکہ من رہی و بے ہمتائی۔ سنکر
 اوس نے پھر آنکھیں بند کر لیں بعد برخاست مجلس میں پوچھا کہ یہ کیا بات
 تھی تو فرمایا کہ اوس شخص پر ایک حالت طلب طاری تھی اور دلکو
 تلاش میں بیقرار رہی تھی اوس نے آنکھیں کھولیں اور اشیاء کی طرف

دیکھنے لگا اور چاہا کہ بطریق استدلال کے تفکر کر کے دل کو سکین دے
 مینے اشارہ سے منع کیا کہ دلیلیوں پر دل کو سکون نہ چاہئے اپنے باطن کی
 طرف مخاطب ہوا اور عقل کو معزول کر کے صفات شکر کا ملاحظہ کرے
 اور آیات دو قسم پر ہیں ایک آیات آفاقی کہ اشیاء میں حق تعالیٰ کی
 نشانیاں دیکھے دوسرے آیات انفسی کہ اپنے باطن میں آیات ربوبیت
 والوہیت معائنہ کرے ابیات از رک جان او بتونزدیکترہ تو شوی
 دور و روی جا ذکرہ فکر چون کر دی حجاب دل شدی در میان
 تو آمدی حائل شدی مصرع راہ ہستی دیگر و راہ فنا دیگر بودہ
 اب کچھ آپکے اقوال لکھے جاتے ہیں کبھی کبھی بزرگوں کی کتاب میں نکال کر
 پڑھیں اور پڑھوائیں اور فوائد و زوائد بانی بھی ارشاد کئے اقوالہ
 ابتدا میں تصبیح عقائد کے بعد طالب حق کو چاہئے کہ ہر وقت با وضو رہے
 اور ذکر مراقبہ میں مشغول رہے اور جب اس سے ملول ہو تو نوافل
 اور تلاوت قرآن اور وظائف میں مشغول ہو الغرض نیک کاموں میں
 اپنے کو لگائے رہے اور غافل اور بیکار نہ رہے اور توبہ و استغفار میں مصروف
 رہے شعر دل بلیش کن از یاد خطا نامے گذشتہ دانگہ بہ ندامت نمکے
 ریز بران ریغی اور کم کھانا اور کم سونا اور کم بولنا اور خلق کے ساتھ
 صحبت کم رکھنا ضروریات سے ہے اور خلوہ معدہ اور خفت معدہ شرط ہے
 عام اس بات سے کہ خفت معدہ ہضم طعام سے ہو یا قلت غذا سے
 لیکن اپنی طبیعت کو اچھی طرح تو لے کہ کثرت عمل خلوہ معدہ میں
 حاصل ہوتی ہے یا خفت معدہ میں اوتنی ہی غذا معمول کرے اور
 افراط و تفریط سے پرہیز کرے کہ دونوں مانع کار اور مضر ہیں اور کثرت

اذکار میں ہضم زیادہ ہوتا ہے اور آتش معدہ تیز رہتی ہے اور کرسنگی کا غلبہ
 ہوتا ہے تو اوپر میں معذوری ہے اور ابتدائیں ذاکر کی نظردن میں صورتیں
 اچھی معلوم ہونگی اور سر و قدان نوخیز اور کلرویان دلاویز کے دیدار کا
 اشتیاق پیدا ہوگا اور آواز میں بھی اچھی معلوم ہونگی اور نغمہ و سرودی
 رغبت ہوگی اور کلام پر معانی حکمت آمیز سوچیں گے اور بولنے کی طرف
 دل کو کھینچیں گے اور کبھی خلوت میں کچھ آواز اور کبھی کوئی صورت
 اور کبھی کچھ روشنی ظاہر ہوگی چاہئے کہ ان چیزوں پر التفات نہ کرے
 اور قدم سعی آگے بڑھا کہ معاملہ کا خیالات سے بالا اور پرے ہے
 اور اپنے طریقت کے اعمال اور احوال کو اظہار اور گفتار سے دور
 رکھے تو ثمرہ اور نتیجہ حاصل ہو اور آفت ریا و جاہ وغیرہ سے سلامت
 رہے اور اس راہ میں جتنے مغلطے ہیں اور کسی چیز میں نہیں اور اکثر
 تفکر کرے خداوند عزوجل کی نعمتوں اور قدرتوں اور حکمتوں اور
 صنعتوں میں اور اوسکے اثبات ہستی میں تو رفتہ رفتہ صاحب نظر
 ہو اور اوسکے اثبات ہستی کی دلیلیں دلیلیں ثابت ہوں اور دل کو
 قوت ملے اور ذوق اور لذت پیدا ہو اور ذات پاک میں تفکر نہ کرے
 کہ یہ منع ہے تفکر وافی الاءاللہ ولا تفکر وافی ذات اللہ
 کہ ذات مقدس ہے چون و چرا ہے وہاں عقل لگے گی اور حاصل اوسکا
 حیرت ہے یا ضلالت اور احاطہ دین اور حصین حصین شریع متین سے
 باہر نہ خوش کرے کہ گمراہی اور تباہی میں پڑ گیا بیت فکر در دین
 کن مرو بیرون ازین ۴ رہزنانشدے برادر در کمین ۴ اور دلائل دینیہ
 اور براہین یقینیہ کو جمع راہ کرے یعنی کتاب و سنت کے موافق خوش

اور غور کریں اور جو اند و نوئے کے خلاف ہوا و سکو بحقیقت باطل سمجھے اور بیشتر
 بے ثباتی دنیا اور کوتاہی عمر اور نزدیکی موت کا خیال اور تنگی و تنہائی گور
 اور قیامت اور پل صراط اور دوزخ کا اندیشہ کیا کرے تو خوف پیدا ہو
 اور بتدریج دنیا کی محبت چھوٹے اور عاقبت کی فکر ہو اور اپنا محاسبہ
 کیا کرے یعنی ہر روز ایک وقت بعد نماز مغرب اپنے اقوال و افعال کو خیال
 کرے اور اعمال کو تولے کہ آج کیا کیا کیا اور کس طرح کیا اگر گناہ پاوے
 تو توبہ و استغفار کریں اور خداوند تعالیٰ سے پناہ مانگے اور توفیق
 نیک طلب کرے اور اعمال نیک پاوے تو شکر کرے اور اللہ کا احسان مانگے
 عجب و غرور نہ لادے اور خدا تعالیٰ کی طرف سے سمجھے یعنی اوسکی توفیق
 سے اور بدعتوں سے اور پر خوار سی سے اور قول و فعل فضول سے
 پرہیز رکھے اور شریعت میں اپنے قدم کو خوب درست اور محکم کرے
 اور سر موحد شرع سے تجاوز نہ کرے تو شریعت کی برکت سے راہ طریقت
 کھلے اور سلوک پیش ہو اور طریقت باطن شریعت ہے سلوک میں اپنے
 صفات باطن پر نظر ہوگی پہلے اوصاف ذمہ کہ نفس کی صفتیں ہیں اپنا
 اپنا رنگ دکھلائیے کیسے کبر و کینہ و ریا و حب جاہ و طمع و حب دنیا
 وغیرہ اور حق تعالیٰ سے حجاب یہی نفس ہے اور صفات نفس ان صفتوں
 کا ازالہ چاہیے اور ان صفتوں کی جگہ پر صفات حمیدہ کا قائم ہونا جیسے
 صبر و قناعت و رضا و تسلیم و صدق و اخلاص و بیت اوصاف
 ذمہ چون بدل شد + ہر عقدہ کہ در توبہ و حل شد + پہلے اوصاف مذکور
 سے نکھلنا چاہیے کہ یہ حجاب ظلمانی ہیں اوسکے بعد اوصاف حمیدہ
 سے عبور کرنا چاہیے کہ یہ حجاب نورانی ہیں اوصاف ذمہ سے نکھلنا

ترک کما تھہر یعنی یہ عادتیں اور خصلتیں چھوٹ جائیں اور اوصاف
 حمیدہ سے گزرنا بقطع النظر اور ترک الرویہ ہے یعنی بعد حصول صفات
 حمیدہ نظر ان صفتوں پر نہ رہے خواجہ فرید الدین عطار علیہ الرحمہ فرماتی ہیں
 بیت عجب درہم زن غرورت را بسوزد حاضر از نفس حضورت را بسوزد۔
 حجاب ظلمانی سے نکلنا آسان ہے کہ افعال و اوصاف ذمیرہ مذکور مشہور
 ہیں اور حجاب نورانی سے درگزرنا صادقون اور عاشقون کا کام ہے
 کہ یہ راہ بہت خامض اور نازک ہے حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ فرماتی
 ہیں کہ اپنے کو خلق کی نظر سے گرا نا آسان ہے مرد وہ ہے کہ اپنے کو اپنی
 نظر سے گرا دے ام المومنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے کسی نے
 پوچھا کہ مرد کب بڑا ہو فرمایا جب اپنے کو اچھا سمجھے یہ اس اصل پر ہے کہ
 خداوند تعالیٰ فرماتا ہے لا تزکوا انفسکم پاکی کی نسبت نکرو اپنے
 نفس کی طرف بیت تزکیۃ نفس ارم آمدہ عجیب تو در راہ تو دام آمدہ
 خلاصہ یہ کہ جب طلب حق پیدا ہوئی۔ اور نظر کھلی کہ حق تعالیٰ اور بندہ
 کے درمیان حجاب کیا ہے تو سمجھا کہ نفس حجاب ہے اور خودی اور ہستی
 نفس سے عبارت ہے تو اب آتش طلب شعلہ زن ہو اور دل بیقرار ہے
 چاہتا ہے کہ اون حجابوں کو اٹھائے مجاہدہ کرتا ہے اور سختیاں اٹھاتا
 ہے کہ نفس کی صفتوں سے نکلے رفتہ رفتہ آخر میں جب خودی اور ہستی
 سے نکلا یعنی یاد حق میں اپنے کو بھول گیا حکم و اذکر ربک اذا نسیت
 اپنے سب حرکات و سکنات کو کہ نیک ہیں اور عبادت اور ارادت اور
 طلب وغیرہ کو اللہ تعالیٰ کی توفیق سے دیکھتا ہے اور مشاہدہ توفیق
 میں اپنے کو کم کیا طریقت تمام ہوئی میدان طریقت میں مرد جانبا ز کا

کام ہے کہ جان کو عزیز اور اپنے کو کوئی چیز نہ سمجھے اور مرد عالی ہمت جانتے
 کہ مراتب و مدارج دنیا و آخرت پر قناعت نہ کرے اور ہوا المقصود کے
 سوا دم نہ بھرے رباعی مست تو ام از جرعه و جام آزادم ۴ صید تو
 ام از دانہ و دام آزادم ۴ مقصود من از کعبہ و تہخانہ توئی ۴ ورنہ من
 ازین ہر دو مقام آزادم ۴ اور جب سلوک پیش ہوا اور طالب حق راہ
 طریقت چلنے لگا تو دلیلیوں اور نشانیوں پر تسکین نہوگی یہاں حزن و
 درد و بیقراری کا کام ہے یہ طلب کا مقام ہے شعر نقاب اوٹھا لو کہ
 عاشق ہون روئے تہا بان کا ۴ قرار دلو نہیں ہے لباس و زیور پر
 شعر غیرت ہے تجھ کو مجھ سے تو مجھ کو نقاب سے ۴ بجلی کرادے مجھ پہ
 اوٹھا کے نقاب کو ۴ ریاد و نمائش و حب جاہ و عجب و غرور و غیرہ کے
 معالجات میں بہت مغلطے ہیں خداوند جل و علا صا دقون کو پکالتا ہے
 اگر کسی نے پنجوقتہ نماز چھوڑ دی یا شراب پی لی مثلاً راہ گم کی اور یہ
 جو حافظ شیرازی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں شعر این خرقہ کہ من دارم
 در رہن شراب اولی ۴ دین دفتر بمعنی عرق مے کتاب اولی ۴ یہ مردان
 خدا کی روش ہے کہ باوجود اعمال نیک کے اپنے کو برا اور اپنے خرقہ و عمامہ
 کو ناچیز اور نا پاک سمجھیں شراب پر بیچ ڈالنے اور شراب میں ڈال دینے
 کے قابل تاکہ آفت عجب و خود بینی سے محفوظ رہیں اور یہ جو شعر ہے
 ۵ بت پرستم من گمراہ کہ تو زاہد خوانی ۴ اینکہ تسبیح بدستم نگر ہی نہار است
 یہ اعتراف اور اقرار ہی اپنے عجز و قصور کا تو مدعیوں کے زمرہ میں لکھو
 جائیں اور یہ شعر ۵ لوگ کرتے ہیں پرستش بت بنے بیٹھے ہیں آپ
 خانقاہ لے شیخ سجادہ نشین تہخانہ ہے ۴ خطاب پفس ہے روئے سخن

اپنی طرف سے غیر کی طرف نہیں اور راہ ملامت میں نفس بہت جلد
 ٹوٹتا ہے لیکن راہ ملامت یہ نہیں ہو کہ خلاف شرع کوئی کام ہے
 اس میں عیار پاکباز کا کام ہے کہ خلق کی نظر میں کوئی کام ایسا کرے
 کہ اپنا کام نکلیجائے اور وہ کام اصل میں خلاف شرع نہ ہو جیسا کہ نقل
 ہے خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ میں نے کبھی اپنے
 کو کسی سے اچھا نہیں سمجھا ہے مگر ایک بار اور اسی وقت لت کھائی
 ہے ایک شخص کو دیکھا کہ لب دریا ایک عورت کے ساتھ بیٹھا ہو اور صراحی
 سے بار بار کچھ پی رہا ہے میں نے دلیں کہا کہ اگرچہ میں سب سے بڑا ہوں
 مگر اس شخص شراب خوار سے کہ دریا کے کنارے ایک عورت کے ساتھ
 بیٹھا ہو اور ضرور اچھا ہوں اتنے میں ایک کشتی تباہ ہوئی تین شخص
 ڈوبنے لگے دو شخص نکلا اور اس نے نکالا اور اسکے بعد مجھے کہا کہ دو شخص
 میں نے نکالا اگر تم مجھے اچھے ہو تو اب اس ایک شخص کو تم نکالو میں بگیا
 تو اس شخص کو بھی نکالا اور بولائے حسن میں تم کو کچھ سمجھتا تھا
 مگر تم ظاہر کے آدمی ہو یہ عورت میری مان ہے اور اس صراحی میں پانی
 ہے میں تمہارے امتحان کو آیا تھا اور اسے طر حیر ایک بزرگ تھے کہ گرمی
 کے زمانہ میں باسی خشک کا پانی کوری یعنی میں لیکر چھٹنا لگا کر گزر کے
 ساتھ نوش فرمایا کرتے تھے گویا ٹاڑی پی رہے ہیں اور خادم خاص کے
 سوا کوئی نہ جانتا تھا شعر سبکو در پردہ وہ ترغیب دیا کرتے ہیں
 جھکو جو کہتے ہیں اچھا وہ بڑا کہتے ہیں نقل ہے خواجہ بانیر بستانی
 علیہ الرحمہ نے سفر حج سے مراجعت کی تھی ایک شہر کے قریب پہنچے
 بادشاہ اور شہر کے لوگ استقبال کو آئے اپنے اپنے نفس میں ایک

فرمایا اور خداوند عزوجل کے ساتھ جو ایک معاملہ تھا اوس میں فرق
 نظر آیا رمضان شریف کا مہینہ تھا جب تک ایک روٹی کا ٹکڑا نکالا اور
 کھانے لگے سب لوگ پھر گئے اور قلب مبارک اپنے حال پر آیا کسی میں
 نے پوچھا تو فرمایا سفر میں افطار افضل ہے مینے ایک شخصیت
 شرعی پر عمل کیا اور وقتہ بخلق اور آفت نفس سے سلامت کا شعر
 صاحب نظر نباشد در بند نیکنامی خاصان چہ باک دارند از گفتگو
 عامی ۴ شرف الدین بوعلی قلندر علیہ الرحمہ فرماتے ہیں شعر
 بوعلی را ہلاکت رہ مردان خداست ۴ چہ شود بار ملامت کہ کردن
 نبریم۔ اپنے فرمایا کیسا ہی درویش صاحب کشف و کرامات ہو اگر
 تارک صلوٰۃ ہو تو معتبر نہیں اور پیشوائی کے قابل نہیں اوسکو
 پیر اور مرشد بنانا بچا ہے حضرت مخدوم بہان علیہ الرحمہ فرماتے ہیں
 بعضے سالک سے نماز جو چھوٹ جاتی ہے نافرمانی کے سبب سے
 نہیں ہے بلکہ اس سبب ہے کہ اونکی نظر اپنی طرف ہوتی ہے صدق
 و اخلاص چاہتے ہیں اور اپنے میں نہیں پاتے شکستہ دل ہوتے
 ہیں کہتے ہیں ایسی نماز پڑھنے سے نہ پڑھنا اچھا یہ بھی ایک مغلطہ ہے
 کہ غلبہ حال اور سکر میں نہیں سوچتا جب اوس مقام سے آگے بڑھیں
 تو سمجھیں کہ خدا تعالیٰ نے تکلیف حد و سع پر رکھی ہے اور فرمایا ہے
 لا یكلف اللہ نفسا الا وسعہا اگر اوس طرح کی نماز ہم سے
 نہیں ہو سکتی تو ہمکو اپنے وسیع کے موافق پڑھ لینا چاہئے کہ فرض ہے
 اور یہ مثل فرض ہے کہ ادا کرنے سے چارہ نہیں نقل ہے کہ ایک
 مرید نے نماز چھوڑ دی پیر نے عتاب کیا تو جواب دیا کہ میری نماز

قبولیت کی قابلیت نہیں رکھتی فرشتے لیجائیں گے اور پھر لا کر میرے
منہ پر پھینک ماریں گے شعر ڈالی جاتی ہو جو منہ پر مرے طاعت
میری + اور ہو جاتی ہے وہ پردہ غفلت جھلکو۔ نفس مغرور ہوتا ہے
کہ نماز پڑھتا ہوں اور حقیقت میں نماز نہیں شعر اوس سست عمل سے
جو مغرور ہو طاعت پر + اچھا ہے وہ میکش جو میکیے پشیمان ہو۔
پیر نے فرمایا ہماری اور تمہاری نماز اس قابل نہیں کہ فرشتے اس کے
پاس آئیں لیجانے اور پھر لانے کا تو کیا ذکر لیکن جب حکم ہے مجبوری
ہے فرمان خداوندی کی تسلیم و تعظیم ضروری ہے مثنوی طاعت
ماکر سر نادانی است + کردہ ناکردہ پشیمانی است + نیست از آنہا کہ دران
بنکریم + پاکہ بران نام عبادت بریم + نیست سرہ طاعت مانا قصان
نیم جوارزش آزمادان + گرچہ بود مرجع آن سکوام + باز زندرش
ہمہ بر روے مام باز بھان میکن و ناکردہ دان + دیدن خوششت
بمیان پردہ دان + اور فرمایا کہ بیش تر اہل تصوف کے کلام میں
ظاہر آزد و طاعت کی مذمت پائی جاتی ہے سو وہ زہد و طاعت
کی مذمت نہیں ہے کہ طاعت و عبادت موصل بحق ہیں کرنا چاہئے
وہ بہ نسبت اپنے نفس کے ہے کہ ہم سے طاعت بشرط ادا نہیں ہوتی
اور وہ اصل میں اپنے نفس کی مذمت ہے کہ صفات نفس سے
اپنے عمل کو پاک کرنا چاہئے مانند ریاحب جاہ و عجب وغیرہ کہ یہ صفتیں
اعمال کے کھیت اور حاصل اور خرمن کے لئے آفتین ہیں جیسے باران
بیوقت اور کرم اور بلخ اور آگ اور بجلی کہ اعمال کو باطل اور ضائع
کر دیتے ہیں اور پیری و پارسائی اور شیخی و مقتدائی کی مذمت

بھی بہت ہی جیسا کہ مکتوبات شریف میں ہے شعر صوفی سب پرورش و شیخ
 چلے دار ۴۰ این جملہ شدی و لے مسلمان نشدی + یہ مذمت اس سبب سے
 ہو کہ اس میں طمع اور ریاض و عجب وغیرہ کا خوف ہے نفس کا فرسا
 دشمن بخل میں ہے اور ابلیس لعین سارہزن گھات میں صاحب باطن
 اور اہل معنی اس سے بیزار رہتے ہیں چنانچہ حضرت مخدوم جہان قدس
 سرہ کو جب یاروں نے سجادہ پر بٹھلایا اور مرید ہونے لگے اور شرائط
 اغراز و اکرام بجالانے لگے اور قد مبوس ہونے لگے تو اپنے دست پر لایا
 کہ یار و تمھاری مجالست مجھ کو اس حد پر لانی کہ اس بتخانہ میں بٹھلایا
 شعر گریہ دو جہان دہند مارا چون وصل تو نیست بے نوائم + اور فرمایا
 طریقت کے لئے علم شریعت مقدم ہو حضرت مخدوم جہان نے فرمایا
 کہ جو شخص کہ علم شریعت کو مقدم نہ رکھیں گے اور علم طریقت میں قدم
 دھریں گے اپنے دین کو برباد کریں گے کیونکہ علم طریقت اعمال کے عیوب کا جاننا
 ہے اگر احکام درست نہیں کیا ہے اور عیوب اعمال کا علم حاصل کیا
 گمان کریں گے کہ عمل کرنا سچا ہے عمل سے باز رہیں گے اور دین کو برباد کریں گے
 یا اگر یہ سمجھا کہ اخلاص حاصل ہو لیگا تو عمل کرونگا اور یہ اس کی قدرت
 اور اختیار میں نہیں یوں بھی عمل سے باز رہا اور دین کو برباد کیا
 اور جب اعمال کو علم شریعت کے موافق درست کیا ہوگا اس کے بعد
 عیوب اعمال کا علم سیکھا ہوگا تو عمل اس کا اخلاص کو پہنچیں گے کہ خدا
 تعالیٰ نے عبادت کو واجب کیا ہے لیکن بشرط اخلاص واجب کیا ہے
 عبادت معاملہ ہے اور اخلاص عیبوں کا نکالنا ہے معاملہ سے
 پہلے بارے معاملہ کا وجود ہونا چاہئے اس کے بعد عیبوں کا نکالنا

معاملہ سے اور معاملہ ٹھیک نہ ہو گا مگر علم شریعت سے اور فرمایا کہ پیر
 کامل کا سایہ اور رابطہ قلب درکار ہو تو راہ کو طے کرے اور وصول
 الی اللہ ہو یہاں بجا آوری فرمان پیر چاہئے بے انکار و اعتراض کہ جو
 فرمان ہو بجا لاوی اور اپنے کو نہ لگا دے اور سلوک کیلئے غالباً جذبہ
 شرط ہو ایسا نہیں ہو کہ جو کوئی سلوک کرے واصل ہو اور جذبہ
 قطع تعلق سے پیدا ہوتا ہو جس نے اس عالم سے قطع تعلق کیا شش اسکی
 عالم قدس کی طرف ہوگی پس سالک کو چاہئے کہ اتنی کوشش کرے
 کہ فتح باب جذب ہو اور جب جذبہ کی راہ کھلے بقدم جذبہ بہتیرے
 مقاموں سے ایک لمحہ میں گذر جاسکتا ہو اور فرمایا جذبات کے بعد
 بھی حقیقات میں حضرت مخدوم جہان نے فرمایا ہے کہ جب میں مقامات
 نزول میں تھا شراب پینے کو اور زنا کرنے کو بیجاختہ جی چاہتا تھا۔
 اور فرمایا کہ بعض مغلطے میں پڑے اور گمان کیا کہ طاعت و عبادت
 اور احکام شریعت سے مقصود حق عزوجل ہے اور میں مقصود یا چکا
 اور اہل مشاہدہ ہوں اب حکم شریعت مجھ سے ساقط ہو گیا اور یہ خیال
 نہ کیا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باوجود خاتم النبیین ہونے
 کے کہ سب درجوں سے اعلیٰ ہے اس قدر عبادت کرتے تھے کہ پائے مبارک
 درم کر گئے تھے محققان طریقت کا اجماع ہے کہ جو خطرہ اور خیال اور
 جو ارادہ اور حال کہ ظاہر علم کے خلاف ہو اور جو کشف والہام کہ کتاب
 و سنت او پر گواہی نہیں باطل ہے کیونکہ شیطان مکر و فریب انواع
 اقسام کے ہیں اور بندہ کے گمراہ کرنے کی بہت راہیں ہیں اور فرمایا
 کہ بہت سے مقام ایسے ہیں کہ جہان سلب ایمان کا خطرہ ہے بعض

اباحت کے قائل ہو گئے یعنی مجھ لیا کہ سب کچھ مباح ہو اور سب تقدیر سے ہے
 حلال و حرام ظاہر کے یکساں ہیں اور اباحتی ہو گئے اور بعضے حلولیہ ہو گئے
 یعنی اعتقاد کر لیا کہ خدا تعالیٰ مجھ میں ہر نہ بطور محبت قرب کے کہ وہو
 معکم و نحن اقرب الیہ من جبل الوردین بلکہ بطور حلول و اشفاق
 کے یا مجھ میں اور ترایا اور خدا بندہ ہو گیا بیت گرد آنکس دین مقام نفوذ
 کہ تجلی نذاذ اور حلول اور بعضے اتحادیہ ہو گئے یعنی معتقد ہو گئے کہ میں
 سرحد عبودیت سے ترقی کر گیا اور خدا ہو گیا امام محمد صغریٰ علیہ الرحمہ فرما
 ہیں اگر یہ سمجھا کہ صورت آئینہ بن گئی یہ حلول ہو اور اگر یہ سمجھا کہ آئینہ صورت
 ہو گیا یہ اتحاد ہو اور یہ دونوں محال ہر شعر توحید حلول نیست نابود نیست
 ورنہ بگذاخت آدمی حق نشود نابود نہ ترجمہ لفظ فنا کا ہو اور فنا سے فنا
 صفات آدمی مقصود ہر نہ فنا عین آدمی تو ایسا ہو جا کہ جیسا پہلے تھا روح مجر
 خدا خدا ہو لیکن بندہ کی باطن میں تجلی کی ہر مصرع او اوست ہمہ ولید
 پیدا ست یمن و ضبیحان من ظہر فی بطونہ و بطن فی ظہورہ یہاں
 عنایت ازل و کار ہے کہ مثبت اللہ الذین آمنوا تو درایت
 و امتیاز کرے اور یہ حقہ تجلیات میں ہیں اس مقام میں بہت سے فرقے
 مذہب فاسدہ میں مبتلا ہو گئے اور ہلاک ہوئے نعوذ باللہ منہما
 اور فرمایا کہ شیطان علیہ اللعن حضرت رسول اللہ صلی علیہ وسلم کی صورت
 نہیں بن سکتا کہ اس میں حدیث ہو لیکن اور صورت تو خیر دعویٰ کر سکتا ہے
 اور لوگوں کو دھوکھا دے سکتا ہے اور آدمی فریب کھاتا ہے اور غمزدہ
 ہو جاتا ہے حلیہ شریف کو خوب یاد اور ذہن نشین کر لینا چاہئے کہ دھوکھا نہ ہو
 اور آپ کے جلوہ افروزی کی ایک نشانی یہ بھی ہو کہ خوشبونی ہو جیسا کہ اپنی زندگی

میں تھا کہ جیسا کہ میں نے آپ کو دیکھا ہے وہ راہِ محطرت تھی تھی ایک شخص نے
 یہ باتیں سن کر کہا کہ شیطان کو اسکی بھی قدرت نہیں کہ وہ اور شکلوں میں
 دعویٰ کرے اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نام بتائے اپنے فرمایا کہ خوانِ نعمت
 ملفوظہ مخدوم میں کہ جب روئے النجم نازل ہوئی آپ صلعم پر سیر اور اسکو
 پڑھ رہے تھے جب اس مقام پر پہنچے کہ اَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ
 وَالْمُنَوَّةَ الثَّالِثَةَ الْآخِرَةَ آپ کی سانس رُک گئی شیطان نے اسی
 لب و لہجہ سے پڑھ دیا کہ منها شفاعۃ ترجمی یعنی ان بتوں سے
 شفاعت کی امید رکھی جاتی ہو کافروں نے تالیان بجائیں کہ مجھ نے ہمارے
 بتوں کی شفاعت کا اقرار کیا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ سے پوچھا
 میں نے یہ کہا ہو سچوں نے کہا ہاں یا رسول اللہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم تعجب
 اور حیران تھے اور اصحاب سر پر بیان تھے کہ جبریل علیہ السلام آئے اور
 دکھلا دیا کہ شیطان بیٹھا ہوا ہے اور یہ اسکی فتنہ انگیزی ہو اس کے بعد ایک دن
 اوس شخص نے خواب دیکھا اور بیان کیا کہ میں خواب میں دیکھا کہ ایک موٹا سا
 آدمی بنگ گورارنگ بیٹھا ہوا ہے میں نے اوس سے پوچھا کہ آپ کون بزرگ
 ہیں تو اوستے اس عبارت سے جواب دیا کہ ہم محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
 ہیں میں نے حلیہ سے ملایا تو اوسکو مطابق بنایا چاہا لا حول پڑھوں تو ادب مانع
 آیا میں نے تکلف جی کو دبا کر کہا لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی
 العظیم تو دیکھا کہ جی طرح کی کو عذاب ہوا کہ اسکو تکلیف ہونے لگی
 اور حالت اضطراب میں میرا ہاتھ اوس کے چہرہ پر پڑ گیا اوس کے چہرہ کو بکڑی
 ہوئے ہون اور لا حول پڑھا جاتا ہوں اور اسکی صورت بدلتی جاتی ہے
 اور جی طرح تار کو بند ہے کہ پڑھاتے ہیں اوسکا چہرہ پھٹنے لگا اور لمبا

اور پتلا ہوتا چلا ہائیک کہو تین ہاتھ کا ہو گیا اور ناک اور آنکھیں الف کے ساتھ
 لائی اور پتلی ہو گئیں اور ایسی بھیاں صورت ہو گئی کہ میں ڈر کر چونک پڑا
 اور فرمایا کہ یہ چند نقیصین یاد رکھنے کے قابل ہیں نقل ہے کہ خواجہ ابو سعید
 ابو الخیر علیہ الرحمہ کا ایک مرید وضو کر کے اپنے حجرہ میں آیا ایک نور علیہ دیکھا
 نعرہ کیا کہ میں نے خدا کو دیکھا خواجہ ابو الخیر نے فرمایا کہ نادان تو کہاں سے وہ
 بارگاہ کہاں وہ تیرے وضو کا نور ہو اگر پیر کا سایہ نہ ہوتا تو بچا رہ ہلاک ہوا
 تھا کہ غیر خدا کو خدا سمجھ لیا تھا نقل ہے کہ خواجہ بنفید بغدادی علیہ الرحمہ
 کا ایک مرید بے مشغول ہوتا تو دیکھتا کہ ایک باغ پر بہار میں ہر جگہ عشرت
 آراستہ ہر اور جمع معشوقان خواستہ بہت خوش تھا کہ یہ بہشت ہے اور
 یہ مرد و عورت حور و غلمان ہیں میں کامل ہو گیا اب پیر کی حاجت نہیں اور
 خواجہ کی صحبت اور دہانگی حاضری چھوڑ دی ایک مدت کے بعد کہیں حضرت
 خواجہ سے ملاقات ہو گئی تو خواجہ نے پوچھا کہ اے فرزند کہاں رہتے ہو اور
 کیا حال ہے اس نے کیفیت عرض کی تو خواجہ نے فرمایا کہ اس وقت ذرا لاجول
 تو پڑھنا الغرض وہ مرید اپنے وقت پر جب اس باغ خیالی میں پہنچا تو
 کہا لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم تو اس نے لگن سے
 شور مچایا اور جرع و فرع کا عالم ہو گیا اور وہ ہنگامہ درہم و برہم ہو گیا
 اور جیسے قیامت میں سب چیزیں ذرہ ذرہ ہو کر اوڑ جائیں گی اور نیست
 نابود ہو جائیں گی ایک طلسم تھا کہ ٹوٹ گیا وہ مرید ترسان و لرزان آستانہ
 پیر پر آکر اور تادمت عم خواجہ کی خدمت و صحبت سے مفارقت نکی
 نقل ہے کہ ایک بزرگ ایک تخت پر ایک نور کی صورت کہ جسم نہ تھا
 اور نور مشکل تھا دیکھتے تھے اور سمجھتے تھے کہ یہ عرش ہے اور اوپر

خدا جلوه فرمایا اور سجدہ کرتے تھے بارہ برس تک یہی معاملہ رہا ایک
 اونٹنے گھر میں ایک کوئی دوسرے بزرگ آگئے اور ان سے تذکرہ جو آگیا تو انہوں
 نے فرمایا کہ اس وقت لاجول پڑھنا الغرض انہوں نے لاجول پڑھی
 اور وہ فوراً تاریکی سے بدل گیا اور دھواں ہو کر اڑ گیا تو انہوں نے
 توبہ کی اور سر نو سے ایمان لائے کہ لیس کے مشابہ شئی و ہوا السميع
 البصیر سبحان ربك رب العزت عما یصفون نقل ہر
 کہ قطب ربانی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ نے ایک نور عظیم الشان
 دیکھا اور اس سے آواز آئی کہ یا غوث الاعظم ہم نے تمہارا روزہ اور نماز
 وغیرہ معاف کیا اور تکلیف شرعی تم سے اڑھائی اور حلال کیا تم پر
 ان چیزوں کو جو دوسروں پر حرام ہیں اپنے سونچا کہ حضرت رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم پر تو عبادت معاف نہ ہوئی اور حرام حلال نہ ہوا اور
 آپ کا دین ناسخ الاویان پر بعد آپ کے دین کا حکم کیونکر منسوخ ہو گا اور اسکے
 بعد فرمایا ادک انت الشیطان الوجل والاحول ولا قوۃ الا
 باللہ العلی العظیم اتنا کہنا تھا کہ وہ نور اڑ گیا اور شیطان صورت
 پکڑ کر ظاہر ہوا اور بولا کہ تم اس وقت اپنے علم کے زور سے بچ گئے
 اس مقام میں ستر اولیا کو پہنچے کر ادیا ہوا اور فرمایا کہ ایک کاتب وحی تھا
 کہ وحی اترنے کے وقت اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عکس اور
 وحی کا یہ تو پڑتا تھا معانی واسرار اس پر منکشف ہوتے تھے چنانچہ
 دو ایک بار یہ اتفاق ہوا کہ اس وقت کچھ معانی اس کے دل میں گذرے
 اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو آیت پڑھی تو وہی معانی تھے
 اس نے گمان کیا کہ مجھ پر وحی آئی ہے کہ جو آپ فرماتے ہیں وہ معانی میرے

ولین ہیں اور گمراہ و مرتد ہو گیا من بعدی اللہ فلا مضل لہ من
 یضللہ فلا ہادی لہ شعر آزا کہ تورہ و ہر کسی گم نکند و اذرا
 کہ تو گم کنی کسی رہبر نیست۔ اور فرمایا خدا کے بیان میں اقوال مختلف ہیں
 لیکن محققان اہل حقیقت اور پیشوایان طریقت جیسے حضرت غوث
 الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی اور امام محمد غزالی و مخدوم حیان قدس
 سرار ہم اس قول پر ہیں کہ بندہ کا ارادہ اور اختیار باقی نہ رہے یعنی
 آرزو اور تمنا نہ ہو یہ فنا ہے اور تمنا اور مراد خدا تعالیٰ کی طرف سے
 پیدا ہو یہ بقا ہے اور خطوط فانی ہونگے اور حقوق باقی رہیں گے اور
 فرمایا پانچ الفاظ ہیں الی اللہ و علی اللہ و لله و من اللہ و باللہ
 الی اللہ یعنی ہر امر میں رجوع اور توجہ اللہ تعالیٰ کی طرف ہو اور علی اللہ
 یعنی ہر امر میں اعتماد اور توکل اللہ تعالیٰ پر ہو اور لله یعنی ہر امر میں مقصود
 اللہ تعالیٰ ہو باعتبار نیت اور ارادہ کے بیت گر و م در کعبہ معبودم
 توئی و در شوم در ویر مقصودم توئی۔ بیت نیست در بتخانہ بودن
 تنگ تو بہت شکستن چون بود آہنگ تو شعر دیر میں بچیس برس میں کا
 بنا کر آیا بہت کو توڑ و نکا اگر ملگنی خدمت مجھ کو۔ اور من اللہ یعنی ہر امر
 کو اللہ کی طرف سے دیکھے یہاں تک کہ اس مشاہدہ میں اپنے کو اور اپنے
 حرکات و سکنات کو گم کرے یہ فنا ہے اور باللہ یعنی ہر امر میں قائم بحق ہو
 یہ بقا ہے اور جس شخص میں یہ صفت ہو وہ باقی باللہ ہے قطع
 جالاک شدند بس بیک گام از خوے حدود باز رستند فانی
 ز خود و بد و ست باقی این طرفہ کنیستند و ہستند مولانا روم علیہ
 الرحمہ اپنی مثنوی میں فرماتے ہیں۔ حکایت امیر المومنین عمر خطاب

رضی اللہ عنہ کے زمانہ خلافت میں ایک طرف جنگ نواز تھا کہ جب
 بوڑھا ہو گیا اور کمانے کے قابل نہ رہا شکستہ دل ہو کر مناجات کی کہ خدو
 میں سے ستر برس عمر عزیز کو گناہوں میں برپا کیا اور تو نے روزی بندگی
 اب کہ بوڑھا اور کما ہوں اور کسب کے قابل نہیں تیرے دربار کے سوا
 پناہ نہیں تیرا ہمان ہوں اب تیرے واسطے جنگ بجاؤنگا پھر گورستان
 میں گیا اور بہت دیر تک گاتا اور جنگ بجاتا رہا اور روتا رہا یہاں تک
 کہ اوسکو نیند آگئی اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ اسوقت بیٹھے ہوئے
 تھے ناگاہ خلافت وقت آپکو نیند کا بہت غلبہ ہوا ہر چند نیند کو مالتے
 ہیں مگر نہیں سمجھا کہ اس میں کچھ اللہ تعالیٰ کی حکمت اور مصلحت ہو لیٹ
 گئے اور نیند آگئی مشنوی آئزمان حق بر عمر خوابے کماشت تا کہ خواہ
 از خواب نتوانست داشت در عجب افتاد کین معبود نیست این رخ غیب
 افتاد بے مقصود نیست سر نہاد و خواب بردش خواب دید کامدش
 از حق نداجانش شنید حق تعالیٰ نے خواب میں فرمایا کہ اے عمر ایک میرا
 بندہ خاص محتاج درو مند گورستان میں پڑا ہوا ہے بیت المال سے
 سات سو دینار اوسکو جا کر دے آو آپ جاگے اور وہاں سکے اور
 کیفیت خواب بیان کی نہامت اور حیا سے اوسپر عجب حالت طاری ہوئی
 روتا تھا اور اپنے گناہوں اور نافرمانیوں کو اور اوسپر خداوند تعالیٰ
 کے احسانوں اور مہربانیوں کو یاد کر کر شرم سے پانی ہوا جاتا تھا
 امیر المومنین نے مقام اعتذار و استغفار سے ترقی کروائی اور اوسکو
 مقام محویت و استغراق میں لیکئے خلاصہ مدعا یہ ہے کہ امیر المومنین کا علیہ
 خواب سے بے اختیار ہو جانا دلیل اس بات کی ہے کہ آپ مرتبہ فنا فی اللہ

مقام بقا باللہ میں ممکن تھے اذا تم الفقر فهو الله اسمین لفظ
متصرفہ محذوف ہے لفظ یہ عبارت یوں ہو کہ اذا تم الفقر فتصرفه هو
الله یعنی جب تمام ہوا فقر میں تصرف کر نیوالا اوسکا وہی اللہ ہی بیت
در با ختم اختیار خود را بہر من ہر اختیار داری۔ اور فرمایا عامی کو تقلید
واجب ہو اوسکی مثال اندھے کی سی ہے کہ کوئی راہیر بینا اوسکا ہاتھ
پکڑ کر لے چلے بیت کو رہرگز کے تو اندر رفت راست ہے عصا کش کو را
رفتن خطا ہے۔ اور محقق مقلد نہ ہو گا کہ وہ اہل تحقیق و صاحب نظر ہو
اور راہ میں ہر محقق اور مجتہد بہت ہو ہیں لیکن ائمہ اربعہ کے بعد اکثر مجتہد
فی نفسہ ہے ہیں یعنی اپنا عمل اذکا موافق اپنی تحقیق اور اپنی نظر کے رہا ہے
اور دوسرے کے باب میں اجتہاد ائمہ اربعہ پر کفایت کی ہے اس خوف سے کہ کل
اناس ندعو ایا ما مہم یہ دوسرے کا بار اوٹھانا ہی ایات پہلے
اپنے کو راہ پر کر راست ہو نہ غیر و نکاحا مل اوزار ہو رہ شناسی ہو شرط
راہبری ہو دور رکھ سر سے دعوے پسندار ہو درد مند و کو فکر غیر نہیں ہو
اپنے غم میں ہو جبکا دل بھوگا۔ اتا مرون الناس بالبر و تنسوں
انفسکم اہل تصوف فرماتے ہیں کہ احکام و اعمال ظاہر میں ہو کو ظاہر شرع
پر عمل کافی ہے کہ احکام دین منضبط اور اوسکے مسائل مستنبط ہو چکے ہیں
اسمیں زیادہ مشغول ہونی کی حاجت نہیں مشغولی ذکر و فکر و مراقبہ محتاج
و غیرہ امور باطن میں چاہئے اوجب طلب حق پیدا ہوئی جسکو طریقت کہتے
ہیں سلوک شروع ہوا اور اپنے باطن میں سفر ہوا اپنی صفیتیں ظاہر ہونکی اور
تبیانہ نفس نظر آئیگا یہاں تبدیل اوصاف اور گردش احوال ہوگی سکرو
ستی و گشتگی واضطرار اور حال کا غلبہ ہو گا یہ دیوانگی کا عالم ہے

یہاں کا حال اور مقال یہ ہے شعر مجھے کہتا ہے سودا ہی نہیں کھتا خبر اپنی
 اگر ناصح نہیں دیوانہ کیوں ہے قید ملت میں۔ شعر شوق میں اک بت طناز
 کے ہوں گزشتہ + کبھی جاتا ہوں حرم میں کبھی تیخانہ میں۔ یہاں سیرۂ فتنہ
 کا کام ہے کہ اوسکو سنبھالے اور غلبہ حال سے نکالے اور مرید کو یہ چاہئے
 کہ جو کچھ پیر فرمائے بے انکار و اعتراض اور سپر عمل کرے شعر یہ جو سجادہ
 زکیں کن گرت پیر مغان کو دید + کہ سالک بنجر بود ز راہ و رسم منزلیا شعر
 خودی آزار ہلک تھی کہا مڑی کہ دار و ہو + عمل پیر مغان کا ہے شریعت پر
 حقیقت میں + اور پیران طریقت جو مرشد حقیقی ہو گذرے ہیں اور امراض
 قلب کے طبیب تھے بنور کشف تشخیص عارضہ کر کے موافق مرض مریدوں
 کے پرہیز اور دوا مختلف فرماتے تھے صحت قلب کیلئے امراض ہوا
 و عوارض صفات نفس سے جیسا کہ حضرت خواجہ بایزید بسطامی نے
 ایک زائد کو فرمایا کہ ایک تو برہ میں جوڑ بھر لے اور لڑکون سے کھے کہ جو
 مجھے جتنی دھولیں لگا کر گاؤتنی ہی جوڑ پائیگا یہ کسر جاہ اور شکست
 نفس کیلئے تھا بدیت بہت بہت نفس قبول خلق نہ نار + مسلمان شو
 دلا ز نار بکسل + اور کوئی خواہش نفس پر غالب آیا ہے تو اوسکا حکم
 اور اصلاح اور ہے جیسا کہ حضرت مخدوم جہان نے مولانا کو نکاح کرنے
 اور جاریہ رکھنے کی اجازت دی تھی اور فرمایا تھا کہ تمہارے لڑکا
 نہو گایہ علاج تھا غلبہ سکر اور ولولہ اور جوش باطن کا اور فرمایا تھا
 کہ اگر میں نہوتا تم منصور کے مانند ہو جاتے اور فرمایا اتنا کھانا فرض ہے
 کہ نماز فرض کھڑا ہو کر پڑھے مگر جبکو قوت روحی حاصل ہو اونکی بات
 اور ہے اور فرمایا یہی شہوت ہے کہ جب اسکو ضبط کیا اور اسکا تزکیہ

ہو گیا اشتیاق ہر طرح ہر صفت ذمہ کا تزکیہ ہونا چاہیے محمد و مہدی علیہ
 الرحمہ فرماتی ہیں قطعہ چون شہوت از خیال دماغت بدرود و شاید بود ہر آنچہ
 نظر بر کو فکری ۲ زہار لقمہ قدم مصیبت مرو ۲ کاظم نہ زیدت کہ دم از مرقہ
 زنی ۲ اور فرمایا حضرت محمد و مہدیان فرماتی ہیں کہ بعض لوگ خود کامل ہیں مگر اونکا
 یقین کامل نہیں ہے کہ تکلیف اور مصیبت کیوقت تشویش میں پڑتی ہیں اور اونکے
 حضور میں فتور پڑتا ہے چاہئے کہ ہر صفت حمیدہ کی تکمیل ہو اور فرمایا کہ صبر و قناعت
 و تسلیم و رضا وغیرہ صفات دل سے ہیں چاہئے کہ صفات نفس سے مجرہ ہوں کہ جب تک
 نفس سے انکا تعلق ہے عین ذمیمہ ہیں کہ سلوک سے باز رکھتی ہیں اور احتمال ہے کہ بندہ
 ادنی مقامات و احوال پر صابر اور قانع اور راضی ہو جائے من رضی بمقامہ
 حجب عن امامہ یعنی جو راضی ہو گیا اپنی مقام پر محبوب ہو گیا اوس مقام
 کے آگے سے صبر و تسلیم و رضا کا مصروف بلا اور تکلیف میں ہے اور قناعت کا مصروف
 اوس تھوڑی سی فدی پر خود بخوبی طالب حق کو چاہئے کہ اپنے سے کبھی کسی
 امر میں راضی نہ ہو اور اپنی کسی بات کو تسلیم نہ کرے اور نہ ماننے اپنے سے بیزار رہے
 یہاں طالب اور یقیناری کا کام ہے اور درود و سوز چاہئے ایسا کہ صبر بہر اہل
 باشد ہنر ۲ عاشقان را نیست زان عیبے تر ۲ زانکہ صبر غیر باید نے زد و ست
 نیست عاشق ہر کہ او صابر از دست ۲ اور فرمایا کہ طالبان حق تین قسم ہیں
 ایک اختیار یہ لوگ صالحین ہیں کہ طاعت و عبادت بجالاتی ہیں لیکن حضور سے
 دور ہیں اور لذت مباحات سے فارغ ہیں دوسرے ابراہیم کہ تزکیہ نفس اور تبدیل
 اخلاق اور لذت طاعت و عبادت میں مشغول ہیں اور اودن چیزوں کو حاصل کرنی
 میں ہیں جو عمارت باطن سے تعلق رکھتے ہیں تیسرے شطاریہ و اس
 سالک مجذوب ہیں اس مشرب میں تشنگی ہے اور ذوق و شوق دو جہ و خزن

و سوز و درد و عشق و محبت و برخاست و در یافت و شکستگی و خاموشی و فراموشی
 شعر عقل و خرد نگاہدار خانہ با عمارتت * ما جنون عاشقی خانہ عاشقان خراب
 یہ مردان خدا کی روش پر کہ نہ مجاہد و ریاضت کی طرف نظر ہے نہ خلق کی طرف
 نہ خانان کی طرف نہ ناموس سے پاک راہ طلب میں چالاک حسین دیکھتا ہے
 کہ نقش شکستہ ہوتا ہے اور جلوہ مقصود نظر آتا ہے وہ کرتا ہے شعر عاشق ہم از اسلام
 خراب بہت و ہم از کفر پر و انہ چراغ حرم و دیر نداند * اور فرمایا بزرگوں نے
 کہا ہے کہ الدنیا کدیف آدم یعنی دنیا آدم کا پانیخانہ ہے حضرت محمد
 جہان فرماتی ہیں کہ حضرت آدم علیہ السلام نے جب گندم کے دانے کھائے پانیخانہ
 کی حاجت ہوئی دنیا میں آئے اور پانیخانہ میں کوئی نہین جانا مگر ضرورت اور
 بیکراہ نہ بخوشی و رغبت میت کا دنیا کا ہوا اسی پر قیاس * اس طرح کہلے
 ہیں راہ شناس * اور فرمایا ایک شخص ہے کہ دنیا سے صحبت رکھتا ہے ناجائز اور
 حرام طور پر اوسکی مثال یہ ہے کہ کوئی کسی قحبہ کے ساتھ زنا کرتا ہے اور زندی
 رکھی ہے اور ایک شخص ہے کہ دنیا کے ساتھ صحبت رکھتا ہے جائز اور حلال طور
 پر اوسکی مثال یہ ہے کہ کسی نے ایک عورت سے نکاح کیا ہے اور بی بی بن کر
 رکھا ہے خط نفیس میں دونوں برابر ہیں چاہئے کہ دنیا جائز اور زندی کی طرح
 پر ہے کہ اوسکے ساتھ میتوت اور خانہ داری نہ ہو اور کالمان امت کہ سادات
 طریقت ہیں اپنی خط و نصیب مجر اور مفرد ہیں انکا مقصود دنیا سے ادا
 حقوق شرعی کے سوا دوسرے نہیں اور یہ اگرچہ صورتیں دنیا ہے مگر اصل میں
 دنیا نہیں میت چون جنین کر دی ترا دنیا نکوست * پس برا دین تو دنیا دار
 دوست * انکی نیت تعظیم شریعت اور اتباع سنت ہے اور فرمایا کہ دنیا میں
 مجر دانہ اور آزادانہ رہنا چاہئے کہ جب ضرورت پیش آئی کام کیا اور فوراً متغیر

اور مستغفر ہو کر الگ ہو گئے اور اسکی مثال فرمائی کہ نیچے لنگوٹ کسا ہوا اور
 اوپر جانکھیا پڑھی ہو اور اوپر ازاد سوجب ضرورت ہوئی کام کیا اور
 جدا ہو گئے اور غوراً نہادھو کر پھر لنگوٹ اور جانکھیا اور ازاد کو مستحکم
 باندھ لیا مثنوی باخلق ولی زراہ صورت و باخویش ولیکن از ضرورت
 باحق جمع وز خود پریشان و کالیدر فہم شعرا ایشان خواجہ بایزید سیوطی
 اور ابو جعفر حداد اور ابو العباس سیاری اور امام شبلی اور سہیل ابن عبد اللہ
 رحمۃ اللہ علیہم ہر وقت عالم استغراق میں رہتے تھے جب نماز کا وقت آیا اتفاقاً
 ہوا احکام ادا کئے اور پھر مستغرق ہو گئے یہیت در محیط فکندہ ام زورق و
 کہ دو عالم دوست مستغرق و آب اسل مطلب پرتا ہوں کہ بیان مناقب
 حضرت غنیج ہرگز کون کے معانی اور امور قلبی کو مرید اور مبتدی کب سمجھ
 سکتے ہیں لیکن افعال اور آثار ظاہر سے صفات اور معانی باطن پر شہد لال
 کرتے ہیں مثنوی شرم دارم از زبان خود بے از دل من وصف او
 پر سد کسے بود خوش وقتے و خوشتر ساعتے کا ندر و بودم مقیم بختے
 جمع در کوے و از آوارگی عالمش را بودہ ام نظارگی و تا نظر از جلوہ اش
 افرو ختم و دیدہ از خوبان عالم دو ختم و خضر راہ حق خستہ رہبرے
 در نمی آید چشم دیگرے زندگی و مرگ و بعثت نشر من و در پناہش
 باد و باوے حشر من و اور حضرت شاہ عظیم الدین حسین شطاری
 فردوسی علیہ الرحمہ کہ حضرت مخدوم شاہ قاضی شطاری علیہ الرحمہ کی
 اولاد امجاد سے تھے آپکو بیعت و ارشاد و خلافت حضرت شاہ محمد عظیم علی عرف
 شاہ بکین فردوسی علیہ الرحمہ سے اور خلافت اپنے مامون حضرت شاہ قطب
 الدین احمد فردوسی سے بھی ہوا انکے مزاج میں جوش تھا اور اکثر اون پر

حالت نکریہ در کیفیت جذبیہ غالب ہوجاتی تھی اور انکو حرارت بھی رہتی تھی اور اکثر
 تبرید وغیرہ کے محتاج ہوتے تھے اور بیشتر باتوں میں غیظ بھی آجاتا تھا چنانچہ
 عظیم آباد میں ایک شخص مجھ کے آئے ہوئے تھے انکو اپنی شرافت کا دعویٰ اور
 نسب پر فخر بہت تھا کہتے تھے کہ یہاں کوئی شریف نہیں سب کم ذات
 ہیں کہیں حضرت شطاریک مدوح کا بھی قدم آیا ہوا تھا اون سے بھی تعلیٰ کی
 لی اپنے فرمایا اکافتخار بالنسب حرام شعر آنا کہ فخر براب و احباد
 میکند + چمن سگ با سخوان دل خوشاد میکند + بحث ہو رہی تھی کہ ایک نٹ
 آیا اور ایک سانپ تماشا دکھلایا اپنی پیٹاری سے نکالا عجب تماشا ہوا اپنے
 فرمایا دیکھو ہماری شرافت کی نشانی اور عالی نسب کی ایک دلیل یہ بھی ہے
 کہ بزرگوں کی دعا سے یہ سانپ میرے آگے کچھ اہر اور اوس سانپ کو ماتھ سے
 بیکڑ کر ہر کی طرح اپنے گلے میں پہن لیا اب تو وہ ہار مان گئے اور وہ سانپ
 آگے کی طرف کھینچا بند کئے ہوئے جوش کر رہا ہے پھر فرمایا ذرا اسکو تھامے
 انکو جان چھڑانی مشکل ہوئی بچارے خدا کا واسطہ دیتے ہوئے
 بھاگے اور ایک شخص کہ آپکے مستر خدو دن سے تھا اوسکے بدن پر پتیاں
 نمود ہوئیں اپنے آزمائش کے لئے کشمکش کی تو آپکے جسم مبارک پر پتیاں
 نمودار ہو گئیں اور وہ اچھا ہو گیا پھر اپنے اپنے جسم سے اوسکا ازالہ کیا
 اور یہ طریق جذب بھی اگر سلب کرتے تو اپنے پر اثر نہ ہوتا آپلوگ اس قسم
 کی چیزوں سے منع فرماتے تھے کہ ان شعبہ دن سے کہ ایک قسم کا سحر ہے
 عجیب اور غرور و نمائش اور فائدہ دنیاوی کے سوا دین کا کوئی نفع نہیں
 اور اس سے معدہ خراب ہوتا ہے اور اگر خیال پر آئندہ ہو لہذا بہت بستر
 نہ ہوئی اور پھینکنے میں اور دفع کرنے میں کچھ کوتاہی ہو گئی تو اوسکا اثر

اور ضرر اپنے پر ہوا اور آپ اکثر جلسہ خاص میں تصوف کے نکات اور توحید کے
 دقائق اور معارف و حقائق بیان فرماتے تھے ان دونوں بزرگوں
 کے اقوال موافق ہیں کہ ایک پیر کے تربیت یافتہ ہیں اور مذہب اور روش
 ایک ہے لیکن اطوار و اخلاق میں فرق تھا اور آپ لوگ نماز عشا کے بعد
 اپنے پیر بزرگوں کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور حضرت شاہ عظیم الدین
 حسین علیہ الرحمہ اس وقت گلشن راز اور منطق الطیر وغیرہ اس قسم کی کتابیں
 پڑھتے تھے اور سبق تخلیہ میں ہوتا تھا کبھی کبھی فقیر راقم بھی حاضر رہتا تھا
 اور کہیں تھا آپ بزرگوں کی کتابیں بہت دیکھتے تھے اور تحقیق بہت رکھتے
 تھے اور اپنے کام میں محنت بہت کرتے تھے ایکوینے دیکھا کہ بخار ہو اور چہرہ
 سرخ ہو رہا ہو اور بخوان کا بھی حرج ہو مگر معمولات ناغہ نہیں ہوتے یہاں پر
 فرمایا کہ سالک جب درجہ اختیار اور برابر سے ترقی کرے گا اور مرتبہ شطار
 میں پہنچے گا اور یہ عشق کا مرتبہ ہو تو وصول الی اللہ اس مرتبہ میں آکر ہوگا
 اور فرمایا کہ عروج آسان ہے کہ سالک حالت شوق اور نثار طلب میں
 پہاڑ پر چڑھ گیا مشکل نزول میں ہے کہ وہاں جا کر ہوش ہوا تو تعجب کرتا ہو
 کہ میں کیونکر چڑھ آیا تھا مجھے دیکھتا ہے تو عقاب نظر آتے ہیں اب
 ڈرتا ہے کہ گر نہ پڑوں اور ہلاک نہ ہو جاؤں اب پیر کا کام ہے کہ اسکو
 اوتارے اور صاحب مشرب بنا دے اس کے دل سے لگی ہوئی ہو کہ سب
 انزلنی منہ لا مبارکک وانت خیر المنزلین اور فرمایا کہ حضرت
 خواجہ عبداللہ شطار علیہ الرحمہ نے فرمایا ہے کہ حضرت خواجہ فرید الدین عطار
 اور حضرت مخدوم شرف الدین منیری کا بن جن مقاموں پر گذر ہوا ہے
 اوسے دونوں بزرگ جو جو مقامات دکھلائے گئے ہیں اور یہ مقامات ہیں

دین کٹر دکھلائے گئے ہیں اور فرمایا کہ عبد اللہ شطار علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں
 کہ میں طلب حق میں شہر مغرب اور یکدم تک گیا علم شطار کہیں اور کسی کتاب
 میں نہ پایا مگر کلمات میں خواجہ نجم الدین کبریٰ علیہ الرحمۃ کے خانوادہ فردوس
 سے فقط اور خواجہ عبد اللہ شطار علیہ الرحمۃ فرزندوں سے خواجہ فرید الدین عطار
 کے ہیں اور خواجہ عطار کبروی ہیں مرید خاص حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ
 کے یا محمد الدین بغدادی کے اور حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ رضی اللہ
 ہر طور میں ارشاد فرماتے ہیں کہ پیران مناجات اور زندان خرابات کے
 مرشد تھے ہر طریق میں واصل بحق کرتے تھے بیت برد ہر طور
 ارشادش سبق ۴ دردی ساخت او واصل بحق۔ نقل ہے کہ ایک دن
 اپنے خواجہ محمد الدین بغدادی کو دیکھا وہ بہت حسین و جمیل تھے اور شطرنج
 کے بہت شایق تھے فرمایا مجھ سے شطرنج کھیلو ننانوے چال چلے ہر چال
 میں ایک مقام تلویں سے عبور کروایا ستویں چال میں جب مات کیا مقام
 تمکین میں واصل بحق کیا اور اجازت و خلافت دی اور اسکے سوا ایک
 فیض خاص آپ کے لئے مخصوص تھا کہ جب صبح کو حجرہ سے باہر آئے
 جس پر نظر پڑی وہ ولی ہوا اگر عامی پر نظر پڑی ولی ہو گیا اور اگر ولی پر
 نظر پڑی وہ درجات کمال میں آئے درجہ پہونچا یہاں تک کہ ایک دن
 ایک کتے پر نظر پڑ گئی ولی صفت ہو گیا اگر کوئی امتحاناً لقمہ حرام اسکے
 سامنے رکھ دیتا تو وہ نہ کھاتا اور علی الصبح اوس کتے کی نظر جس پر
 پڑتی وہ ولی ہو جاتا مخدوم شاہ شعیب علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ اوس
 اطراف میں ایک فرقہ صوفیوں کا ہے کہ انکو کلبیہ کہتے ہیں اس نسبت
 کہ اوس کتے کی نظر سے فیضیاب ہوئے ہیں حضرت شیخ اوحدی علیہ الرحمۃ

نے حضرت خواجہ ولی تراش کے مناقب میں اشعار لکھے ہیں تین بیتیں اسکی
 یہ ہیں ۵ یارب بکمال بخش ہے رنج + واصل کن مجددین یہ شطرنج +
 یارب بصلح فیض باشی + از مسک بنظر ولی تراشی + یارب بنگاہ اہ
 کاثر یافت + ہر کس کہ ز کلب او نظر یافت حضرت کی نظر اور حسرت
 اکسیر کی خاصیت رکھتی تھی چار سو مرد صوفی کامل منتہی حضرت
 خواجہ کی محفل میں بیٹھے تھے اور حضرت خواجہ شمس الدین تبریزی
 صف افعال میں رہتے تھے ایک دن نماز عشا کے بعد حضرت خواجہ نے فرمایا
 کہ قاضی پیر روم نہایت قابل نکلا ہے کوئی جاے اور اسکو ماتھے میں
 لائے شیخ شمس تبریز اسے عرض کیا اگر حکم ہو میں جاؤں نہ رہا جاؤ
 یہ تمہارا کام ہے اوسے وقت روانہ ہوئے اور مولانا جلال الدین رومی
 کے مکان پر پہنچے بزور تصرف و کرامت و بقوت باطن اس کے دل کو لے لیا
 اور امتحانات کے بعد بیعت لی اور بیعت کے بعد فرمایا کہ میرا چہرہ دیکھو
 پھر فرمایا میرے پیر خواجہ نجم الدین کبری کی صورت یہ ہے اور وہی صورت
 ہو گئی پھر فرمایا دیکھو اس کے پیر خواجہ ضیاء الدین ابو نجیب سہروردی
 کی صورت یہ تھی تا حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم پھر نہ فرمایا
 آنکھیں بند کر و اور اپنے باطن میں دیکھو پھر تو ایک حالت عجیب طاری
 ہوئی اور جوش میں آئے اور یوں غزل سرا ہوئے ۵ ہر لحظہ لشکر
 بت عیار برآمد دل برد و نہان شد + ہر دم لباس و کرآن پار برآمد گم پیر
 جوان شد + رومی سخن کفر نگفت بہت و گوید منکر مشویدش + کافر شود
 آنکس کہ بانکار برآمد از دوزخیان شد + آپ کے کلمات میں مولانا شمس
 تبریز کا ذکر بہت ہے اور اسکی علامی پر اقتدار و افتخار رکھتے ہیں قولہ

غلام شمس تبریز قلندر وار میگرددم شعر جو غلام آفتابم بہم بہ ز آفتاب گویم
 نہ شبم نہ شب پرستم کہ حدیث خواب گویم آفتاب سے اشارہ حضرت شمس
 تبریز کے وجود باجود سے ہے نقل ہے کہ امام فخر الدین رازی نے
 ایک سو ایک دلیلیں باصواب لایا جواب چن رکھی تھیں کہ نزع میں شیطان
 سے بحث ہوگی تو جواب دو نکاحا جب حالت نزع میں بحث ہونے لگی
 اس سے سب دلیلیں قطع کیں ایک دلیل باقی رہ گئی تھی اوس میں بحث
 شروع ہوئی اوس وقت حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ ادام اللہ ظلہ علینا وضو
 فرما رہے تھے جلو میں پانی لیا اور مارا اور اپنے کو اونپر ظاہر کیا اور فرمایا
 کہ وہ ذات پاک عقل و ادراک سے منزہ اور برتر اور بے چون و چرا ہے
 کہہ کہ میں نے خدا کو بے دلیل پہچانا تنہوی آب در کف داشت ز دآزار بر
 ز جهان پر زخشن نمود و گفت در یحیون چہ جا قال و قیل ہا ہا ہا ہا
 بس نہاختیمش بے دلیل۔ پس ہوش آیا لا حول و پڑھی اور کلمہ کہا
 اور دل پاک کے ساتھ عالم پاک میں گئے۔ اور فرمایا مرید کو چاہئے
 کہ مواعظ اور محاسبہ کیا کرے مواعظ یہ ہے کہ نفس کو پسند دے اور سمجھا دے
 کہ اے نفس ایک دن مرنا ہو اور لذت دنیا فانی ہو اس لذت فانی کے
 لئے حکم خدا کے خلاف نہ کر کیا تجھ کو خدا تعالیٰ کے سوا اور کہیں پناہ کی
 جگہ ہے یا عذاب خدا کی برداشت کی طاقت رکھتا ہو اسطر حلی بائین
 کہ بزرگوں نے کہا ہو کہ جب نفس کو پسند دیکادہ مایہ نگا اور محاسبہ یہ ہے
 کہ ہر روز بعد مغرب کے اور بعضے کہتے ہیں کہ بعد نماز عصر کے نیکی و بدی
 جو کچھ اس دن کی ہے سب کا حساب کرے اور توبہ و استغفار کرے
 یہ طریق معاملت ہو اور جب مقامات محاسبہ پر نزول ہوگا تو آپ ہی

این اعمال پیش نظر ہو گئے وہ قیامت کا نمونہ ہو کر یاد دہانہ اعمال ہیں صفا حضرت عمر رضی
 فرمایا کہ حاسبوا قبل ان تمحاسبوا خبر میں ہے کہ اگر کسی نے کوئی حق شرعی باقی
 ہو جب تک اس سے فارغ نہ ہو عرصہ قیامت سے قدم اٹھائیں سکتا شعر بردی ارمان خود
 را چومردان * ولیکن حق کس ضایع مگر ان * اور مراقبہ بحقیقت محاسبہ فارغ
 ہونیکے بعد ہر ایک کا انتقال ذریعہ شبہ ماہ بیع الاولی کی اٹھارہویں ^{۱۲۶۲}
 ایک ہزار دوسو ترانوے ہجری میں ہر قلعہ تاراج شد بحق واصل عظیم
 الدین حسین * سال میلاد است اسم سامیش * از محب دریاب عمر
 آن ولی * سال روشن شد چو نام نامیش * ہانتہ - پھر حضرت شیخ کا ذکر
 خیر ہے - جب زمانہ وصال قریب آیا آپ کے داہنی ہتھیلی میں ایک زخم نکلا
 زہر باد کا مادہ تھا اور چلہ پھر تک آپ بیمار رہے حالت یہ تھی کہ تمام
 کف دست غریب ہو گئی اور شانہ تک ورم تھا اور ہاتھ کی رگ کھل گئی کہ
 جب ہاتھ نیچے کو جھکا تو نالی کی طرح خون جاری ہو جاتا تھا اور جس تکلیف
 میں کبھی آہ نکلی اور جب کسی نے حال پوچھا تو فرمایا اچھا ہوں مشکوی
 زحمت آن زخم بودش تا چلہ * سرزد از دے گے خون گلہ * دم بخور حرف
 رضا گاہے نزد * با چنان زخم صعب آہے نزد * اور کبھی حالت میں
 آکر فرماتے تھے کہ میں راضی ہوں اور مغرب کے بعد گھٹنے دو گھٹنے پہنی
 رہتی تھی اور سکے بعد جب اتفاق ہوتا تھا تو خوشوقت ہوتے تھے اور
 جوش کی باتیں فرماتے تھے یہ معلوم ہوتا تھا کہ گویا کچھ تقویت
 پائی ہے ایک دن اسی حالت میں فرمایا کہ افسوس میں بدنام نہ ہوا شعر
 خار رہ طلب ہو س جاہ و نام ہی * بدنام ہونا عشق میں مردوں کا کام
 شعر برو بگنج خرابات و خاک شوا آنجا * کزان پیا کہ کند و می وصال ہند *

اور انتقال کے کئی دن پہلے سے غذا قلیل بلکہ اقل اور کئی وقت
 متروک رہی اگر کسی نے کہا کچھ کھا لیجئے کہ ترک غذا سے ضعف اور
 زیادہ ہو جائیگا تو فرمایا کہ مضائقہ نہیں بدن ہلکا رہتا ہے اگر کسی نے
 زیادہ اصرار کیا تو فرمایا سمجھتے نہیں تنگ نہ کرو ایک دن انتقال کے
 پہلے سے ضعف کے باعث آواز نہ نکلتی تھی صرف لب ہلتے تھے آخر
 روز چار شنبہ ماہ صفر کی بیسویں ذویہر سے گھٹنا بھر پہلے شنبہ
 ایکہزار تین سو سات ہجری میں آواز بلند کئی بار زور سے فرمایا لا الہ
 الا اللہ پھر اللہ اللہ کہا اور نوشدار دے وصال حق نوش فرمائی
 انا للہ وانا الیہ راجعون رضی اللہ عنہم ورضوا عنہ آپکی ولادت
 صبح پنجشنبہ رجب کی ستائیسویں شنبہ ایکہزار دو سو ادو چالیس
 ہجری میں ہے اور غریب زاہدی آپکی تاریخ ولادت ہر آپ ہی کی
 فرمائی ہوئی عمر شریف ستر سٹھ برس چھ مہینے بائیس دن قطعہ
 تاریخ جناب سید اولاد کربزگی اور ۱۰ فزون زیدہ ابن وزن نام نامی
 اوست ۱۰ چو جان سپرد بحق شہنشاہ عالم قدس ۱۰ باد جان بہتہ رسید
 دوست بدوست ۱۰ عصر کے وقت اوس گنج معانی کو زیر خاک کیا دفن کے
 بعد ہلوگ گھر آئے اور آفتاب قریب غروب ہے کہ شاہ فتح محمد خادم درگاہ
 کی جو نظر پڑی تو دیکھا کہ مزار مبارک میں سوراخ ہو گیا ہے وہ ایک آدمی
 کو دمان بٹھلا کر میرے پاس دوڑے ہوئے آئے ہلوگ نماز مغرب سے
 فارغ ہو چکے تھے اٹھئے اور درگاہ میں آئے اور لوگوں نے
 مشعل لیکر داہنے بائیں سرہانے پیتانے مزار مبارک کے گرد تمام
 پھر پھر خوب دیکھا اور شور کیا کہ لاش اس میں نہیں ہے اور قبر بغلی

کھودی گئی تھی پورب کی طرف سینہ کے مقابل اتنا بڑا سوراخ تھا
 کہ ایک آدمی فراغت سے آئے اور جائے حیرت تھی کہ اتنے میں کسی
 شخص نے کہا کہ جب نعل مبارک اس میں نہیں ہو تو پھر پٹوٹن کی جات
 نہیں قبر بھر دی جائے فقیر راقم بھی متحیر و مبہوت ہو رہا تھا کہا اچھا
 اور لوگ مٹی بھرنے لگے اور کہاں یہ تھا کہ پہلے قبر کے اندر مٹی بھر لیگی
 تو اور پراگندگی مگر سب سے زیادہ تعجب کی بات یہ ہے کہ دو چار ہی لمب
 مٹی دیکھتی ہو گی کہ وہ سوراخ بند ہو گیا جیسے کسی نے اندر سے روک
 لیا ہو اور سخت لگا دیا ہو صبح کو کوئی ڈیڑھ پہر ذن اوٹھے ہوئے
 خبر پوچھی کہ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ یہ غلط مشہور ہوا ہے ایسا کبھی
 ہوا نہیں یہ نئی بات ہو تھوڑی دیر کے بعد پھر ایک خادم درگاہ
 نے آخر خبر دی کہ مزار مبارک میں کچھ کی طرف چہرہ انور کے مقابل
 ایک گھڑے کے منہ کے برابر سوراخ ہو گیا ہے الغرض ملک لوگ تو دیکھا
 کہ لوگوں نے ہجوم کیا ہے اور ایک شخص شان تک ہاتھ ڈال کر ٹول
 رہا ہے وہ لوگ بٹائے گئے اور یہ خبر سن کر بعضے عمائد بھی
 آگئے اور سمجھوں نے دیر تک بار بار دیکھا مگر نعل مبارک کیا کفن
 کی سپیدی تک نظر نہ آئی آپ نام و نشان سے بیزار تھے اور
 قبر سخت پسند کرتے تھے اور فرماتے تھے مصرع مردہ را کے
 سودا در گوریا نقش و نگار و اور مجھ کا اس کا خیال تھا مگر اتفاق
 کچھ ایسا ہوا کہ آپ کی قبر شریف پختہ ہی بن گئی شعر ہر اند زاو بنا چار
 بایدش نوش شیدہ ز جام دہر مژگن علیہا فاست
 فقط ۵۵۵

رباعی تاریخ از فرزند جگر بند سید ابوالحسن عرف

اسد اللہ اسعد اللہ

بکشا انج خواتینش با چشم یقین	وین تازہ بہار باغ فردوس بن
ور تعمیہ بہت سال آغاز اسد	دل گفت گل از روضہ فردوس بچین

و لہ قطعہ تاریخ سال اختتام

ایدل اگر ترا شرف دولت از دست	در یاب کریم تو نشاند باب فیض
در باغ فکر و گل تاریخ خستہ تمام	ذکر مقربان بشکفت کتاب فیض

الحمد لله على التوفيق وهو الرفيق وعليه نتوكل
وبه نستعين و صلي الله على خير خلقه محمد
واله واصحابه واتباعه اجمعين

خاتمة الطبع خدا کا شکر ہے کہ کتاب فیض انتساب سعادت اقرباب
وسیلہ شرف و ذریعہ دولت حالات میں قدوة السالکین ربدہ
العارفین قطب الوقت غوث الزمان مخدوم جہان حضرت شیخ شرف الحق
والملة والدين احمد کیمی امنیری قدس سرہ الغریب المنان کے مؤلفہ
صوفی با صفا مقبول بارگاہ خدا جناب سید شاہ فرزند علی صاحب امنیری فیض
فرمایا ہے جناب سید افتخار حسین صاحب مہدانوی کے مطبع حسن المطابع
واقعہ پٹنہ محلہ گوہ بند عطار میں اہتمام سے جناب مولوی محمد عبدالحق
صاحب ویدکرانی منشی عابد حسین صاحب کے سالہ ہجری میں چھپکر شائع ہوا

ظہار غلطی سے کتاب الفہام صحت فرمالین

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	۶۷	۳	غیاض	عباس
۷	۹	یادگار قیامت	قیامت نگ ایگار	۷۷	۳۰	شیخ حسین	شیخ حسن
۹	۱	مین	مین	۹۳	۱۲	حیان	جہان
۱۲	۱۲	میرے سے	میرے لئے	۹۴	۱	ہدایت	ہدایت
۱۳	۲	قیہ	یہ	۹۶	۴	بھرنے لگے	بھرنے لگے
۱۳	۱۲	سرد دھ	سرد دھ	۷	۱۷	ایک سے	اس سے
۱۵	۱۹	اور معاملہ	اور اسکا معاملہ	۱۰۲	۱۱	یشوتش	تشویش
۱۷	۸	نخواہم	نخواہم	۱۰۲	۱۰	وجو اینا	وجود اینا
۲۱	۱۲	یلبتوا	یلبسوا	۱۱۲	۱۰	امتیاز	امتیاز ہو
۲۲	۱۱	اور یہ فرمایا	اور یہ جو فرمایا	۷	۱۹	مہ نقش	ہمہ نقش
۲۳	۲۱	بصر	بصر	۱۱۶	۱۰	کرا دایا	کرو دایا
۲۵	۲۱	شیخ زمان	شیخ جہان	۱۲۰	۲۱	اشرف الطرق	اشرف الطرق
۲۷	۱۵	رزان ہے	رزان ہے	۱۲۳	۱۶	سید تیرہ	شد تیرہ
۳۲	۲۰	اسکے سبب	اس کے سبب	۱۲۸	۸	اونکو بھی	ون کو بھی
۳۵	۱۷	ہر	ہر	۱۲۹	۲	کس نیاید	کس نیاید
۳۶	۱۷	ہمین	نہمین	۱۳۱	۱۶	مطلب آیا	مطلب پر آیا
۳۹	۷	ہر ایک	ہر ایک کے	۱۳۲	۹	پڑھتے تھے	پڑتے تھے
۴۰	۴	اور تجدید	اور بعض تجدید	۷	۱۲	کسی نے بوجھا	کسی سے بوجھا
۴۹	۷	کرک	کرک	۷	۱۶	فکر میں	فکر زمین
۵۰	۱۱	اور بادشاہ	اور وہ بادشاہ	۱۳۳	۱۷	لعنت بھیج	لعنت بھیج
۵۲	۷	سبا لکان	سالکان	۱۳۴	۱۲	آپکے مرید نے	آپکے ایک مرید نے
۵۵	۲۰	پیر مرید	پیر مرید	۱۳۵	۱۲	ذکر مراقبہ	ذکر و مراقبہ
۵۷	۱	شیخ	شیخ	۱۳۶	۲	ظرون میں	ظرون میں
۷	۱۶	اشارہ	اشارہ	۱۴۰	۲	کام ہے	کام کرے
۶۶	۱۷	اولیٰ	کولی	۷	۱۸	دبا	ریا

صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	صفحہ	سطر
شیطان کرکر	شیطان کر	۱۹	۱۲۳	قرص	فرض	۱۲۴	۴۰
نفس	نقش	۵	۵۵	مست عمل	مست عمل	۱۲۲	۴
دردے پیساخت	دردے ساخت	۹	۱۵۹	نیم جوے	نیم جو	۱۱	۷
اوسکو	وسکو	۸	۱۴۰	بازر گمان	بازر گمان	۱۲	۷

اطلاع

شائقین کو ثرور ہو کہ کتاب راحت روح جو مولف کتاب وسیلہ شرف کی تصنیف
 ہے مختصر یہ چھپرہ ناظرین ہونیوالی ہے یہ کتاب مضمون اور عبارت کے دو سے
 اپنی آپ ہی نظیر ہے۔ اس کتاب میں نفس و روح کا قصہ لکھا ہے۔ عبارت مسجع و مقفانیزش
 کا انداز جداگانہ۔ علاوہ عذری مضمین کے عبارت آرائی اور شاعری کا طور بھی قابل تعریف
 شاعری کے اعتبار کے لئے آماجہاں لینا کافی ہے کہ حضرت مصنف اسد اللہ خان غالب دہلی
 کے شاگرد ہیں۔ یہ کتاب اردو زبان نثر عبارت میں ہے۔ ہر خیال کے مذاق کے موافق
 ہے شاعروں کے لئے شاعری اور عبارت آرائی کا لطیف۔ قصہ اور داستان کے شائقین
 کے واسطے اور سکا فرائد ارباب صوفیہ کے لئے ایک خاص لذت۔ ناظرین میرے قول
 کی تصدیق کتاب دیکھنے کے بعد ضرور کریں گے۔ وسیلہ شرف میں عبارت آرائی نہیں کی گئی
 ہے اسلئے کہ یہ دوسرا انداز کی کتاب ہے۔ اس میں صرف صحت واقعات کے ساتھ
 محاورہ و زمرہ کا خیال رکھا گیا ہے۔ مختصر یہ ہے کہ جن صاحبوں کو راحت روح
 کی جتنی جلدیں درکار ہوں جناب سید افتخار حسین صاحب موضع ہمدان
 ڈاکخانہ منیر ضلع پٹنہ یا میری دوکان واقع شہر پٹنہ محلہ گور پٹنہ سے تھوڑے
 دنوں کے بعد منگوائیں۔ اور وسیلہ شرف کی بھی جتنے نسخے مطلوب ہوں
 جناب سید افتخار حسین صاحب موصوف یا مجھ سے طلب فرمائیں۔ اور بلا اجازت
 مصنف ان کتابوں کے طبع کا قصہ نہ فرمائیں۔

المشت

نقرا

عاجی سید جان تاجر کتب۔ پٹنہ۔ محلہ گور پٹنہ

